



ଶିଖର-୧

(ଘରେ ରହି ଶିଖିବା)

ପ୍ରଥମ ଶ୍ରେଣୀ



ମୋର ନାମ : _____

ମୋ ବିଦ୍ୟାଲୟ ନାମ : _____



ବିଦ୍ୟାଲୟ ଓ ଗଣଶିକ୍ଷା ବିଭାଗ, ଓଡ଼ିଶା ସରକାର



ଶିକ୍ଷକ ଶିକ୍ଷା ନିର୍ଦ୍ଦେଶକାଳୟ ଏବଂ
ରାଜ୍ୟ ଶିକ୍ଷା ଗରେଷେଣା ଓ ପ୍ରମିଳା ପରିଷଦ,
ଓଡ଼ିଶା, ଭୁବନେଶ୍ୱର



ଓଡ଼ିଶା ବିଦ୍ୟାଲୟ ଶିକ୍ଷା କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ପ୍ରାପ୍ତିକରଣ,
ଓଡ଼ିଶା, ଭୁବନେଶ୍ୱର





ଶିଖର - ୧ (ଘରେ ରହି ଶିଖିବା)

ପ୍ରାରମ୍ଭିକ ଭାଷା ଶିକ୍ଷଣ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ‘ଶିଖର - ୧, ଘରେ ରହି ଶିଖିବା’ ଗୋଟିଏ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ସୋପାନ ଅଟେ । ଭାଷା ଶିକ୍ଷଣ ଏକ ସ୍ଵଭାବିକ ପ୍ରକ୍ରିୟା ଅଟେ । ପ୍ରତ୍ୟେକ ପିଲା ପ୍ରତି ମୁହଁର୍ଭରେ ତା’ର ପରିବେଶରୁ କିଛି ନା କିଛି ଶିଖୁଥାଏ । ପିଲାମାନଙ୍କର ଶିଖିବାର ପ୍ରକ୍ରିୟା ସାଧାରଣତଃ ତା’ର ପରିବାରରୁ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥାଏ । ଜ୍ଞାନ ଆହରଣ ପାଇଁ ଆଗ୍ରହ, ସ୍ଵଜନଶୀଳତା, ଆବେଗକୁ ବୁଝିବା, ଭାବ ପ୍ରକାଶକୁ ନିଯନ୍ତ୍ରଣ କରିବାର ଦକ୍ଷତା ଆବଶ୍ୟକ ପିଲାଟି ଭାଷା ମାଧ୍ୟମରେ ନିଜର ପରିବାର, ପଡ଼ୋଶୀ, ସାହି ତଥା ଗୋଷ୍ଠୀ ସହ ଅନ୍ତଃକ୍ରିୟା କରି ଶିଖୁଥାଏ ।

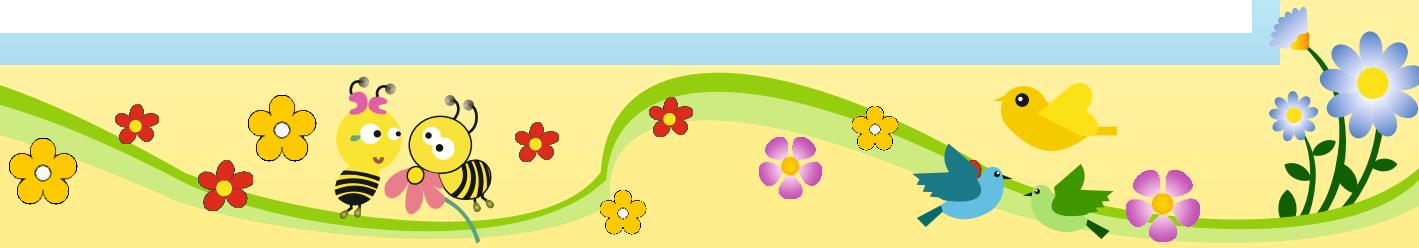
ଅଧ୍ୟନା କୋଡ଼ିତଃ - ୧ ୯ ର ବିଷମ ପରିସ୍ଥିତି ହେଉ ବିଦ୍ୟାଳୟ ଖୋଲିବା ଓ ଶିକ୍ଷଣ ପ୍ରକ୍ରିୟା ଜାରି ରଖିବାରେ ପ୍ରାୟତଃ ବିଳମ୍ବ ହୋଇ ଚାଲିଛି । ତେଣୁ ପିଲାମାନଙ୍କର ଶିଖିବାର ସୁଯୋଗକୁ ଦ୍ଵାରାନ୍ତିତ କରିବାର ଲକ୍ଷ୍ୟ ରଖି ଉପଯୁକ୍ତ ସମ୍ବଲ ସମ୍ବଲିତ ‘ଶିଖର’ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରାଯାଇଛି । ଏହା ପ୍ରାଥମିକ ବିଦ୍ୟାଳୟରେ ନୂଆ କରି ନାମଲେଖାଇଥିବା କରୁଥିବା ପ୍ରଥମ ଶ୍ରେଣୀ ପିଲାମାନଙ୍କ ନିମନ୍ତେ ଏକ ପ୍ରସ୍ତୁତି କାର୍ଯ୍ୟ । ଏଥୁରେ ପିଲାମାନଙ୍କ ଘରର ଭାଷା ଓ ଅନୁଭୂତିକୁ ଆଧାର କରି ମୌଖିକ ଭାଷାର ବିକାଶ ସହିତ ପଠନ ଓ ଲିଖନକୁ ଗୁରୁତ୍ୱ ଦିଆଯାଇଛି ।

ଜାତୀୟ ଶିକ୍ଷା ନାଟି - ୨୦୨୦ରେ ପିଲାମାନଙ୍କ ପଠନ, ଲିଖନ ଓ ଗଣନର ମୂଳଦୂଆକୁ ବିକାଶ କରାଇବାକୁ ଏକ ରାଷ୍ଟ୍ରୀୟ ମିଶନ ରୂପେ ଗ୍ରହଣ କରାଯାଇଛି । ଶିକ୍ଷଣ ଏକ ସାମାଜିକ ପ୍ରକ୍ରିୟା । ତେଣୁ ପିଲାମାନଙ୍କର ଶିକ୍ଷଣ ମୂଳଦୂଆକୁ ପ୍ରାସଙ୍ଗିକ ତଥା ଅର୍ଥପୂର୍ଣ୍ଣ କରିବା ପାଇଁ ନିଜ ପରିବାରର ଗୁରୁଜନମାନଙ୍କ ସହାୟତାରେ ଭାଷା ଜ୍ଞାନର ବିକାଶ କରିବା ଉପରେ ‘ଶିଖର’ରେ ଗୁରୁତ୍ୱ ଦିଆଯାଇଛି ।

‘ଶିଖର’ ର ମୁଖ୍ୟ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ :

- ଗୀତ, ଗଛ ଓ ସାଧାରଣ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକୁ ଶୁଣି କରି ବୁଝିବେ ।
- ପରିଚିତ ଦୃଶ୍ୟ / ଚିତ୍ରକୁ ଶବ୍ଦ ଓ ବାକ୍ୟରେ ପ୍ରକାଶ କରିବେ ।
- ବିଭିନ୍ନ ପରିସ୍ଥିତିରେ ନିଜ ଭାବ ପ୍ରକାଶ କରିବେ ।
- ଚିତ୍ରା ଓ ସ୍ଵଜନଶକ୍ତିର ବିକାଶ କରିବା ପାଇଁ ସୁଯୋଗ ସୃଷ୍ଟିକରିବେ ।
- ନିଜ ପରିବେଶରେ ଥୁବା ବିଭିନ୍ନ ବସ୍ତୁ, ବ୍ୟକ୍ତି, କାର୍ଯ୍ୟ ଆଦି ବିଷୟରେ ଜାଣିବେ ।
- ଚିତ୍ର ବିଶିଷ୍ଟ ସମ୍ବଲକୁ ଦେଖି ବୁଝିବା ଓ ଚର୍ଚା କରିବେ ।
- ଚିତ୍ର, ଶେଳ, କାର୍ଯ୍ୟକଳାପ (ଗଢିବିଧୁ) ଓ କଥୋପକଥନ ମାଧ୍ୟମରେ ଶିଖିବେ ।
- ମୌଖିକ ଭାଷାର ବିକାଶ ସହିତ ପଠନ ଓ ଲିଖନର ବିକାଶ ନିମନ୍ତେ ସୁଯୋଗ ସୃଷ୍ଟିକରିବେ ।

ପିଲାମାନଙ୍କର ମାନସିକ ପ୍ତର, ଅଭିଜ୍ଞତା, ଅନୁଭୂତି ତଥା ପରିବାରର ଗୁରୁଜନମାନଙ୍କ ସହାୟତାରେ ପିଲାମାନେ ନିଜେ କରି ନିଜେ ଶିଖିବାକୁ ମୌଖିକ ଉପାଦାନ ରୂପେ ନେଇ ଶିଖର ପରିକଳନା କରାଯାଇଛି । ଆଶା, ଏହା ପିଲାମାନଙ୍କ ଶିକ୍ଷଣ ନିମନ୍ତେ ଉପାଦେଯ ହେବ ।





ଶିକ୍ଷଣ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ଭାଷା ଶିକ୍ଷଣ

ଭାଷା କେବଳ ଭାବର ଆଦାନପ୍ରଦାନ ନୁହେଁ, ଏହା ଜ୍ଞାନ ଲାଭ କରିବାର ଏକ ମାଧ୍ୟମ । ପିଲାମାନେ ବୁଝିବା ସହିତ, ପଡ଼ିବା ଓ ଲେଖିବା ଦକ୍ଷତା ହାସଲ କରିବା ଭାଷା ଶିକ୍ଷଣର ମୁଖ୍ୟ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ । ଭାଷା ବିକାଶ କହିଲେ- ଶ୍ରବଣ, କଥନ, ପଠନ ଓ ଲିଖନ ଭଲି ପରିଷର ସମ୍ପର୍କରେ ପରିପୂରନ କୌଣସିଗୁଡ଼ିକ ହାସଲ କରିବାକୁ ବୁଝାଏ । ପିଲାର ପଡ଼ିବା ଓ ଲେଖିବା ଜନ୍ମରୁ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥାଏ ଏବଂ ଏହା ଭାବ ବିନିମୟର ଆବଶ୍ୟକତା ଉପରେ ଗଢ଼ି ଉଠି ଥାଏ । ପିଲାମାନେ ବିଭିନ୍ନ ଭାଷାମାଧ୍ୟରେ ଓ ଭିନ୍ନ ବେଗରେ ପଡ଼ି-ଲେଖି ଶିଖନ୍ତି ।

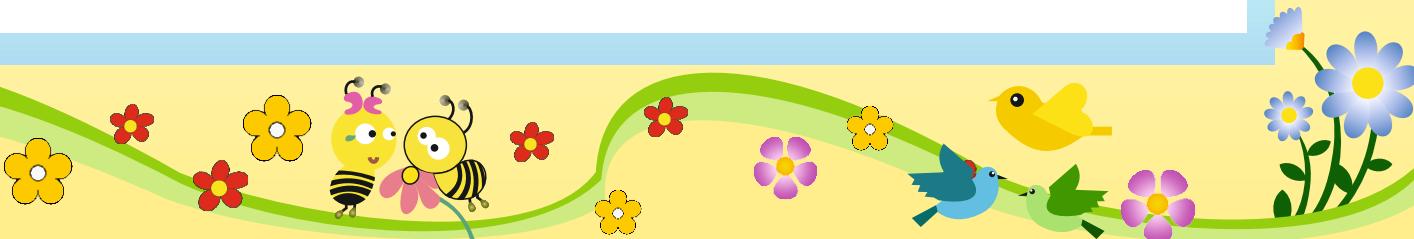
ଭାଷାଗତ ବିକାଶ ପାଇଁ ପ୍ରାରମ୍ଭିକ ଶିକ୍ଷଣକାର୍ଯ୍ୟରେ ସମାଦ ପଠନ, ଗଞ୍ଜ କଥନ, ଶବ୍ଦ ଅକ୍ଷର ଧୂନି ଓ ସଙ୍କେତର ପରିଚୟ, ଚିତ୍ର ବର୍ଣ୍ଣନା ଓ ଅନ୍ୟ ମୌଖିକ ଖେଳ, କାର୍ଯ୍ୟ, ଆଲୋଚନା କରିବା, ଗୀତ ଗାଇବା, ଶୁଣିବା ଆଦି କରାଯାଇପାରିବ ।

ଶିଶୁମାନେ ପ୍ରଥମେ ମୌଖିକ ଦକ୍ଷତା / କୌଣସି ହାସଲ କରନ୍ତି । ଏହାପରେ ହିଁ ସେମାନେ ପଡ଼ିବା ଓ ଲେଖିବା ଶିଖିବା ଆରମ୍ଭ କରନ୍ତି । ଶ୍ରବଣ, କଥନ, ପଠନ, ଲିଖନ ଓ ଚିତ୍ରନ ଏକା ସଙ୍ଗରେ ଶିଖିବା ପାଇଁ ପିଲାମାନେ ସମ୍ଭାବନା । କୌଣସି ଅର୍ଥପୂର୍ଣ୍ଣ ପ୍ରସଙ୍ଗରେ ଭାଷା ବ୍ୟବହାର କରି ପିଲାମାନେ ଭାଷା ଶିଖନ୍ତି ।

ଏଣୁ ଭାଷା ଆହରଣ କରାଯାଏ, ଶିଖାଯାଏ ନାହିଁ । ଭାଷା ଶିଖିବା ପାଇଁ ଏକ ନିରାପଦ ଓ ଅର୍ଥପୂର୍ଣ୍ଣ ପରିମ୍ଲିତ ସୃଷ୍ଟି କରିବା ଆବଶ୍ୟକ । ପଠନ, ଲିଖନ, ବୋଧଗମ୍ୟତା, କଥନ ଆଦି ଭାଷାର ବିଭିନ୍ନ ଅଂଶ ଅଟେ । ଭାଷା ଆହରଣରେ ମୌଖିକ ଭାଷାର ଭୂମିକା ଅତ୍ୟନ୍ତ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ । ପିଲାମାନେ ଶୁଣିବା ଓ କହିବା କୌଣସିକୁ ନିଜର ପରିବେଶରୁ ସ୍ଵାଭାବିକ ଭାବେ ଶିଖିଯାଆନ୍ତି । କିନ୍ତୁ ପଡ଼ିବା ଓ ଲେଖିବା ଶିଖିବାର କାର୍ଯ୍ୟ ସ୍ଵାଭାବିକ ଭାବେ ହୁଏ ନାହିଁ । ଏହା ପାଇଁ ବ୍ୟବସ୍ଥାପିତ ପ୍ରଶାଳୀ ଆବଶ୍ୟକ । ପଠନ କୌଣସି ସହିତ ଶବ୍ଦାବଳୀର ପରିଚୟ, ବାକ୍ୟ ବିନ୍ୟାସ ଏବଂ ଅର୍ଥ ନିର୍ମାଣର ବିଭିନ୍ନ ଉପାୟମାନ ପିଲାମାନେ ପଡ଼ି କରି ବୁଝିବା ଓ ଶିଖିବା ଆବଶ୍ୟକ । ଚିତ୍ର ଆଙ୍କି ଅଭିବ୍ୟକ୍ତି କରିବା ଓ ପ୍ରାକ୍ ଲିଖନରୁ ଲିଖନ ପ୍ରକ୍ରିୟାର ଆରମ୍ଭ ହୁଏ । ଏହା ପରେ ଛାପାଲେଖା ଅବଧାରଣା, ଧୂନିର ସଙ୍କେତ ଚିହ୍ନ, ଅକ୍ଷର, ଶବ୍ଦ ଚିହ୍ନବାରୁ ଡିକୋଡ଼ିଂର ଆରମ୍ଭ ହୁଏ ।

ପ୍ରାରମ୍ଭିକ ପଠନର ଆବଶ୍ୟକ ଅଂଶ:

- ଭାଷା ମାଧ୍ୟମରେ ଭାବ ପ୍ରକାଶ କରିବାର ସାମର୍ଥ୍ୟ
- ପରିବାର, ଗୋଷ୍ଠୀ ଓ ପରିବେଶ ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ ଜ୍ଞାନ
- ଆବେଗ ଓ ଅନୁଭୂତିକୁ ବୁଝିବା, ପ୍ରକାଶ କରିବା, ନିଯନ୍ତ୍ରଣ କରିବା
- ଗୀତ, ଗପ, ନାଚ, ଖେଳ, ଅଭିନ୍ୟାସ ଓ କାର୍ଯ୍ୟ ମାଧ୍ୟମରେ ଶିଖିବା
- କୌଣସି ବିଷୟବସ୍ତୁ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ପରିବେଶ ଓ ଘରଣାବଳୀକୁ ପରାମା କରି ଶିଖିବା ପାଇଁ ଯଥେଷ୍ଟ ସୁଯୋଗ ପାଇବା



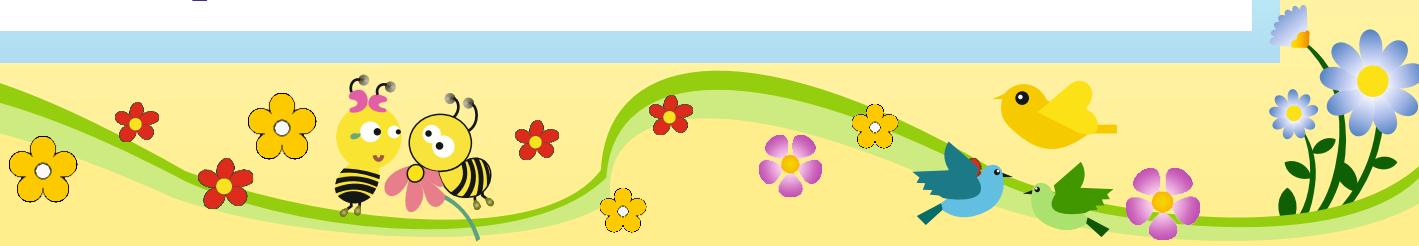


ଶିଖରରେ କରିବାକୁ ଥିବା ଶିକ୍ଷଣକାର୍ଯ୍ୟର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ

- କଥୋପକଥନ- ବାର୍ତ୍ତାଳାପ ପ୍ରଶାଳୀ ଶିଖିବା ବହୁତ ଆବଶ୍ୟକ । ବୟଙ୍ଗକୁ ସହିତ କ୍ରିୟାକଳାପ ମାଧ୍ୟମରେ ମୌଖିକ ଭାଷାର ବିକାଶ ହୁଏ ।
 - ଚିତ୍ର ପଠନ- ପିଲାମାନେ ଚିତ୍ର ଦେଖୁ, ସେ ବିଷୟରେ ସାମାନ୍ୟ ଚର୍ଚା, ଆଲୋଚନା କରବେ ଓ ବର୍ଣ୍ଣନା କରିବେ । ପିଲାଙ୍କୁ ମନଯୋଗ ସହିତ ଚିତ୍ର ଦେଖୁ ମୁକ୍ତ ଭାବରେ କହିବା ପାଇଁ ସୁଯୋଗ ଦିଆଯିବ । ଚିତ୍ର ବିଷୟରେ କିଛି କୌତୁକିଆ ପ୍ରଶ୍ନ ପଚାର ଯାଇପାରିବ । ପିଲା ଚିତ୍ର ସମ୍ପର୍କିତ ଚିତ୍ରଙ୍କନ ମଧ୍ୟ କରିପାରିବେ ଓ ରଙ୍ଗ ଦେବେ ।
 - ଛାପା ଅକ୍ଷରକୁ ପଡ଼ିବା, ଛାପା ଅକ୍ଷରକୁ ପଡ଼ି ବୁଝିବା, ଛାପାଲେଖା ଧୂନି ଚେତନା ଓ ଲିଖନର ପ୍ରସ୍ତୁତି ପ୍ରାରମ୍ଭିକ ପଠନର ଏକ ଅଂଶ । ପ୍ରଶ୍ନିଂ ବୁଝି କୌଣସି କଥା ବା ଘଟଣାକୁ ଲେଖୁ କରି ମଧ୍ୟ ପ୍ରକାଶ କରାଯାଇପାରିବ ।
 - ଶ୍ରବଣ ଦକ୍ଷତା - ଗଞ୍ଜକଥନ, ମୁକ୍ତ ବାର୍ତ୍ତାଳାପ, ଅଭିନୟ, କଣ୍ଠେଇ ଖେଳ, ଛବି ପଠନ, ଖେଳ ଆଦି ଦ୍ୱାରା ।
 - ଶବ୍ଦର ବୋଧଗମ୍ୟତା- ଛବି ପଠନ, ପ୍ରଶ୍ନାଭର, ଗଞ୍ଜ କଥନ, ଶବ୍ଦ ପଡ଼ିବା, ଚିହ୍ନିବା ଆଦି ଦ୍ୱାରା ।
 - ପ୍ରାକ୍-ପଠନ- ଛବି ପଠନ, ଛାପା ଅକ୍ଷରକୁ ପଡ଼ି ବୁଝିବା, ଶବ୍ଦ ଚିତ୍ର ଯୋଡ଼ି ଚିହ୍ନିବା, ଶବ୍ଦକୁ ଚିତ୍ର ପରି ଚିହ୍ନିବା, ଅଭିନୟ ପଠନ ଆଦି ।
 - ପ୍ରାକ୍-ଲିଖନ - ଚିତ୍ର କରିବା, ରଙ୍ଗ କରିବା, ଗାରେଇବା, ବିନ୍ଦୁ ଯୋଡ଼ିବା, ଦେଖୁ ଦେଖୁ ଲେଖୁବା ଆଦି ଦ୍ୱାରା ।
- ଅଭିନୟ ପଠନ:**

୨-୩ ଥର ଗଞ୍ଜ କଥନ କରାଇ ଧାଡ଼ି, ଧାଡ଼ିରୁ ଶବ୍ଦ କୁହାଯିବ । ଗଞ୍ଜକୁ ବଡ଼ କରି ଚାର୍ଟ, କଳାପଟା, ଚଟାଣ ଉପରେ ଲେଖୁ ଆଙ୍ଗୁଳି ରଖୁ ଶବ୍ଦକୁ ଦେଖାଇ ୨-୩ ଥର ଅଭିଭାବକ ପଠନ କରି ସାରିଲା ପରେ ପିଲାଙ୍କୁ ଶବ୍ଦ ଚିହ୍ନ ଅଭିନୟ ପଠନ କରିବାକୁ କୁହାଯାଇପାରିବ ।

- ପ୍ରାକ୍-ଗାଣିତିକ ପ୍ରତ୍ୟେ ଧାରଣା ପାଇଁ ଶବ୍ଦ ଭଣ୍ଟାରର ଅଭିବୃଦ୍ଧି ।
- ବିଷ୍ଵର ଚିତ୍ର ସହ ନାମ ମିଶାଇ ସମାଧାନ କରିବା ।
- ଧାରାବାହିକ ଚିତ୍ରନ ପାଇଁ ଫୁଲ, ପତ୍ର, କାଗଜଚୁକୁଡ଼ା ଯୋଡ଼ି- ଆକାର କରିବା, ଗପକୁ ଧାରାବାହିକ ଭାବେ କହିବା, ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ମନେରଖୁ କାର୍ଯ୍ୟ କରିବା ।
- ପ୍ରକୃତି ପର୍ଯ୍ୟବେକ୍ଷଣ, ପୂର୍ବଜ୍ଞାନ, ସାଧାରଣ ଜ୍ଞାନରୁ ମୁକ୍ତ ଓ ସଂଗଠିତ ବାର୍ତ୍ତାଳାପ, ପଶୁ-ପକ୍ଷୀ, କୀଟପତଙ୍ଗ, ଗଛପତ୍ର, ପନିପରିବା, ଦିଗ, ଗାଁ ହାଟ-ବଜାର, ପରିବାର ଗୋଷ୍ଠୀ ସମକ୍ଷୀୟ ଧାରଣା, ପର୍ବପର୍ବାଣି ପାଳନ, ଆଦିରୁ ପରିବେଶଗତ ପ୍ରତ୍ୟେ ସମକ୍ଷୀୟ ଧାରଣା ଜାଣିବା ।





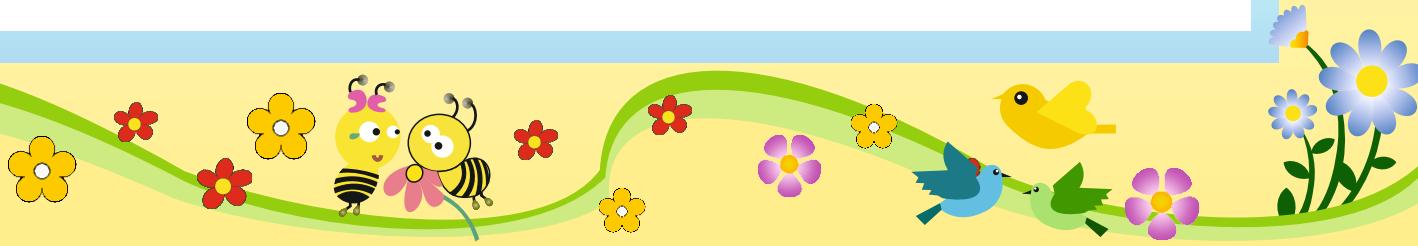
• ଅଭିନୟ ଗୀତ:

ଗୀତଟିକୁ ଅଭିନୟ କରି ଅଭିଭାବକ ୩/୪ ଥର ଆବୃତ୍ତି କରିବେ । ପଦରୁ ଧାଡ଼ି, ଧାଡ଼ିରୁ ଅଧା- ଧାଡ଼ି, ଅଧା- ଧାଡ଼ିରୁ ଶବ୍ଦ (ସମତାନ ଶବ୍ଦ), ଶବ୍ଦରୁ ପ୍ରଥମ ଅଷ୍ଟର, ଧୂନି ଚିହ୍ନଟ କରାଇବେ ।

ଏନ୍.ସି.ଇ.ଆର.ଟିର ଟ ସପ୍ତାହ ପାଇଁ ଉଦ୍ଦିଷ୍ଟ ବିକଳ୍ ଶୈକ୍ଷିକ କ୍ୟାଲେଣ୍ଡର (Alternative Academic Calender) ଆଧାର କରି ଅଭ୍ୟାସ ପୁସ୍ତିକା ଡିଆରି ହୋଇଛି । ଏହି ଅଭ୍ୟାସ ପୁସ୍ତିକା ପ୍ରତ୍ୟେକ ପିଲାପାଇଁ ଉଦ୍ଦିଷ୍ଟ । କାର୍ଯ୍ୟପର୍ଦରେ ଲେଖାଯାଇଥିବା ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଅଭିଭାବକ ଓ ଚିତ୍ରବିଶିଷ୍ଟ ସୂଚକ ପିଲାଙ୍କ ପାଇଁ ଉଦ୍ଦିଷ୍ଟ । ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଅନୁସାରେ ଅଭିଭାବକ ପିଲାଙ୍କୁ ଅଭ୍ୟାସ ପୁସ୍ତିକାରେ କାର୍ଯ୍ୟ କରିବାକୁ କହିବେ । କାର୍ଯ୍ୟ କରିବା ପାଇଁ ପିଲାମାନେ ପେନସିଲ୍ ବ୍ୟବହାର କରିବେ । ଚିତ୍ରରେ ରଙ୍ଗ ଦେବା ପାଇଁ ରଙ୍ଗ ପେନସିଲ୍ ଅଥବା କ୍ଲେସ୍ଟନ ବ୍ୟବହାର କରିବେ ।

ପିଲାମାନଙ୍କ ନିମନ୍ତେ ଭାଷାଗତ ଦକ୍ଷତା

୧. ଶୁଣିକରି ବୁଝିବା	୧. ଗୋଟିଏ ସରଳ ସୂଚନାକୁ ଅନୁସରଣ କରିବେ । ୨. ୨ ରୁ ୩ ଟି ସରଳ ସୂଚନା ଅନୁସରଣ କରିବେ ।
୨. ଗପ କହିବା, ବୁଝିବା	୧. ଗୋଟିଏ ଛୋଟ ଓ ସରଳ ଗପର ମୁଖ୍ୟ ଅଂଶଗୁଡ଼ିକ କହିବେ । ୨. ଗପଟିକୁ ଧାରାବାହିକ ଭାବେ କହିବେ ।
୩. ଶବ୍ଦଭଣ୍ଟାର ଅଭିବୃଦ୍ଧି	୧. ପରିଚିତ ବସ୍ତୁର ନାମ କହିବେ । ୨. ଅନେକ ଜିନିଷର ନାମ କହିପାରିବେ, ବ୍ୟବହାର କରିବେ ।
୪. ଅଭିବ୍ୟକ୍ତି / ଭାବ ପ୍ରକାଶ କରିବା	୧. ନିଜର ଭାବନାକୁ ଶବ୍ଦ, ଖଣ୍ବବାକ୍ୟ ଓ ସରଳ ବାକ୍ୟରେ ପ୍ରକାଶ କରିବେ । ୨. କୌଣସି ଭାବଧାରା / ଅନୁଭୂତିକୁ ପୂର୍ଣ୍ଣ ବାକ୍ୟରେ ପ୍ରକାଶ କରିବେ ।
୫. ଅଭିନୟ ଗୀତ / କବିତା	୧. ଗୋଟିଏ ଛୋଟ ଓ ସରଳ ଶିଶୁଗୀତ / ଅଭିନୟ ଗୀତ ଅଭିନୟ ମାଧ୍ୟମରେ ବୋଲିବେ । ୨. ଗୋଟିଏ ଛୋଟ ଓ ସରଳ ଶିଶୁଗୀତ / କବିତା / ଅଭିନୟ ଗୀତ ନାଟକୀୟ ଭଙ୍ଗରେ ବୋଲିବେ ।





ପ୍ରାକ୍ ପଠନ / ପଠନ ପ୍ରସ୍ତୁତି

କଥନ

- ପରିଚିତ ଛବିରେ ଥିବା ବନ୍ଧୁଙ୍କୁ ଚିହ୍ନିପାରିବେ ଓ ନାମ କହିବେ ।
- ଛବିରେ ଥିବା ବନ୍ଧୁ ଓ ଚିତ୍ରକୁ ଛୋଟ ବାକ୍ୟରେ ବର୍ଣ୍ଣନା କରିବେ ।
- ଏକ ପ୍ରକାରର ଛବିଗୁଡ଼ିକୁ ମେଳ କରିବେ ।
- ଭିନ୍ନ ଭିନ୍ନ ଛବି ଓ ଆକାରଗୁଡ଼ିକୁ ବାଛି ପାରିବେ ଓ ଛବିରେ ଥିବା ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଆକାର ବାଛିବେ ।
- ଶବ୍ଦର ଧୂନି ଓ ବନ୍ଧୁ ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରଭେଦ ଜାଣିବେ ।
- ପ୍ରିଣ୍ଟିଂ ବୁଝିପାରିବେ, ଶବ୍ଦ ଚିହ୍ନିବେ ।

ପଠନ

- ଅଭିନୟ ପଠନ କରିବେ ।
- ନିଜେ ପରିଚିତ ଶବ୍ଦ, ଛୋଟ ବାକ୍ୟାଂଶ ପଡ଼ିବାକୁ ଚେଷ୍ଟା କରିବେ ।

ପ୍ରାକ୍-ଲିଖନ

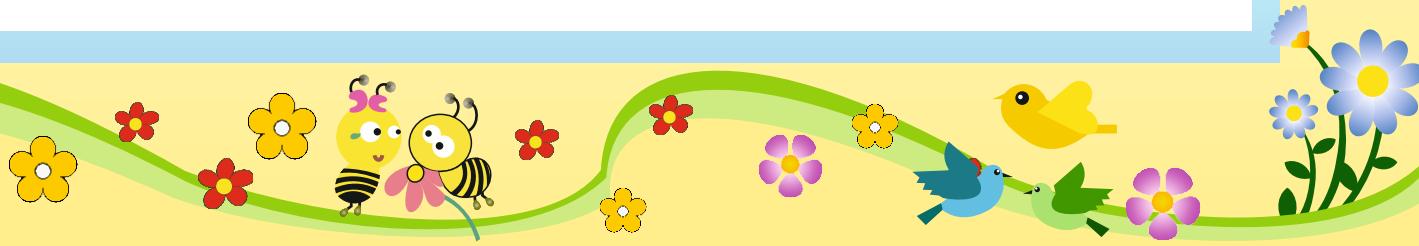
- ମୁଲ୍କ ଭାବରେ ଗାରେଇ ପାରିବେ, ବିଦ୍ୟୁ ଯୋଡ଼ିବେ ।
- ରଙ୍ଗ କରିବେ, ଆଙ୍କିବେ, ନାମ ଲେଖିବେ ।

ଲିଖନ

- ଦେଖୁ- ଦେଖୁ ନାମ ଲେଖିବେ ।
- ପରିଚିତ ଶବ୍ଦ ଲେଖିବେ ।
- ଅକ୍ଷର ସଙ୍କେତ ଲେଖିବେ ।

ନୂତନ ଜାତୀୟ ଶିକ୍ଷା ନୀତି ୨୦୨୦ରେ ଭାଷା ଶିକ୍ଷଣ:

ଶିକ୍ଷା ଶାସ୍ତ୍ରରେ ସମୟ ସମୟରେ ବିବିଧ ସିଙ୍କାନ୍ତ ଓ ପ୍ରଯୋଗ ମଧ୍ୟରେ ଏକ ସମ୍ପର୍କ ସ୍ଥାପନ କରି ନୂତନ ପ୍ରଣାଳୀରେ ଶିକ୍ଷାଦାନକୁ ସଶକ୍ତ କରିବା ଶିକ୍ଷାର ଲକ୍ଷ୍ୟ । ନୂତନ ପଢ଼ନ୍ତିରେ ପିଲାଙ୍କ ବୌଦ୍ଧିକ କ୍ଷମତା ଓ ସହନଶୀଳତାର ବିକାଶ ଉପରେ ଗୁରୁତ୍ୱ ଦିଆଯାଇଛି । ଶିକ୍ଷା ଗବେଷଣାରେ ଭାଷା ଶିଖିବାର ନୂଆ କୌଶଳ (ନୀତି ୨୦୨୦ରେ ରାଷ୍ଟ୍ରୀୟ ଶିକ୍ଷା କୌଶଳ) ଉପରେ ଗୁରୁତ୍ୱ ଦିଆଯାଇଛି । ଏଥରେ ଭାଷା ଶିକ୍ଷଣର କୌଶଳ- ମୌଖିକ ଭାଷା ବିକାଶ, ଅର୍ଥପୂର୍ଣ୍ଣ ବୋଧଗମ୍ୟ ପଠନ, ଲିଖନ ଉପରେ ଗୁରୁତ୍ୱ ଦିଆଯାଇଛି । ମୌଖିକ ଭାଷା ବିକାଶର ଭିତ୍ତି ହିଁ ଭାଷା ଶିକ୍ଷଣ କୌଶଳର ମହତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ଅଙ୍ଗ, ଯେଉଁଥରେ କି ସମଗ୍ର ଶ୍ରେଣୀରେ କଥାବାର୍ତ୍ତା ବା ଶିକ୍ଷଣକାର୍ଯ୍ୟ ଜରିଆରେ ପଠନ ଓ ଲିଖନ କରାଯିବ । ଏଲ.୧୧. ଏଲ.୧୨. (LLF) ଭାଷା ଶିକ୍ଷଣ ଏହି ସିଙ୍କାନ୍ତ ଉପରେ ନିର୍ଦ୍ଦ୍ରିୟରେ ନିର୍ଦ୍ଦ୍ରିୟରିତ ।

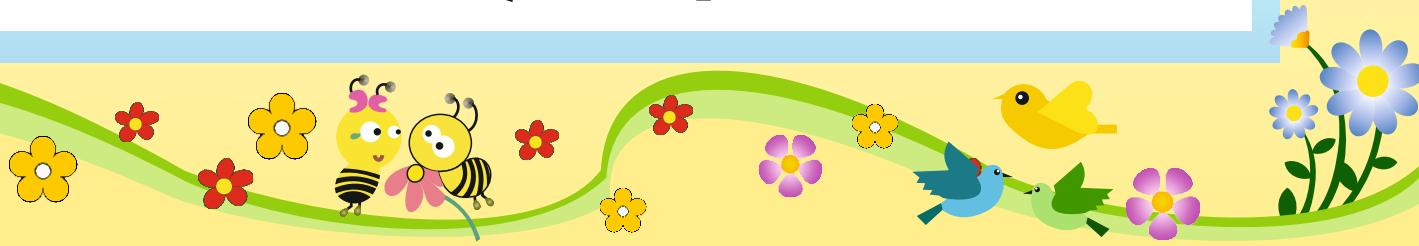




ଅଭିଭାବକଙ୍କ ପାଇଁ ସୁଚନା

‘ଶିଖର’ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ବାପାମାଆ ତଥା ଘରର ଅନ୍ୟ ବିଦ୍ୟୋଜେୟମାନଙ୍କର ସବୁଠାରୁ ଗୁରୁଡ଼ିପୂର୍ଣ୍ଣ ଭୂମିକା ରହିଛି । ସେମାନଙ୍କ ଉତ୍ସାହାନରେ ପିଲା ଘରେ ରହି ଶିଖରେ ।

- ସୋମବାର ୧୦ ରୁ ଶନିବାର, ସବୁ ଦିନ ସକାଳ ୧୦.୦୦ – ୧୦.୪୫ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପିଲାମାନେ ଭାଷାଗତ ଶିକ୍ଷଣକାର୍ଯ୍ୟ କରିବେ ।
- ‘ଶିଖର’ ଅଭ୍ୟାସ ପୁସ୍ତିକାରେ ପିଲାଙ୍କ ପାଇଁ ପ୍ରତି ସପ୍ତାହରେ ପ୍ରସଙ୍ଗ ଅନୁଯାୟୀ ଅଭିନୟ ଗୀତ, ଗପ, ଶିକ୍ଷଣକାର୍ଯ୍ୟ, କଥୋପକଥନ ପାଇଁ ବିନ୍ଦୁ ଓ ଏ ଟି କାର୍ଯ୍ୟଫର୍ଡ ଦିଆଯାଇଛି ।
- ଏହା ଛଡ଼ା ଅଧିକ ଅଭ୍ୟାସ ପାଇଁ ସୋମବାରରୁ ଶନିବାର ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସନ୍ଧ୍ୟା ୩ଘଃ ରୁ ୮ଘଃ ସମୟ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଭାଷା ବିକାଶ (ଗପ, ଗୀତ, ଚିତ୍ର, ରଙ୍ଗ ଦେବା) ଓ ଲିଖନ ଅଭ୍ୟାସ ପାଇଁ ମଧ୍ୟ ସୁଯୋଗ ରହିଛି ।
- ସକାଳୁ ୪୫ ମିନିଟ୍ ଭାଷା କାର୍ଯ୍ୟରେ ପିଲାମାନେ ବାପାମାଆ, ବଡ଼ ଭାଇଭଉଣୀ, ଉପର ଶ୍ରେଣୀରେ ପଢ଼ୁଥିବା ଭାଇଭଉଣୀ, ଗାଁରେ ଥିବା ଶିକ୍ଷିତ ଯୁବକଯୁବତୀମାନଙ୍କ ସହଯୋଗରେ ଗୀତ, ଗଛ, ଶିକ୍ଷଣକାର୍ଯ୍ୟ, କଥୋପକଥନ ମାଧ୍ୟମରେ ମୌଖିକ ଭାଷା ବିକାଶ, ପ୍ରାରମ୍ଭିକ ପଠନ, ଶବର ଅର୍ଥ ନିର୍ମାଣ ପାଇଁ କିଛି କାର୍ଯ୍ୟ କରିବେ ଓ କାର୍ଯ୍ୟଫର୍ଡ ମାଧ୍ୟମରେ ଲିଖନ ଅଭ୍ୟାସ କରିବେ । ଅଧିକ ସୁଚନା ପାଇଁ ଶେଷ ପୃଷ୍ଠାରେ ଦିଆଯାଇଥିବା ଦୈନିକ ଯୋଜନା ଦେଖିବେ ।
- ସନ୍ଧ୍ୟା ସମୟରେ ଗପ, ଗୀତ ଶୁଣି ଆନନ୍ଦ ନେବା ପାଇଁ ଓ କିଛି ଲିଖନ ଅଭ୍ୟାସ ପାଇଁ (ପ୍ରଥମ ଶ୍ରେଣୀ ପାଇଁ ପ୍ରାକ୍-ଲିଖନ, ଚିତ୍ରାଙ୍କନ ଓ ଦିତୀୟ ଶ୍ରେଣୀ ପାଇଁ ଅକ୍ଷର ଓ ବର୍ଣ୍ଣ ଅଭ୍ୟାସ) କାର୍ଯ୍ୟ ଦିଆଯାଇଛି । ପିଲାମାନେ ଅଜା, ଆଇ / ଜେଜେମାଆ, ଜେଜେବାପାଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ଗୀତ ଗାଇ ଓ ଗପ ଶୁଣି ଖୁସି ହେବା ପାଇଁ ସୁଯୋଗ ଅଛି ।
- ଅଧିକ ଅଭ୍ୟାସ ପାଇଁ ଦିଆଯାଇଥିବା ଗପ, ଗୀତର ଭିଡ଼ିଓ ଲିଙ୍କ, ସ୍ଲାର୍ଟଫୋନ୍ ଥିବା ପିଲାଙ୍କୁ ଯୋଗାଇ ଦିଆଯିବ ।
- ପ୍ରତ୍ୟେକ ଦିନର କାର୍ଯ୍ୟଫର୍ଡରେ ସାକ୍ଷର କରିବେ ।
- କୌଣସି ସ୍କ୍ଵାନରେ କିଛି ଅସୁରିଧା ହେଲେ ଶିକ୍ଷକଙ୍କୁ ଫୋନ୍ରେ ଯୋଗାଯୋଗ କରି କିମ୍ବା ସେ ଘରକୁ ଆସିଥିବା ସମୟରେ ପଚାରି ବୁଝି ପାରିବେ । ହାତୁ ଆପ୍ତ ସୁରିଧା ଥିଲେ କିମ୍ବା ମେସେଜ୍ କରି ମଧ୍ୟ ଶିକ୍ଷକଙ୍କଠାରୁ ବୁଝି ପାରିବେ ।
- ଅଭ୍ୟାସ ପୁସ୍ତିକାରେ କାର୍ଯ୍ୟ କରାଇବା ପୂର୍ବରୁ ବ୍ୟବହାର ପାଇଁ ଦିଆଯାଇଥିବା ସୁଚନା ଓ ସୁଚକକୁ ଦେଖିବେ ।
- ଉତ୍ସାହ ପୁସ୍ତିକାକୁ ପିଲାମାନଙ୍କ ପାଖରେ ଉପସ୍ଥିତି କଲାବେଳେ ଯଦି କୌଣସି ଅସୁରିଧା ହୁଏ ତେବେ ପିତାମାତା ସେମାନଙ୍କ ବିଦ୍ୟାକୟରେଥିବା ଶିକ୍ଷକ ଶିକ୍ଷୟତ୍ରୀମାନଙ୍କର ସହଯୋଗ ନେଇପାରିବେ ।



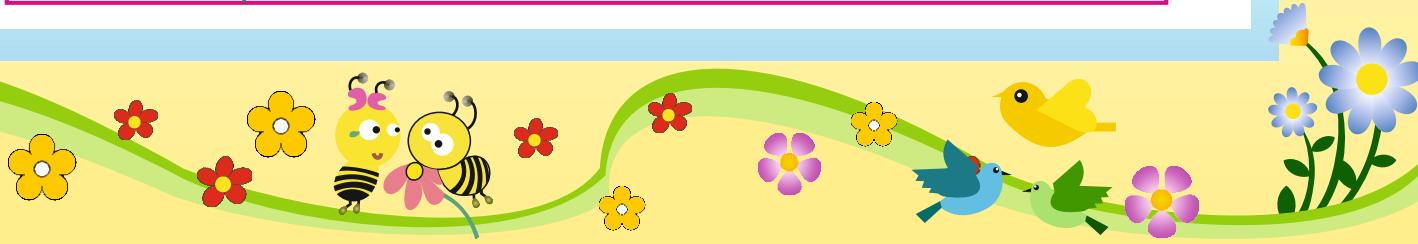


ଶିକ୍ଷକଙ୍କ ପାଇଁ ସୁଚନା

- ଶିକ୍ଷକ ‘ଶିଖର’ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ବିଷୟରେ ଫୋନ୍ ବା ପ୍ରତ୍ୟେକ ଭାବେ ଅଭିଭାବକଙ୍କୁ ସୁଚନା ଦେବେ ।
- ସାପ୍ତାହିକ ବିଷୟବସ୍ତୁ ସମ୍ପର୍କରେ ପିଲାମାନଙ୍କର ଧାରଣା ସ୍ଵର୍ଗ କରିବେ ।
- ପିଲାଙ୍କ ସହ ଫୋନ୍ ରେ ଯୋଗାଯୋଗ ସମୟରେ କାର୍ଯ୍ୟପୁଣ୍ଡିକାରେ ଥିବା ବିଭିନ୍ନ ଶିକ୍ଷଣକାର୍ଯ୍ୟ କରିବା ବିଷୟରେ ବୁଝାଇ କରିବେ ।
- କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମର ପ୍ରାରମ୍ଭରେ ଅଭିଭାବକଙ୍କୁ ପ୍ରତ୍ୟେକ କାର୍ଯ୍ୟ (ଅଭିନୟ, ଗୀତ ଆବୃତ୍ତି, ଗଞ୍ଜିତାନ, ସାପ୍ତାହିକ ଗତିବିଧି ଓ କଥୋକପଥନ କରିବାର ପ୍ରସ୍ତାବିତ ଯୋଜନା ଓ କ୍ରମ) ବିଷୟରେ ବୁଝାଇ କରିବେ ।
- ପ୍ରତ୍ୟେକ ବା ଫୋନ୍ ଯୋଗାଯୋଗ ମାଧ୍ୟମରେ ପ୍ରତ୍ୟେକ ସପ୍ତାହ ପାଇଁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶିକାରେ ଦିଆଯାଇଥିବା ବିନ୍ଦୁକୁ ନେଇ ଅନୌପଚାରିକ ଆକଳନ କରିବେ । ଆବଶ୍ୟକତା ଅନୁୟାୟୀ ସାହାଯ୍ୟ ପ୍ରଦାନ କରିବେ ।
- ପ୍ରତ୍ୟେକ ବା ଫୋନ୍ ଯୋଗାଯୋଗ ଦ୍ୱାରା ଅଭିଭାବକଙ୍କର ସ୍ଵାକ୍ଷରକୁ ସୁନିଶ୍ଚିତ କରିବେ । ନିଜେ ସ୍ଵାକ୍ଷର କରିବେ ।
- ହାତୁ ଅପରେ ପ୍ରତି ସପ୍ତାହ ପାଇଁ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ କବିତା ଓ ଗପର ଭିଡ଼ିଓ ଲିଙ୍କ, ପିଲାଙ୍କୁ ପଠାଇବେ । (ସ୍କ୍ରାଟ୍ ଫୋନ୍ ନଥବା ପିଲାଙ୍କ ପାଇଁ ସାଧାରଣ ଫୋନ୍ ରେ ଆଲୋଚନା କରା ଯାଇପାରିବ ।)
- ଏନ୍.ସି.ଇ.ଆର.ଟି ଦ୍ୱାରା ପ୍ରସ୍ତାବିତ blended learning (ମିଶ୍ରିତ ପ୍ରଶାଳୀ) ଅନୁସାରେ ଘରେ ରହି ଶିଖିବା କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ୧ ଟି କବିତା ଓ ୧ ଟି ଗପ ‘ଶିଖର’ ଅଭ୍ୟାସ ପୁଣ୍ଡିକାରେ ଦିଆଯାଇଛି । ହାତୁ ଅପରେ ଏହି ଗପ ଓ ଗୀତଗୁଡ଼ିକର ଭିଡ଼ିଓ ଲିଙ୍କ ପଠାଇବ । ଏହି କବିତା, ଗପଗୁଡ଼ିକ ସନ୍ଧା ସମୟର କାର୍ଯ୍ୟ । ଏହାକୁ ପିଲା ନିଜ ସୁବିଧା ଅନୁସାରେ ଖାଲି ସମୟରେ ବି କରିପାରିବ । ଏହି କାର୍ଯ୍ୟର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ, ଘରର ଗୁରୁଜନମାନଙ୍କ ସହିତ କିଛି ସମୟ ଅତିବାହିତ କରିବା, ଗପ ବା ଗୀତ ଶୁଣିବା, ଶିଖିବା, ଆଲୋଚନା କରିବା ଓ ଲିଖନ ଅଭ୍ୟାସ କରିବା ।

ସୁଚନା

	ନିଜେ ଦେଖିବା, ପଡ଼ିବା, କହିବା ଆଉ ଲେଖିବା
	ଅଜା, ଆଜି/ଜେଜେବାପା, ଜେଜେମାଆଙ୍କ ସାହାଯ୍ୟ ନେଇ ଶୁଣିବା ଆଉ କହିବା ।
	ବାପାମାଆଙ୍କ ସାହାଯ୍ୟ ନେଇ ପଡ଼ିବା, କହିବା ଆଉ ଲେଖିବା ।



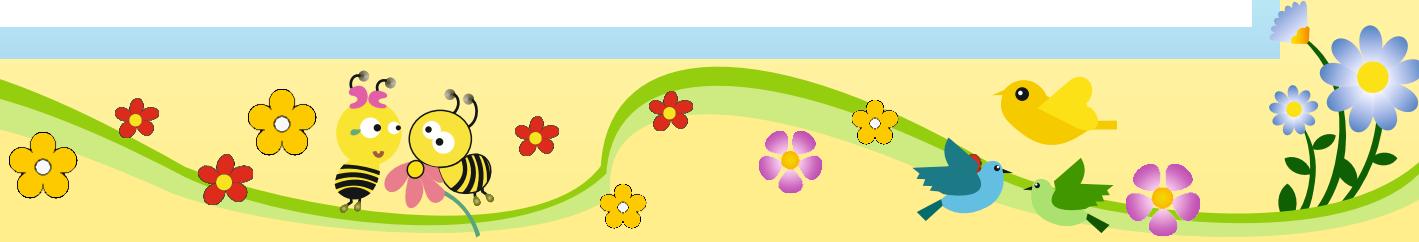


କଣ୍ଠହାତୀଶ ଶାନ୍ତିଲାଲ



ମୁଚୀପତ୍ର

ସପ୍ତାହ	ବିଷୟ	ପୃଷ୍ଠା
ପ୍ରଥମ	ମୋ ଶରୀର ଓ ମୋ ପରିବାର	୧-୧୫
ଦ୍ୱିତୀୟ	ଉଳ ଆଚରଣ	୧୬-୩୧
ତୃତୀୟ	ଦିଗ ଓ ରତ୍ନ	୩୨-୪୫
ଚତୁର୍ଥ	ଆମ ପଶୁପକ୍ଷୀ	୪୬-୫୯
ପଞ୍ଚମ	ଆମକୁ ସାହାଯ୍ୟ କରୁଥିବା ଲୋକ	୬୦-୭୧
ଷଷ୍ଠ	ସପ୍ତାହ ଓ ମାସ	୭୨-୮୩
ସପ୍ତମ	ସଂଖ୍ୟା ଓ ଚଙ୍କାପଇସା	୮୪-୯୫
ଅଷ୍ଟମ	ମୋଳା ଓ ହାଟବଜାର	୯୬-୧୨୪





ପ୍ରଥମ ପ୍ରତାହ

ମୋ ଶରୀର ଓ ମୋ ପରିବାର

ଅଭିନିଷ୍ଠ ଗୀତ: ଏଇତ ମୋର ମଥା



ଆସ, ଗୀତଟିକୁ ଅଭିନିଷ୍ଠ କରି ଗାଇବା ଓ ସମତାନ ଶବଦକୁ ବାରମାର କହିବା।



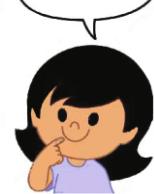
ମୂଣ୍ଡ



ପାତି



ଏଇତ ମୋର ମଥା,
ଖରା ବରଷା ଦାଉ ସହେରେ, ଧରଇ ଯେବେ ଛତା
ମୁଁ ଧରଇ ଯେବେ ଛତା...।



ଏଇତ ମୋର ଆଖ୍,
ଆଖ୍ ଖୋଲିଲେ ଦେଖେ ମୁଁ ସବୁ ରହେନା କିଛି ବାକି
ମୋର ରହେନା କିଛି ବାକି...।

ଏଇତ ମୋର ନାକ,
ଯିବା ଆସିବା କରେ ପବନ, ଏଇଠି ଜୀବନପାଇ
ମୋର ଏଇଠି ଜୀବନପାଇ...।

ଏଇତ ମୋର ପାତି,
ଯାହା ମୁଁ ଖାଏ, ଚୋବାଏ ଦାନ୍ତ, ଦିଅଇ ସବୁ ବାଟି
ସେ ଦିଅଇ ସବୁ ବାଟି...।

କାନ ଦିଓଟି ପୁଣି
ପତରଣୀଏ ପଡ଼ିଲେ ତଳେ ପାରଇ ମୁଁହିଁ ଶୁଣି
ଯାହା ପାରଇ ମୁଁହିଁ ଶୁଣି...।

ଏଇତ ମୋର ପେଟ
ଯାହା ମୁଁ ଖାଏ, ଯାହା ମୁଁ ପିଏ, ସବୁ ଏଇଠି ଭେଟ
ମୋର ସବୁ ଏଇଠି ଭେଟ...।

ପାଦ ଦୁଇଟି ଏଇ,
ଦୁନିଆଁ ସାରା ଚାଲଇ ମୁଁହିଁ ପାଦରେ ଭରା ଦେଇ
ମୋର ପାଦରେ ଭରା ଦେଇ ...।



କାନ



ନାକ

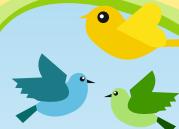


ସମତାନ ଶବ୍ଦ

ମଥା	-	ଛିଟା
(ଆ) ଖି	-	ବାକି
ନାକ	-	ଯାକ
ପାତି	-	ବାଟି
ପୁଣି	-	ଶୁଣି
ପେଟ	-	ଭୋଟ
(ଏ) ଇଲ	-	ଦେଇ

ଆସ, ଶବଦଗୁଡ଼ିକର ପ୍ରଥମ ଧୂନି ଚିହ୍ନିବା।





ସପ୍ତାହ-୧

କାର୍ଯ୍ୟପଂଦ୍ର-୧

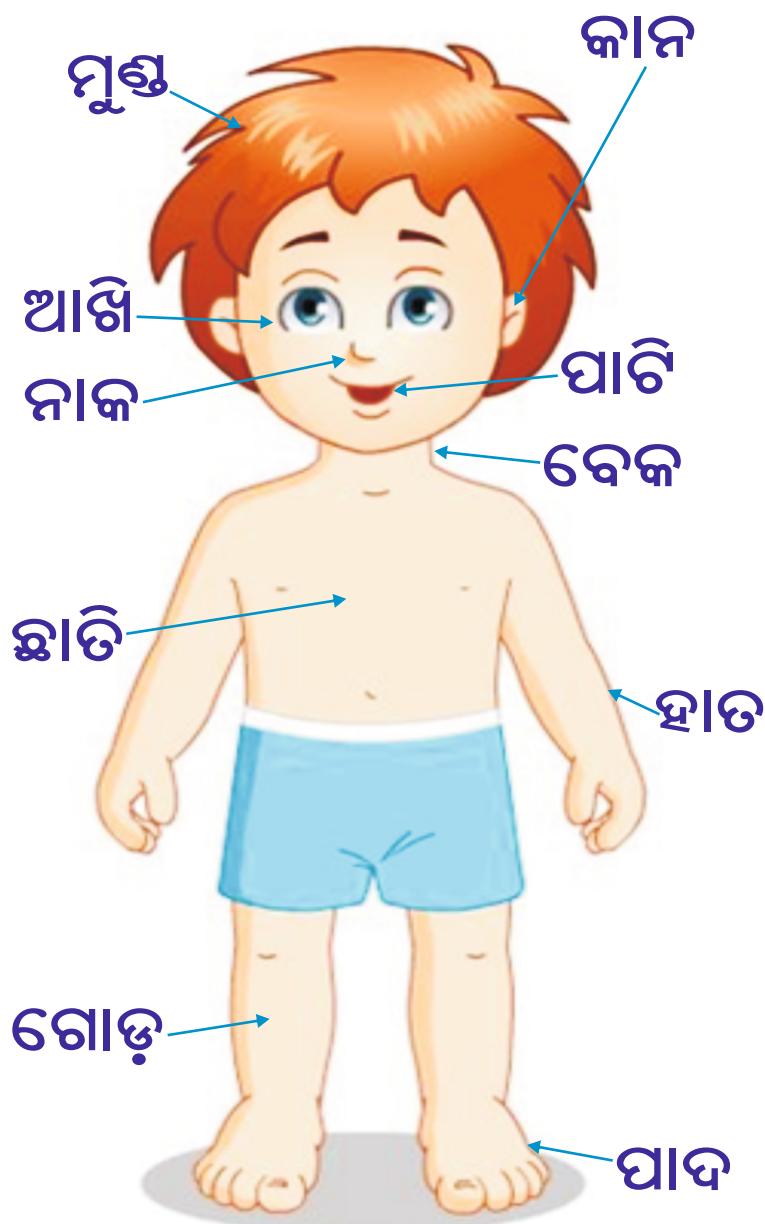
ଦିନାଙ୍କ _____



ଚିତ୍ର ଦେଖିବା, ଚିହ୍ନିବା, କହିବା

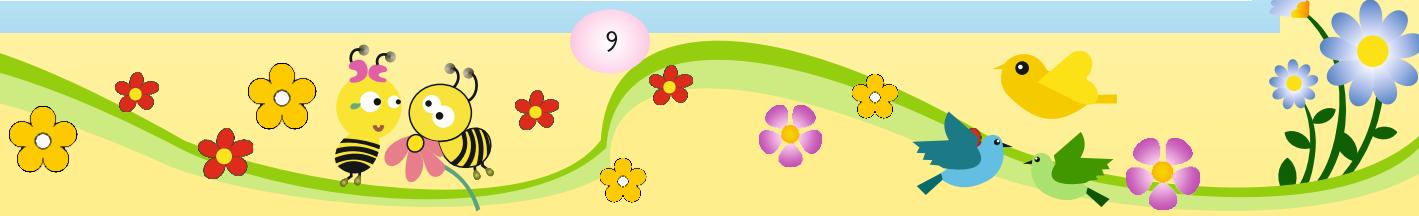


ଏହି ଚିତ୍ରରେ ଆମ ଶରୀରର ବିଭିନ୍ନ ଅଙ୍ଗର ନାମ ଅଛି । ଆମ ଶରୀରର ବିଭିନ୍ନ ଅଙ୍ଗ ବିଷୟରେ ବାପାମାଆଜ୍ଞୁ ପଚାରି ଜାଣିବା ଓ କହିବା ।



ଶିକ୍ଷକ / ଶିକ୍ଷୟିତ୍ରୀଙ୍କ ସ୍ଵାକ୍ଷର ଓ ଦିନାଙ୍କ

ଅଭିଭାବକଙ୍କ ସ୍ଵାକ୍ଷର ଓ ଦିନାଙ୍କ





ସପ୍ତାହ-୧

ଶିକ୍ଷଣକାର୍ଯ୍ୟ ଓ କଥୋପକଥନ ଶିକ୍ଷଣକାର୍ଯ୍ୟ: ପରିବାର

ଦିନାଙ୍କ _____



ପିତାମାତା, ପିଲାମାନଙ୍କ ସହ ନିମ୍ନ ପ୍ରଗ୍ଳାଭର ମାଧ୍ୟମରେ ପରିବାର ସଂପର୍କରେ ଆଲୋଚନା କରିବେ ।
ଉପର ଚିତ୍ର ଦେଖି ପିଲାମାନେ କହିବେ ।

- ଏହି ଚିତ୍ରରେ ବାପା କିଏ ?
- ମାଆ କିଏ ?
- ଏମାନଙ୍କ ଭିତ୍ତିରୁ ଭାଇ / ଭଉଣୀ କିଏ ?
- ଏହି ପରିବାରର ଚିତ୍ରରେ ଜେଜେବାପା କି ଜେଜେମାଆ ଅଛନ୍ତି କି ? ଏହିପରି ଅଧିକ ପ୍ରଶ୍ନ ପର୍ଦ୍ଦରି ପରିବାର ବିଷୟରେ ଆଲୋଚନା କରାଯାଇ ପାରିବ ।

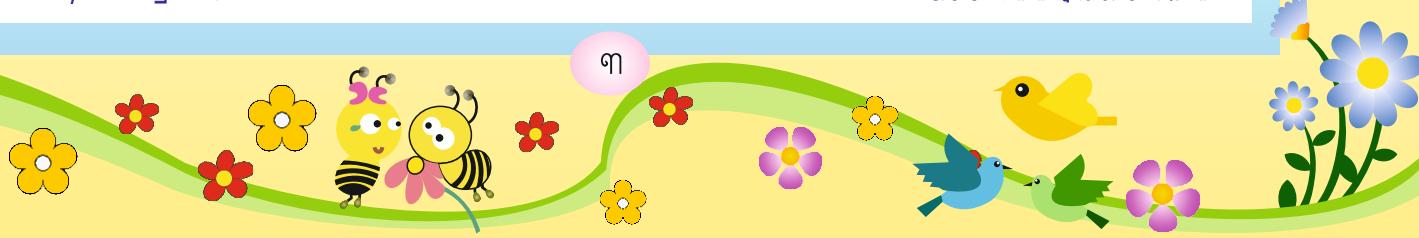
କଥୋପକଥନ

‘ଏଇତ ମୋର ମଥା’-କବିତାରେ ଆମେ ଆମ ଶରୀର ବିଷୟରେ ଜାଣିଲେ । କହିଲ ଦେଖି-

- ତୁମ ଆଖି କାହିଁ ?
- ତୁମେ ଆଖିରେ କ’ଣ କର ?
- ତୁମ ନାକ କାହିଁ ? ତୁମେ ନାକରେ କ’ଣ କର ?
- ତୁମର ହାତ ଦେଖାଅ । ହାତରେ ତୁମେ କ’ଣ କର ?
- କେଉଁଠି ତୁମର ଗୋଡ଼ ? ଗୋଡ଼ରେ ତୁମେ କ’ଣ କର ?
- ତୁମ ନାକ /ପାଟି/ଜିଭ କାହିଁ ? ଦେଖାଅ, ଏହିପରି ଆଲୋଚନା କରାଯାଇ ପାରିବ ।

ଶିକ୍ଷକ / ଶିକ୍ଷୟିତ୍ରୀଙ୍କ ସ୍ଵାକ୍ଷର ଓ ଦିନାଙ୍କ

ଅଭିଭାବକଙ୍କ ସ୍ଵାକ୍ଷର ଓ ଦିନାଙ୍କ





ସପ୍ତାହ-୧

କାର୍ଯ୍ୟପଦ୍ଧତି-୨

ଦିନାଙ୍କ _____



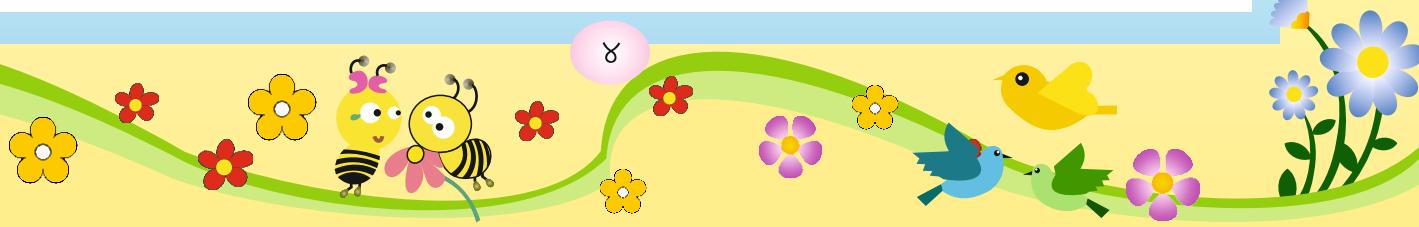
ଚିତ୍ର ଦେଖି ଶରୀରର ବିଭିନ୍ନ ଅଂକୁ ବିନ୍ଦୁ ଯୋଡ଼ି ପୂରଣ କରିବା ।



ମୁଣ୍ଡ	ଆଖି	ନାକ
କାନ	ପାଟି	ଗାଲ

ଶିକ୍ଷକ / ଶିକ୍ଷୟିତ୍ରୀଙ୍କ ସ୍ଵାକ୍ଷର ଓ ଦିନାଙ୍କ

ଅଭିଭାବକଙ୍କ ସ୍ଵାକ୍ଷର ଓ ଦିନାଙ୍କ





ସପ୍ତାହ-୧

କାର୍ଯ୍ୟପଂଦ୍ର-୩

ଦିନାଙ୍କ _____

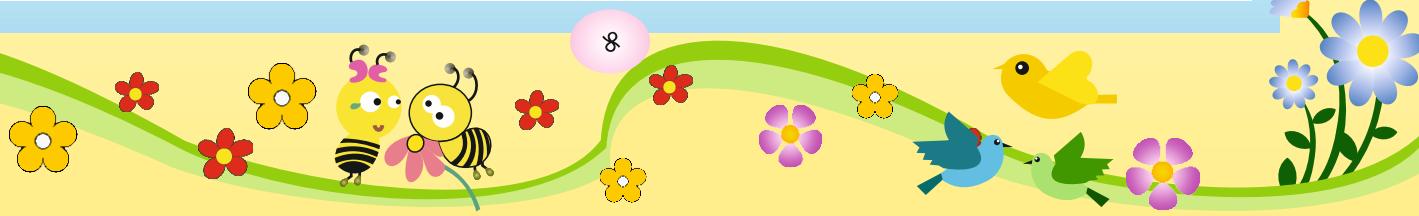


ଆସ, ଚିତ୍ର ଦେଖ, ଚିହ୍ନିବା ଓ ସମାନ ଅଙ୍ଗକୁ ଗାର ଟାଣି ଯୋଡ଼ିବା ।



ଶିକ୍ଷକ / ଶିକ୍ଷୟିତ୍ରୀଙ୍କ ସ୍ଵାକ୍ଷର ଓ ଦିନାଙ୍କ

ଅଭିଭାବକଙ୍କ ସ୍ଵାକ୍ଷର ଓ ଦିନାଙ୍କ





ସପ୍ତାହ-୧

ଗୁଣ କଥନ: କିଏ ବଡ଼

ଦିନାଙ୍କ



ଆସ, ଗପଟିକୁ ଶୁଣିବା ଓ ତଳେ ଥିବା ପ୍ରଶ୍ନର ଉତ୍ତର କହିବା । ମୁଖ୍ୟ ଶବ୍ଦଗୁଡ଼ିକୁ ଗପରେ ଦେଖିବା ଓ ଚିହ୍ନିବା ।

ଥରେ ହାତ, ଗୋଡ଼ ଓ ପେଟ ନିଜ ନିଜ ଭିତରେ କଳି କଲେ । ହାତ
କହିଲା, “ମୁଁ ବଡ଼” । ଗୋଡ଼ କହିଲା, “ମୁଁ ବଡ଼” । ପେଟ କହିଲା, “ମୁଁ ବଡ଼”
କାରଣ ମୁଁ ଖାଦ୍ୟ ସ୍ଵରୂପ କରି ବଳ ଯୋଗାଇଲେ ଯାଇ ଭୁମେଷାନେ କାମ
କରିପାରୁଛି । ତେଣୁ ମୁଁ ସବୁଠାରୁ ବଡ଼ ।” ଏହା ଶୁଣି ହାତ କହିଲା, “ନାହିଁ ନାହିଁ, ମୁଁ
ସବୁଠୁ ବଡ଼, କାରଣ ମୁଁ କାମ କଲେ, ଭାତ, ରୁଟି, ପାତି ପାଖକୁ ନେଲେ ଯାଇ ପେଟ ଖାଦ୍ୟ
ପାଉଛି । ମୁଁ ପଦି ଖାଇବାକୁ ନ ଦିଖ, ତେବେ ପେଟ ତ ଭୋକରେ ରହିଯିବ, ତେଣୁ ମୁଁ ବଡ଼ ।”
ତା’ ପରେ ଗୋଡ଼ କହିଲା, “ନାହିଁ, ନାହିଁ ମୁଁ ବଡ଼ । କାରଣ ମୁଁ ଚଲାବୁଲା କରିବା ଫଳରେ ମଣିଷ
ଗୋଟିଏ ସ୍ଥାନରୁ ଆଉ ଗୋଟିଏ ସ୍ଥାନକୁ ଯାଇ ପାରୁଛି । ମୁଁ ଯଦି ଚଲାବୁଲା ନ କରିବି, ତାହେଲେ ହାତ
ଭାତ ବା ରୁଟି ଆଣିପାରିବ ନାହିଁ । ପେଟ ମଧ୍ୟ ଖାଦ୍ୟ ପାଇପାରିବ ନାହିଁ । ତେଣୁ ମୁଁହିଁ ବଡ଼ ।” ଏହାପରେ
ହାତ ଓ ଗୋଡ଼ ମିଶି କିଛି କାମ ନ କରି ପେଟକୁ ଉଚିତ ଶିକ୍ଷା ଦେବା ପାଇଁ ଭାବିଲେ । ତେଣୁ ତା’ ପର
ଦିନ ହାତ ଓ ଗୋଡ଼ କିଛି କାମ କଲେ ନାହିଁ । ତେଣୁ ପେଟ ବି ଖାଦ୍ୟ ପାଇ ପାରିଲା ନାହିଁ, କି ସ୍ଥାନରୁ
ଦେହକୁ ବଳ ଯୋଗାଇ ପାରିଲା ନାହିଁ । ଗୋଟିଏ ଦିନ ପରେ ହାତ ଗୋଡ଼ ଆଉ ନିଜ ସ୍ଥାନରୁ
ଉଠିପାରିଲେ ନାହିଁ । ହାତ ଗୋଡ଼କୁ କହିଲା, “କ’ଣ କରିବା, ଆମେ କ’ଣ ଚଳପ୍ରଚଳ ହୋଇପାରିବା
ନାହିଁ?” ଗୋଡ଼ କହିଲା, “ଆମେ କ’ଣ କରିବା ?” ଏହା ଶୁଣି ପେଟ ଟିକେ ମୁରୁକି ହସି କହିଲା,
“ଆରେ ଭାଇ, ସମସ୍ତେ ସିନା ମଳିମିଶି କାମ କଲେ ନିଜ ନିଜ ସ୍ଥାନରେ ବଡ଼ ହୋଇ ରହି
ପାରିବା । ଗୋଡ଼ ଚଲାବୁଲା କରିବ, ହାତ କାମ କରି ଭାତ, ରୁଟି ପାତି ପାଖକୁ ଆଣିବ ଏବଂ
ମୁଁ ତାକୁ ସଜମ କରି ବଳ ଯୋଗାଇଲେ ସମସ୍ତେ ଚଳପ୍ରଚଳ ହେବେ ।
ତେଣୁ ବଡ଼ କିଏ କହି କଳି ନ କରି ସମସ୍ତେ ମଳିମିଶି କାମ
କରିବା ଚାଲ !” ହାତ, ଗୋଡ଼ ମଧ୍ୟ ପେଟ ସହ ଏକମତ
ହେଲେ । ଆଉ କଳି କଲେ ନାହିଁ ।



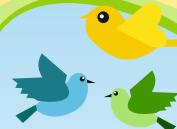
ପ୍ରଶ୍ନ-
କିଏ କିଏ କଳି ଲାଗିଲେ ?
ପେଟ କ'ଣ କହିଲା ?
ହାତ କ'ଣ କହିଲା ?
ଗୋଡ଼ କ'ଣ କହିଲା ?
ଏହି ଗପରୁ ତୁମେ କ'ଣ ଶିଖିଲ ?

ମୁଖ୍ୟ ଶବ୍ଦ

ହାତ, ଗୋଡ଼, ପେଟ, କାମ, ବଳ

ଶିକ୍ଷକ / ଶିକ୍ଷୟିତୀଙ୍କ ସ୍ଵାକ୍ଷର ଓ ଦିନାଙ୍କ

ଅଭିଭାବକଙ୍କ ସ୍ଵାକ୍ଷର ଓ ଦିନାଙ୍କ



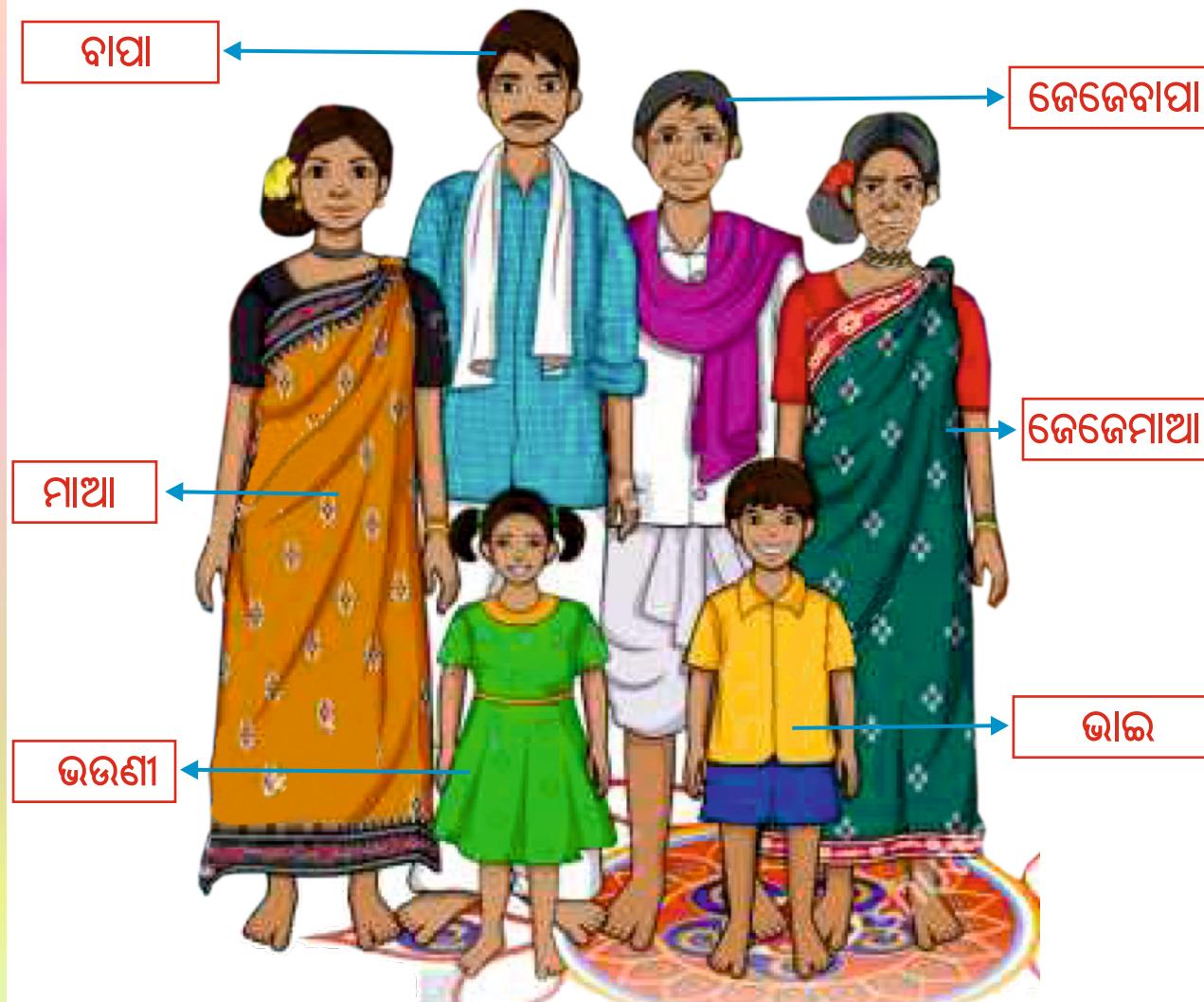
ସପ୍ତାହ-୧

କାର୍ଯ୍ୟପଂଦ୍ର-୪

ଦିନାଙ୍କ _____



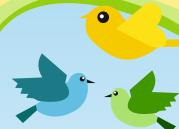
ଆସ, ଚିତ୍ର ଦେଖି ପରିବାରରେ କିଏ କିଏ ଅଛନ୍ତି ଜାଣିବା ଓ କହିବା ।



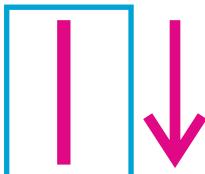
ଆମେ ପରିବାରରେ ରହୁ । ଆମ ପରିବାରରେ ବାପା, ମାଆ, ଭାଇ, ଉତ୍ତଣୀ, ଜେଜେମାଆ ଓ ଜେଜେବାପା ରୁହୁନ୍ତି । ଆସ, ଆମ ପରିବାରରେ ଆଉ କେଉଁମାନେ ରୁହୁନ୍ତି, ବାପାମାଆଙ୍କୁ ପଚାରି ବୁଝିବା ଓ କହିବା ।

ଶିକ୍ଷକ / ଶିକ୍ଷୟିତ୍ରୀଙ୍କ ସ୍ଥାନ ଓ ଦିନାଙ୍କ

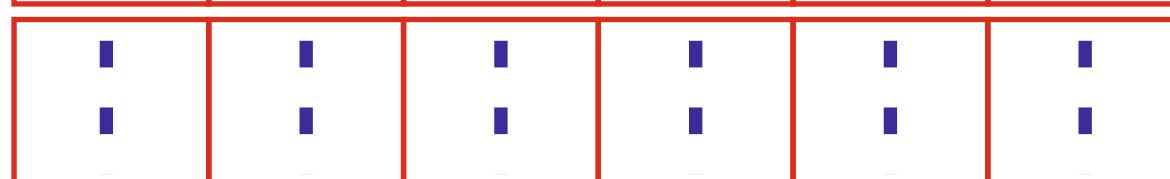
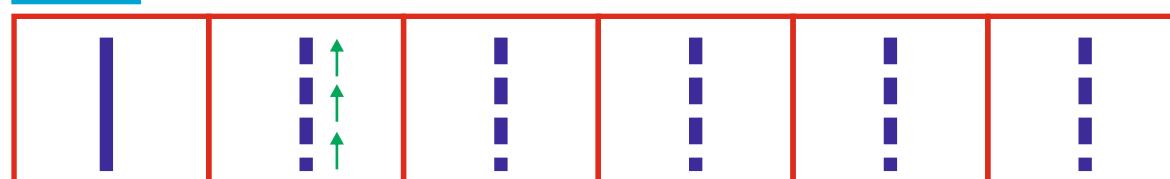
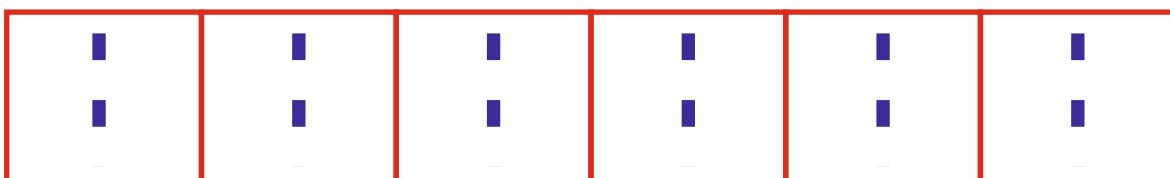
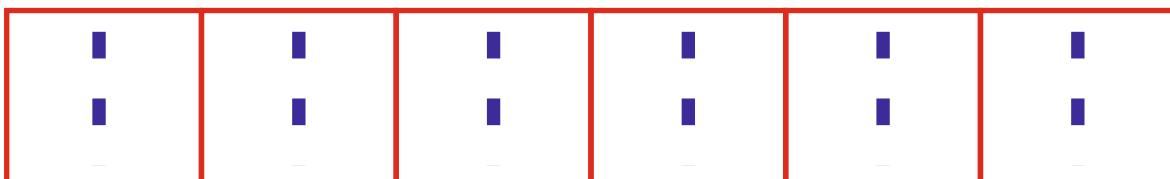
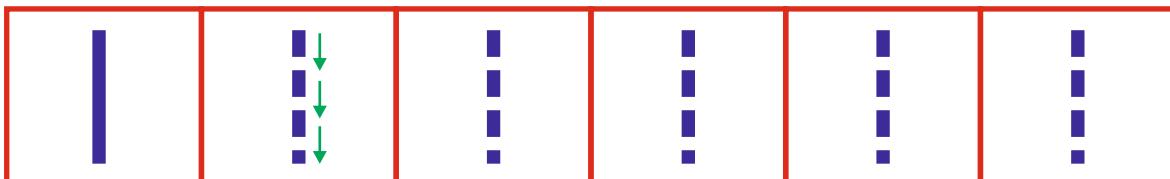
ଅଭିଭାବକଙ୍କ ସ୍ଥାନ ଓ ଦିନାଙ୍କ



ସପ୍ତାହ-୧

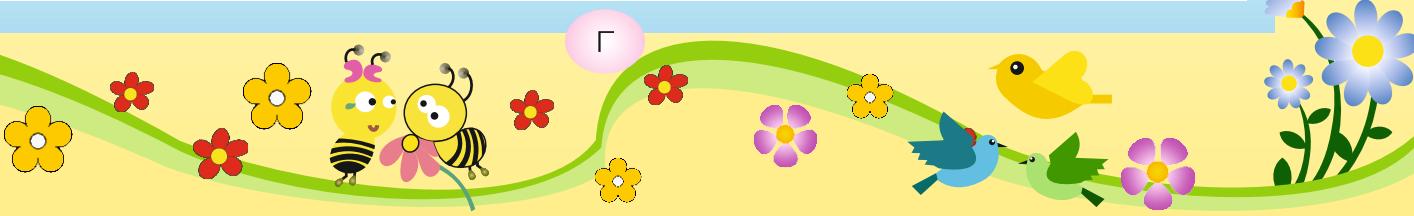


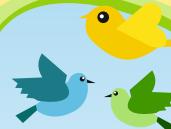
ଆସ, ଚିହ୍ନ ଅନୁସାରେ ଗାର ଟାଣିବା ।



ଶିକ୍ଷକ / ଶିକ୍ଷୟତ୍ରୀଙ୍କ ସ୍ଵାକ୍ଷର ଓ ଦିନାଙ୍କ

ଅଭିଭାବକଙ୍କ ସ୍ଵାକ୍ଷର ଓ ଦିନାଙ୍କ





ସପ୍ତାହ-୧

କାର୍ଯ୍ୟପଂଦ୍ର-୪

ଦିନାଙ୍କ _____



ଆମେ ଘରେ ନିଜ ପରିବାର ଲୋକଙ୍କ ସହିତ ମିଶି କ'ଣ ସବୁ କରୁ,
ଆସ ଚିତ୍ର ଦେଖୁ ଜାଣିବା ଓ କହିବା ।



ଖେଳିବା



ସଫେଲ କରିବା



ଫଳ କାଟିବା



ଗପ ଶୁଣିବା



ଝାଡୁ କରିବା



ପାଠ ପଡ଼ିବା



ରୋଷେଇ କରିବା

ଚାଉଳ ବାହିବା



ପରିବାରରେ ସମସ୍ତେ ଏକାଠି ରୁହୁଛି । ମିଳିମିଶି କାମ କରନ୍ତି । ତୁମେ ଘରେ କେଉଁ କେଉଁ
କାମ କର, ଆସ କହିବା ।

ଶିକ୍ଷକ / ଶିକ୍ଷୟିତ୍ରୀଙ୍କ ସାକ୍ଷର ଓ ଦିନାଙ୍କ

ଆଭିଭାବକଙ୍କ ସାକ୍ଷର ଓ ଦିନାଙ୍କ

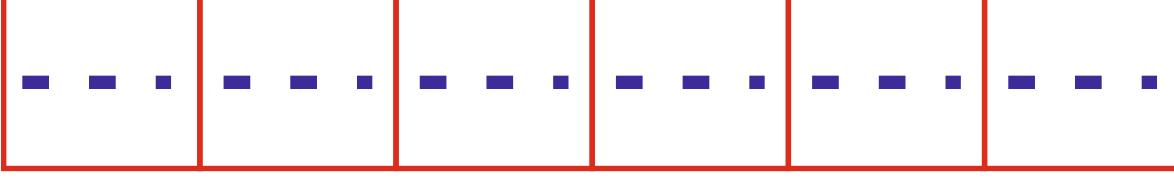
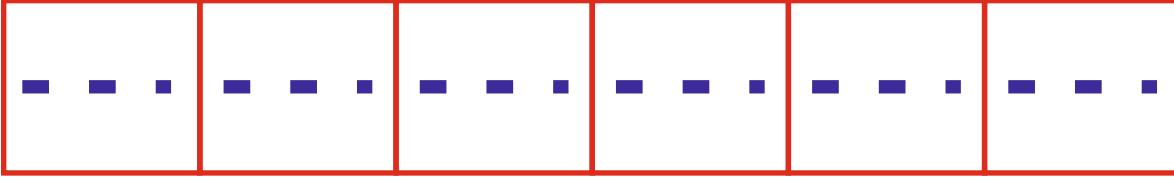
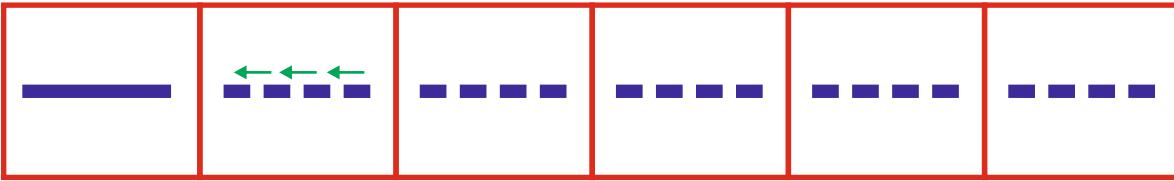
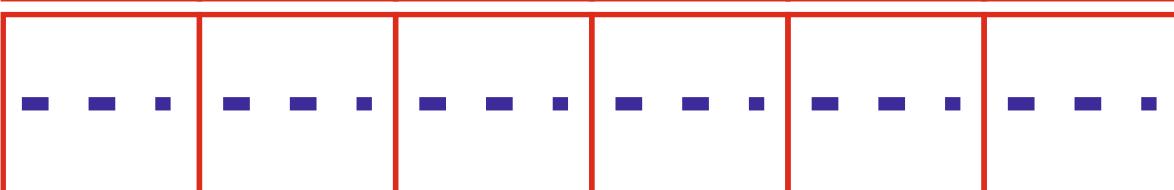
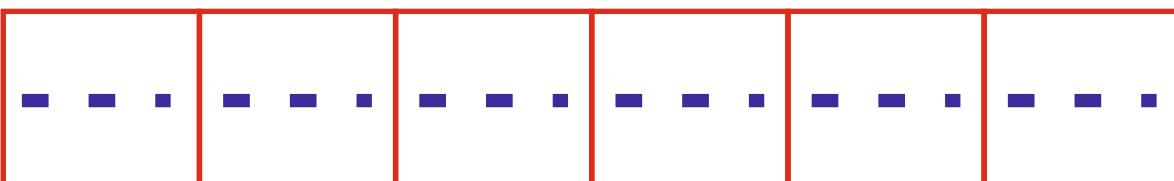
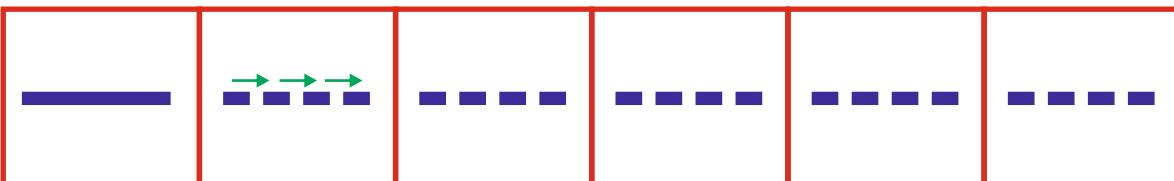




ସପ୍ତାହ - ୧



ଆସ, ଚିହ୍ନ ଅନୁସାରେ ଗାର ଟାଣିବା ।



ଶିକ୍ଷକ / ଶିକ୍ଷୟିତ୍ରୀଙ୍କ ସ୍ଵାକ୍ଷର ଓ ଦିନାଙ୍କ

ଅଭିଭାବକଙ୍କ ସ୍ଵାକ୍ଷର ଓ ଦିନାଙ୍କ





ସପ୍ତାହ-୧

କାର୍ଯ୍ୟପଂଦ୍ର-୭

ଦିନାଙ୍କ _____



ଆସ, ଚିତ୍ର ଦେଖୁ ଆମ ଘର ଚାରିପାଖରେ ଥିବା ଜିନିଷକୁ
ମନେପକାଇବା ଓ କହିବା ।

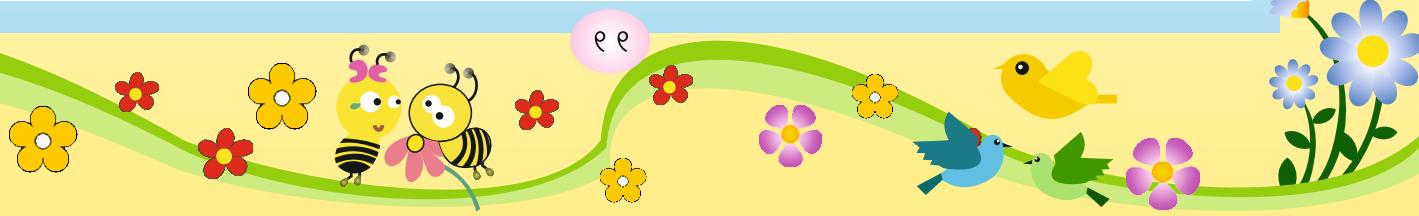
ଆମ ପରିଦେଶ



ଆମ ଘର ଚାରିପାଖରେ ରହୁଥିବା ଲୋକଙ୍କୁ ପଡ଼ୋଣୀ କହନ୍ତି । ଆସ ବାପାମାଆଙ୍କୁ
ପଗରି ପଡ଼ୋଣୀଙ୍କ ବିଷୟରେ ଜାଣିବା ଓ କହିବା ।

ଶିକ୍ଷକ / ଶିକ୍ଷୟିତ୍ରୀଙ୍କ ସ୍ଵାକ୍ଷର ଓ ଦିନାଙ୍କ

ଅଭିଭାବକଙ୍କ ସ୍ଵାକ୍ଷର ଓ ଦିନାଙ୍କ

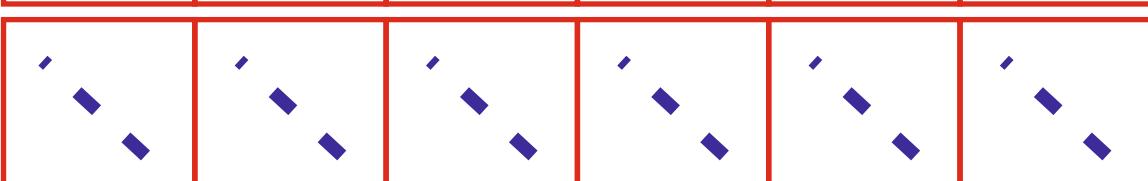
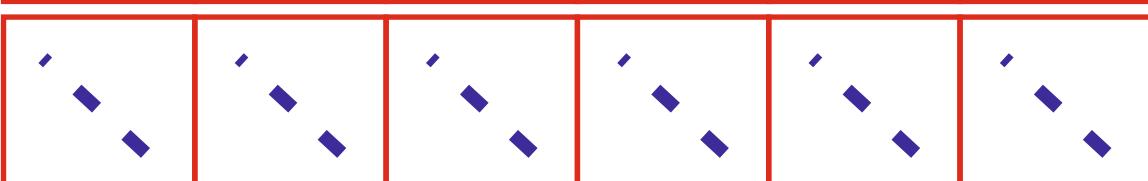
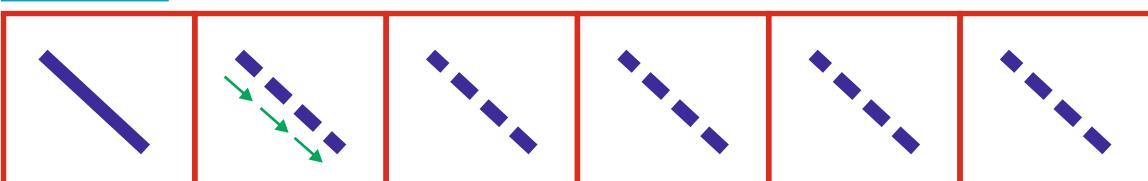
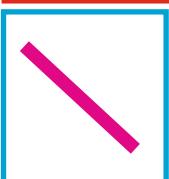
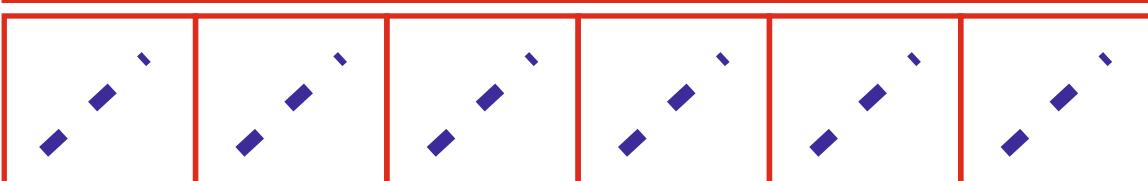
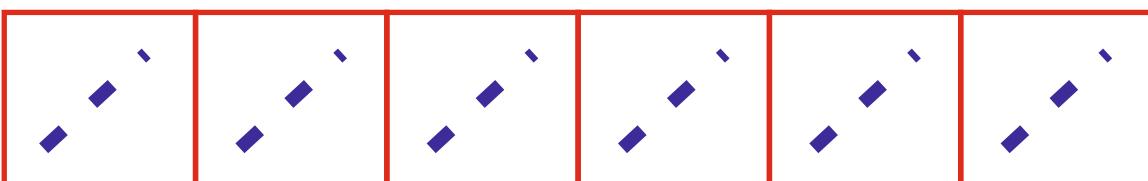
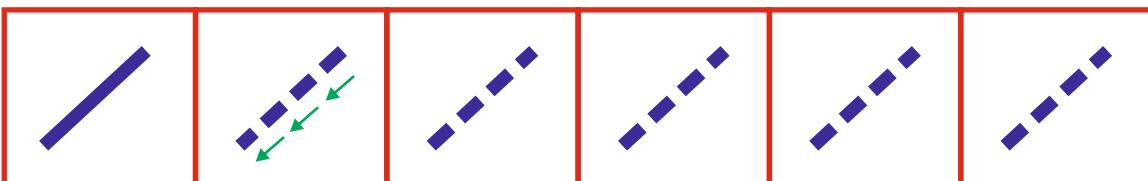




ସପ୍ତାହ-୧



ଆସ, ଚିହ୍ନ ଅନୁସାରେ ଗାର ଟାଣିବା ।



ଶିକ୍ଷକ / ଶିକ୍ଷୟିତ୍ରୀଙ୍କ ସ୍ଥାକ୍ଷର ଓ ଦିନାଙ୍କ

ଅଭିଭାବକଙ୍କ ସ୍ଥାକ୍ଷର ଓ ଦିନାଙ୍କ





ସପ୍ତାହ-୧

ଅତିରିକ୍ତ ଶିକ୍ଷଣକାର୍ଯ୍ୟ



ଆସ, ଗପ ଶୁଣିବା ଓ ଗୀତ ଗାଇବା ।



ଠେକୁଆ ଓ କଇଁଛ

ଠେକୁଆଟିଏ ଥିଲା । ଦିନେ
ଗୋଟିଏ କଇଁଛ ସହ ତା'ର ଦେଖା ହେଲା ।
ଠେକୁଆ ଓ କଇଁଛ ସାଥୀ ହୋଇଗଲେ ।



ଦିନେ ଠେକୁଆ କହିଲା-ଚାଲ ଦଉଡ଼ିବା । ଯିଏ ଆଗ ସେ ତାଳଗଛ ପାଖରେ
ପହଞ୍ଚିବ ସେ ଜିତିବ । କଇଁଛ ତା' କଥାରେ ରାଜି ହେଲା । ଦଉଡ଼ିବା ପାଇଁ ଦିନ ଠିକ୍ ହେଲା । ଖେଳ ଦେଖିବାପାଇଁ
ବଣର ପଶୁପକ୍ଷୀ ଏକାଠି ହେଲେ । ଖେଳ ଆରମ୍ଭ ହେଲା । ଠେକୁଆ ଖୁବ୍ ଜୋରରେ ଦଉଡ଼ିଲା । କଇଁଛ ଧାରେ
ଧାରେ ଚାଲୁଥାଏ । କିଛି ଦୂର ଗଲା ପରେ ଠେକୁଆ ପଛକୁ ଚାହିଁଲା । କଇଁଛ ବହୁତ ପଛରେ ଥିଲା । ଠେକୁଆ
ଗଛମୂଳେ ବସି ପଡ଼ିଲା । ବସୁବସୁ ନିଦରେ ଶୋଇ ପଡ଼ିଲା ।
କଇଁଛ ଧାରେ ଧାରେ ଚାଲୁଥାଏ । କିଛି ସମୟ ପରେ ଠେକୁଆ
ନିଦରୁ ଉଠିଲା । ସେ ଜୋରରେ ଦଉଡ଼ିଲା । ତାଳଗଛ ପାଖରେ
ପହଞ୍ଚିଲା । ଦେଖିଲା ବେଳକୁ କଇଁଛ ଆଗରୁ ଆସି ସେଠି ବସିଛି ।
ଠେକୁଆ ମନଦୁଃଖରେ ସେଠାରୁ ପଳାଇଲା ।



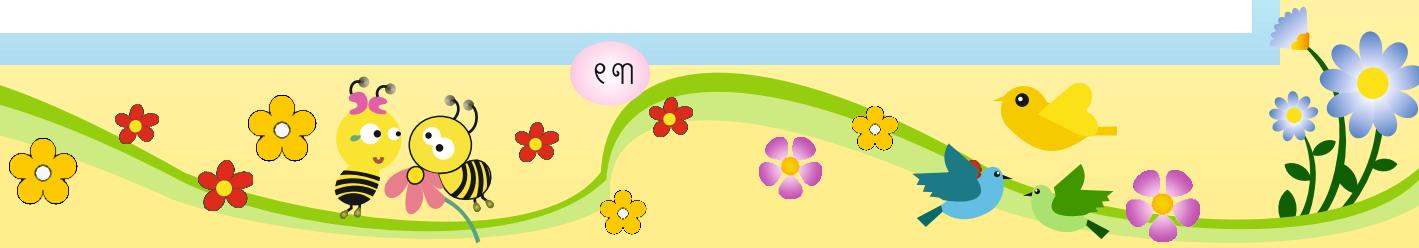
ଚକା ଚକା ଭଉଁରୀ

ଚକା ଚକା ଭଉଁରୀ

ମାମୁ ଘର ଚଉଁରୀ

ମାମୁ ମୋତେ ମାଇଲେ
ମାଇଁ ମୋତେ ଧଇଲେ
ଦୁଧ ଭାତ ଖୋଇଲେ ।

ସୁନା ପିଲା ମୁହିଁରେ
ମୋ ପରି କେ ନାହିଁରେ ।





ସପ୍ତାହ-୧

ଅତିରିକ୍ତ ଶିକ୍ଷଣକାର୍ଯ୍ୟ



ଆସ, ଗପ ଶୁଣିବା ଓ ଗୀତ ଗାଇବା ।



ଚତୁର କାଉ

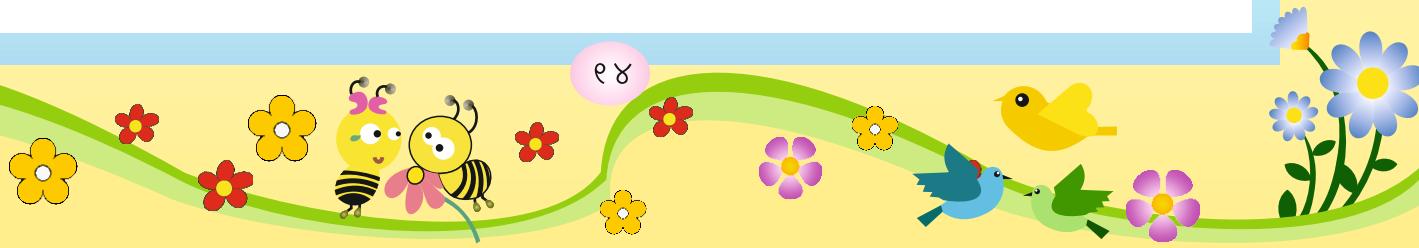
ଖରାଦିନ । କାଉଟିଏ ଉଡ଼ିଉଡ଼ି ଯାଉଥିଲା । ତାକୁ ଭାରି ଶୋଷ ହେଲା । ସେ ଚାରିଆଡ଼େ ପାଣି ଖୋଲିଲା । ଦେଖୁଲା ଗଛ ତଳେ ଗୋଟିଏ ମାଠିଆ ଅଛି । ସେ ଯାଇ ମାଠିଆ ଉପରେ ବସିଲା । ମାଠିଆରେ ଅଳପ ପାଣି ଥିଲା । ତା' ଥଣ୍ଡ ପାଇଲାନି ।

ମାଠିଆ ପାଖରେ ଗୋଡ଼ି ପଡ଼ିଥିଲା । କାଉ ଥଣ୍ଡରେ ଗୋଟିଏ ଗୋଟିଏ ଗୋଡ଼ି ଆଣି ମାଠିଆରେ ପକାଇଲା । ପାଣି ଉପରକୁ ଉଠି ଆସିଲା । କାଉ ପାଣି ପିଇ ଖୁସିରେ ଉଡ଼ିଗଲା ।



ଆ..... ଆ..... ରେ ବାଇଚଡ଼େଇ

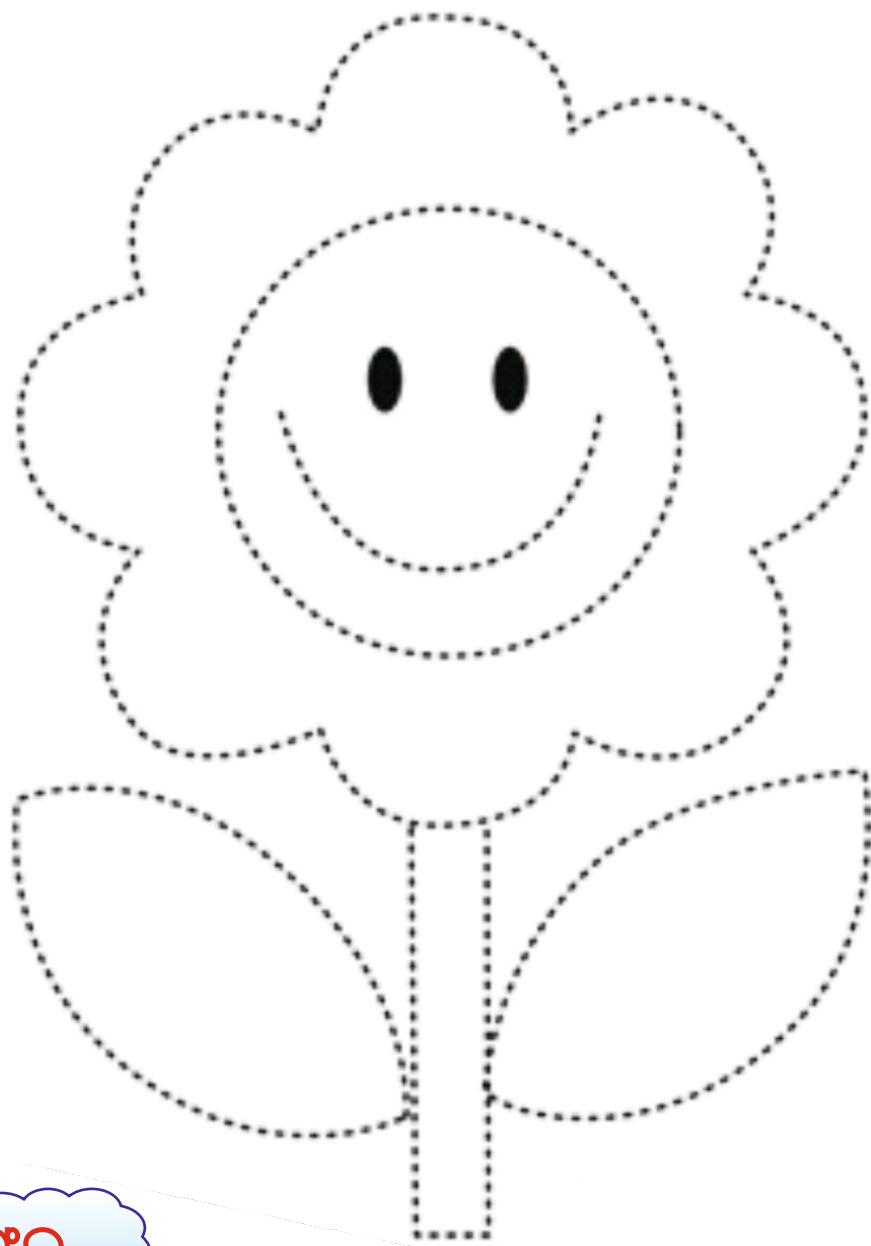
ଆ..... ଆ..... ରେ ବାଇଚଡ଼େଇ
ତୋ ମାଆ ଯାଇଛି ଗାଇ ଚରେଇ ।
ଗହୀର ବିଲରୁ ଆଣିବ ବେଳ
କୋଳରେ ବସେଇ କରିବ ଗେଲ ।
ଆ..... ଆ..... ରେ ବାଇଚଡ଼େଇ





ସପ୍ତାହ-୧

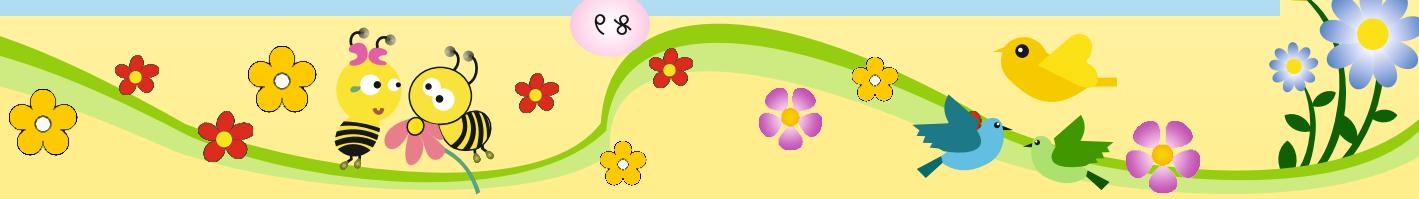
ଆସ, ବିଦ୍ୟୁ ଯୋଡ଼ି ଚିତ୍ର କରିବା । ରଙ୍ଗ ଦେବା ।



ଫୁଲ

ଶିକ୍ଷକ / ଶିକ୍ଷୟତ୍ରୀଙ୍କ ସ୍ଵାକ୍ଷର ଓ ଦିନାଙ୍କ

ଅଭିଭାବକଙ୍କ ସ୍ଵାକ୍ଷର ଓ ଦିନାଙ୍କ





ଦୁଇଯ ସନ୍ତାନ

ଉଲ୍ଲ ଆଚରଣ

ଅଭିନୟ ଗୀତ: ସକାଳୁ ଉଠି



ଆସ, ଗୀତଟିକୁ ଅଭିନୟ କରି ଶାଇବା ଓ ସମତାନ ଶଙ୍କକୁ ବାରମାର କହିବା ।

ସକାଳୁ ଉଠି ମୁଁ ଘଷିବି ଦାନ୍ତ
ଆସନ ଉପରେ ଖୁସିରେ ବସି
ଶାଇବା ଦରବ ଫିଙ୍ଗିବି ନାହିଁ
ଖାଦ୍ୟରେ ବସାଇ ନଦେବି ମାଛି
ବଡ଼ାଇବି ନାହିଁ ନଖ ମୋହର
ମୁସ୍ତିରେ ନଦେବି ଅସନା ପାଣି
ବ୍ୟାକ୍ୟାମ କରିବି ସଂଜ ସକାଳେ
ଯେତେବେଳେ ଯେଉଁ କାମ ମୋହରି

ଶାଇବା ଆଗରୁ ଧୋଇବି ହାତ ।
ଯାହା ଦେବେ ମାଆ ଶାଇବି ହସି ।
ବେଣି ଥୁବ ଯାହା ଦେବି ଫେରାଇ ।
ଲୁଗା ସଫା ମୁସ୍ତିର କରିବି କାଚି ।
ନଖର ମଇଲା ରୋଗର ଘର ।
ପାଣିକୁ ସିଖାଇ ପିଇବି ଛାଣି ।
ଖେଳିବି ବୁଲିବି ସାଥୀଙ୍କ ମେଲେ ।
ସାରିବି ନିତି ମୁଁ ହେଲା ନ କରି ।

ସମତାନ ଶବ୍ଦ

ଦାନ୍ତ	- ହାତ
ବସି	- ହସି
ମାଛି	- କାଚି
ପାଣି	- ଛାଣି
କରିବି	- ଖେଳିବି

ଆସ, ଶଙ୍କଗୁଡ଼ିକର ପ୍ରଥମ ଧୂନି ଚିହ୍ନିବା ।





ସପ୍ତାହ-୨

କାର୍ଯ୍ୟପଂଦ୍ର-୧

ଦିନାଙ୍କ _____



ଆସ, ଚିତ୍ର ଦେଖୁ ଆମେ ସବୁଦିନ କରୁଥିବା କାମଗୁଡ଼ିକୁ ଚିହ୍ନବା ଓ କହିବା ।



ଜଳଶୂନ୍ୟ ଖାଇବା



ହାତ ଧୋଇବା



ସ୍କୁଲ ବାହାରିବା



ପାଣି ପିଇବା



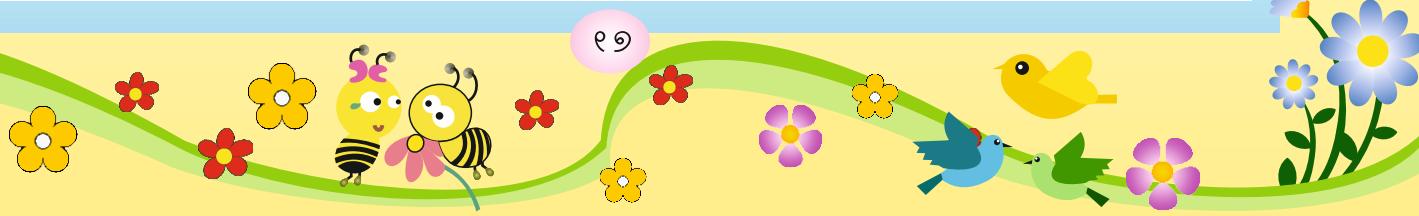
ସ୍କୁଲ ଯିବା



ଆମେ ସକାଳୁ ଉଠି ରାତିରେ ଶୋଇବା ଯାଏକ'ଣ କ'ଣ କରୁ, ଆସ ବାପାମାଆଙ୍କ ସହ ଆଲୋଚନା କରି ଜାଣିବା ଓ କ୍ରମରେ କହିବା ।

ଶିକ୍ଷକ / ଶିକ୍ଷୟିତ୍ରୀଙ୍କ ସ୍ଵାକ୍ଷର ଓ ଦିନାଙ୍କ

ଅଭିଭାବକଙ୍କ ସ୍ଵାକ୍ଷର ଓ ଦିନାଙ୍କ

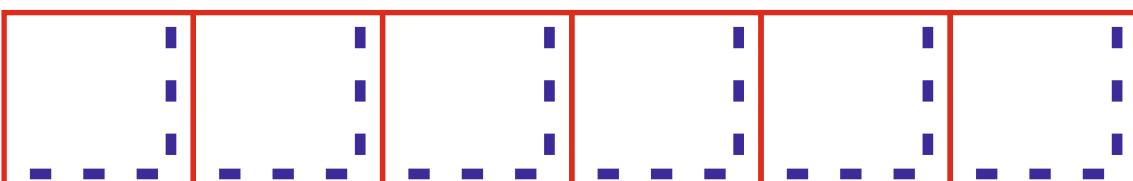
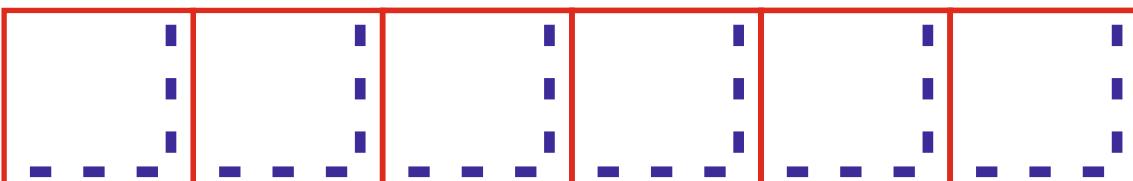
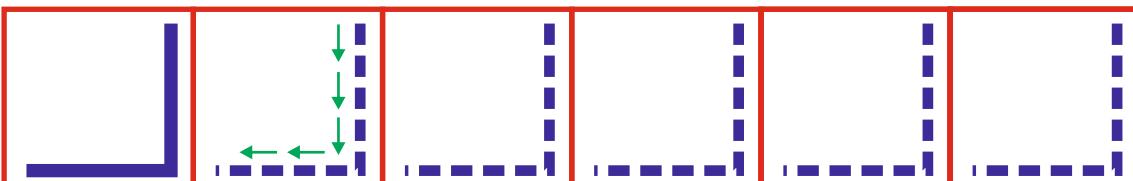
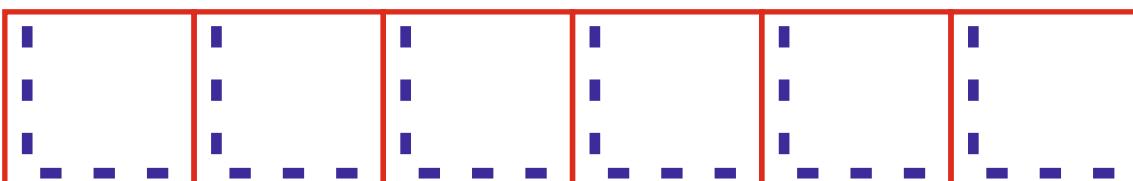
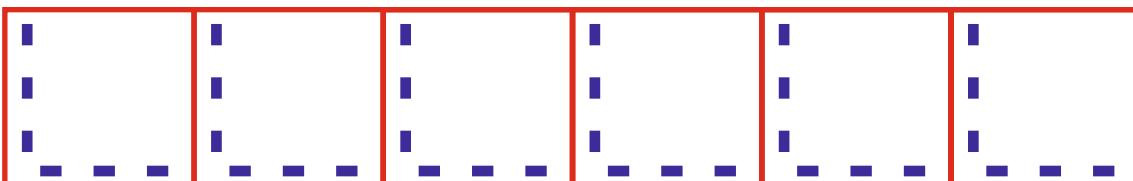
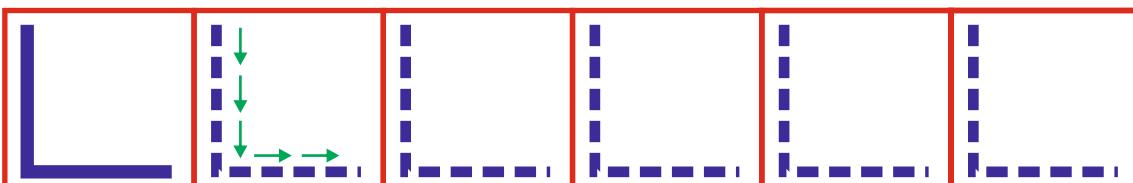




ସପ୍ତାହ-୪

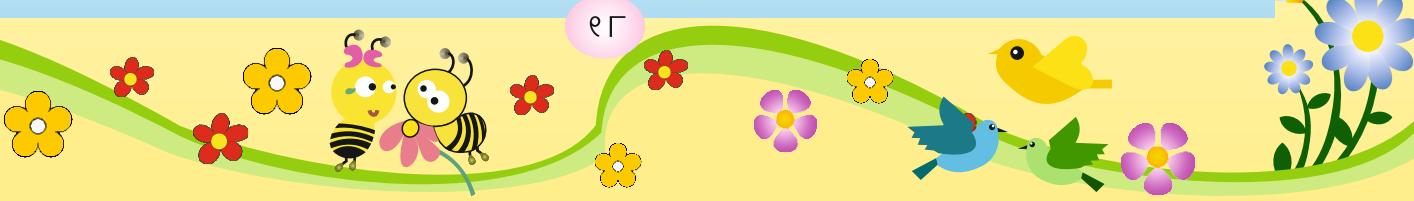


ଆସ, ଚିନ୍ମ ଅନୁସାରେ ଗାର ଟାଣିବା ।



ଶିକ୍ଷକ / ଶିକ୍ଷୟତ୍ରୀଙ୍କ ସ୍ଥାକ୍ଷର ଓ ଦିନାଙ୍କ

ଅଭିଭାବକଙ୍କ ସ୍ଥାକ୍ଷର ଓ ଦିନାଙ୍କ





ସପ୍ତାହ-୨

ଦିନାଙ୍କ _____

ଶିକ୍ଷଣକାର୍ଯ୍ୟ ଓ କଥୋପକଥନ ଶିକ୍ଷଣକାର୍ଯ୍ୟ: ବାଘମାମୁ, ବାଘମାମୁ ସମୟ କ'ଣ ପାଇଁ ?

ବାଘମାଆ, ପିଲାମାନଙ୍କ ସହ ତଳଳିଟି ଖେଳଚି ଖେଳିବେ । ଏହି ଖେଳ ମାଧ୍ୟମରେ ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରକାର କାମର ନାମ ଓ ଅଭିନୟ, ପିଲାଙ୍କଦ୍ୱାରା କରାଇବେ ।

ଖେଳ-

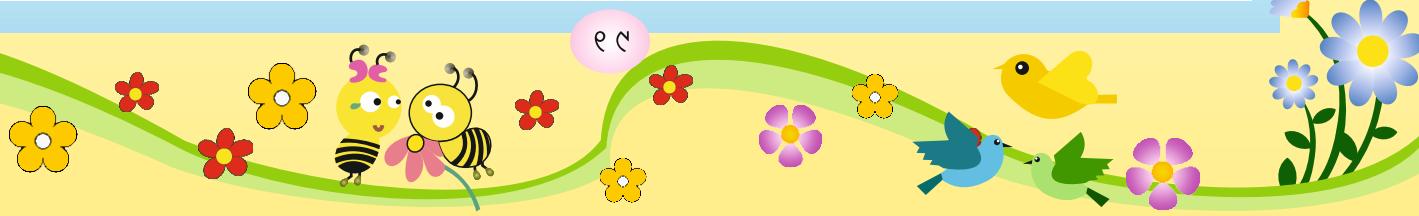
ଜଣେ ବାଘମାମୁ ହେବେ । ତାଙ୍କ ଆଗରେ ଅନ୍ୟମାନେ (ପିଲା) ରହିବେ । ବାଘମାମୁକୁ ପିଲାମାନେ ପଚାରିବେ, “ବାଘମାମୁ, ବାଘମାମୁ, ସମୟ କ'ଣ ପାଇଁ ?” ବାଘମାମୁ କହିବେ, “ଶୋଇବା ପାଇଁରେ... ଶୋଇବା ପାଇଁ ।” ପିଲାମାନେ ଶୋଇବାର ଅଭିନୟ କରିବେ ।

ଏହିପରି ଉଠିବା, ମୁହଁ ଧୋଇବା, ଦାନ୍ତ ଛାଷିବା, ଗାଧୋଇବା, ଜାମା ପିଛିବା ଇତ୍ୟାଦିର ଅଭିନୟ କରାଯିବ । ଦୁଇ ଚିନୋଟି ଅଭିନୟ ପରେ ବାଘମାମୁ ବଦଳିବେ ଓ ଅନ୍ୟ ଜଣେ ବାଘମାମୁହେବେ ।

କଥୋପକଥନ

ଉଳକାମ ଓ ଖରାପ କାମ

- ପିଲାମାନେ, ଘରେ କିଏକ’ଣ କାମ କରନ୍ତି କହିବେ । ଯେପରି-
 - ବାପା କ’ଣ କରନ୍ତି ?
 - ଜେଜେବାପା କ’ଣ କରନ୍ତି ?
- ନିଜର ଦିନସାରା କରୁଥୁବା କାମ ବିଷୟରେ କହିବେ (ଯେପରି-ସକାଳୁ ଉଠୁ, ଦାନ୍ତ ଛାଷୁ....)
- ପିଲାମାନେ, କେଉଁ କାମ ଉଳ ଓ କେଉଁ କାମ ଖରାପ, କହିବେ ।





ସପ୍ତାହ-୨

କାର୍ଯ୍ୟପଦ୍ଧତି-୨

ଦିନାଙ୍କ _____



ଆସ, ଚିତ୍ରକୁ ଦେଖୁ କାମଗୁଡ଼ିକୁ ଗାର ଟାଣି ଯୋଡ଼ିବା ।



ସକାଳୁ ଉଠିବା



ବଲ୍ ଖେଳିବା



ବାନ୍ଧ ଘରୀବା



ପାଠ ପଢ଼ିବା



ଜଳଖିଆ ଖାଇବା



ବାନ୍ଧ ଘରୀବା



ପାଠ ପଢ଼ିବା



ଜଳଖିଆ ଖାଇବା



ବଲ୍ ଖେଳିବା



ସକାଳୁ ଉଠିବା



ସପ୍ତାହ-୨

କାର୍ଯ୍ୟପଂଦ୍ର-୩

ଦିନାଙ୍କ



ଚିତ୍ର ଦେଖିବା ଓ ଭଲ କଥା ବିଷୟରେ ଜାଣିବା ।



ସକାଳୁ ଉଠିବା

ଦାନ୍ତ ଘରୀବା

ଖାଦ୍ୟ ଖାଇବା



ସୁଲ ପିବା

ଅଳିଆ ମ କରିବା

ପାଠ ପଡ଼ିବା



ସପା ଲୁଗା ପିଷିବା

ପ୍ରାର୍ଥନା କରିବା

ସମୟରେ ଶୋଇବା



ଆସ, ବାପାମାଆଜୁ ପଚାରି ଆଉ କିଛି ଭଲ କଥା ବିଷୟରେ ଜାଣିବା ।

ଶିକ୍ଷକ / ଶିକ୍ଷୟିତ୍ରୀଙ୍କ ସାକ୍ଷର ଓ ଦିନାଙ୍କ

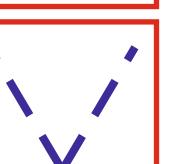
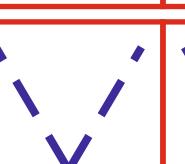
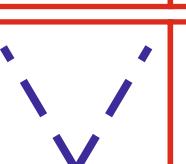
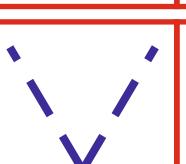
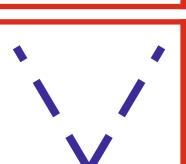
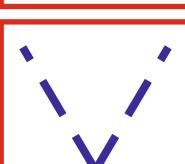
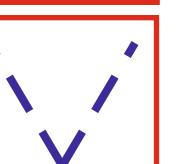
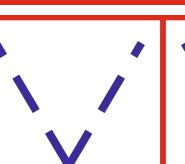
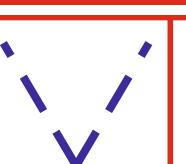
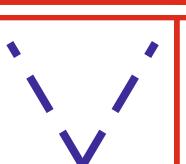
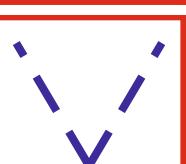
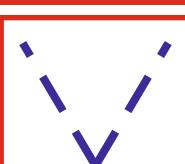
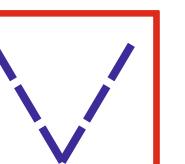
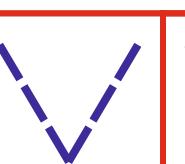
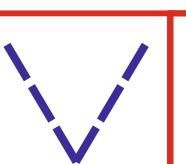
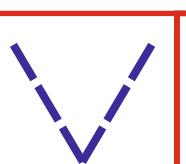
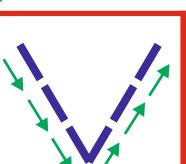
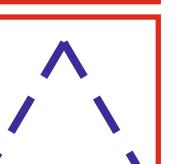
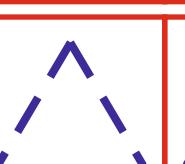
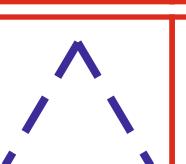
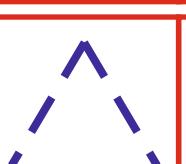
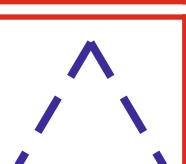
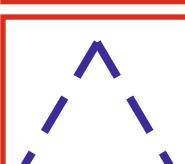
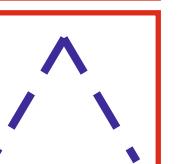
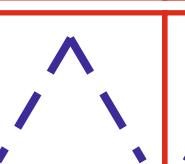
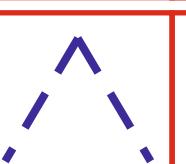
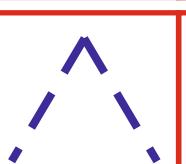
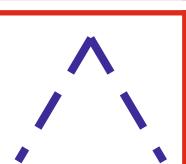
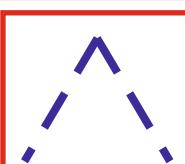
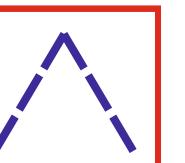
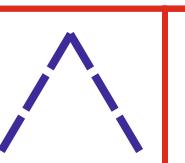
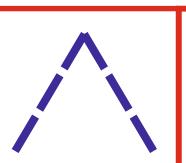
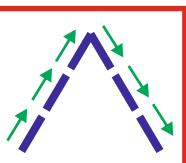
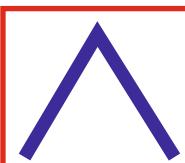
ଅଭିଭାବକଙ୍କ ସାକ୍ଷର ଓ ଦିନାଙ୍କ



ସପ୍ତାହ-୨



ଆସ, ଚିହ୍ନ ଅନୁସାରେ ଗାର ଟଣିବା ।





ସପ୍ତାହ-୨

ଦିନାଙ୍କ

ଗଞ୍ଜ କଥନ: ଅଳସୁଆ ଦୁଃଖ ଭୋଗେ



ଆସ, ଗପଟିକୁ ଶୁଣିବା ଓ ତଳେ ଥିବା ପ୍ରଶ୍ନର ଉତ୍ତର କହିବା । ମୁଖ୍ୟ ଶବ୍ଦଗୁଡ଼ିକୁ ଗପରେ ଦେଖିବା ଓ ଚିହ୍ନିବା ।



ଖରାଦିନ ସକାଳ । କଥିଲା ଖରା ଘାସ ଉପରେ ପଡ଼ି ଚିକରିକ କରୁଥାଏ । ଝିଣ୍ଣିକାଟିଏ ଖୁସି ମନରେ ଘାସ ଉପରେ ଡେଇଁ ବୁଲୁଥାଏ । ତା' ସହିତ ଖେଳିବା ପାଇଁ ସାଙ୍ଗଟିଏ ଖୋଜୁଥାଏ । ଏତିକିବେଳେ ପିମ୍ପୁଡ଼ିଟିଏ ଖାଦ୍ୟ ସଂଗ୍ରହ କରିବା ପାଇଁ



ବାହାରିଥାଏ । ଝିଣ୍ଣିକା କହିଲା, “ପିମ୍ପୁଡ଼ି ଭାଇ, ଏତେ ସୁନ୍ଦର ଖରା ହୋଇଛି, ତୁମର ଖେଳିବା ପାଇଁ ମନ ହେଉନି ? ଆସ ସାଙ୍ଗ ହୋଇ ଖେଳିବା ।” ପିମ୍ପୁଡ଼ି କହିଲା, “ନାହିଁ, ଝିଣ୍ଣିକା ଭାଇ, ମୋର ବେଳ ନାହିଁ । ମୁଁ ଯାଉଛି ଖାଦ୍ୟ ସଂଗ୍ରହ କରି ଆସନ୍ତା ଦିନ ପାଇଁ ସାଇତି ରଖିବି ।” ଏହା କହି ପିମ୍ପୁଡ଼ି ତା' ବାଟରେ ଚାଲିଗଲା । ଝିଣ୍ଣିକା ତା' କଥାକୁ ହସରେ ଉଡ଼େଇ ଦେଲା । ଭାବିଲା, ପିମ୍ପୁଡ଼ିଟା ସତରେ କେଡ଼େ ବୋକା ! ଏତେ ସୁନ୍ଦର ପାଗରେନ ଖେଳି କାମ କରୁଛି ?

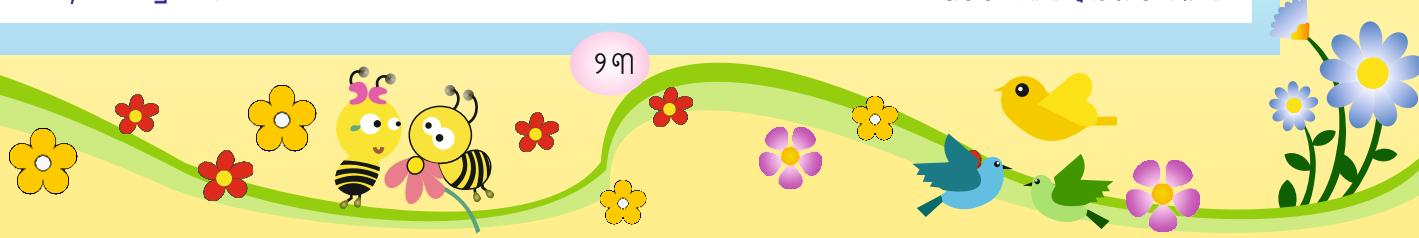
ଏମିତି କେତେ ଦିନ ବିତିଗଲା । ବର୍ଷାଦିନ ଆସିଲା । ବହୁତ ଦିନ ଧରି ଝଡ଼ିବର୍ଷା ଲାଗି ରହିଲା । ଝିଣ୍ଣିକାଟିର ଖାଦ୍ୟ ସରିଗଲା । କ'ଣ କରିବ ? ବର୍ଷାରେ ଓଦା ହୋଇ ବହୁ ନଷ୍ଟରେ ପିମ୍ପୁଡ଼ି ପାଖରେ ପହଞ୍ଚିଲା । କହିଲା, “ପିମ୍ପୁଡ଼ି ଭାଇ, ମୁଁ ଦୁଇଦିନ ଧରି କିଛି ଖାଇନାହିଁ । ତୁମେ ତ ଖାଦ୍ୟ ସଂଗ୍ରହ କରି ରଖନ୍ତି । ମାତେ ଦୟାକରି କିଛି ଦିଆ ।” ପିମ୍ପୁଡ଼ି ତାକୁ ଦୟାକରି କିଛି ଖାଦ୍ୟ ଦେଲା ଓ ବୁଝାଇ କରି କହିଲା, “ମୁଁ ଯେତେବେଳେ କହୁଥୁଲି ଖାଦ୍ୟ ସଂଗ୍ରହ କରି ସାଇତି ରଖିବା, ସେତେବେଳେ ମୋ' କଥା ହସରେ ଉଡ଼େଇ ଦେଲ ଓ ମୋତେ ବୋକା ଭାବିଥୁଲ । ଏବେ ଜାଣିଲ, ଖେଳିବୁଲି ସମୟ ନଷ୍ଟ କଲେ କି ଅଳସୁଆ ହୋଇ ଖାଦ୍ୟ ସାଇତି ନରଖିଲେ, ଦୁଃଖ ଭୋଗିବାକୁ ପଡ଼େ ।” ସେଇଥିପାଇଁ କହନ୍ତି, ‘ଅଳସୁଆ ଦୁଃଖ ଭୋଗେ ।’

ପ୍ରଶ୍ନ

- ଝିଣ୍ଣିକା ଖୁସି ମନରେ କ'ଣ କରୁଥିଲା ?
- ଝିଣ୍ଣିକା କାହାକୁ ଖାଦ୍ୟ ମାଗିଲା ?
- ପିମ୍ପୁଡ଼ି ତାକୁ କ'ଣ କହିଲା ?
- କିଏ ଅଳସୁଆ ଥିଲା ?



ମୁଖ୍ୟ ଶବ୍ଦ
ସକାଳ, ଝିଣ୍ଣିକା, ପିମ୍ପୁଡ଼ି, ଖାଦ୍ୟ, ଝରି





ସପ୍ତାହ-୨



ଚିତ୍ର ଦେଖିବା, ଭଲ ଓ ଖରାପ କଥା ବିଷୟରେ ଜାଣିବା । ଭଲ କଥା ପାଖରେ (✓) ଚିହ୍ନ ଓ ଖରାପ କଥା ପାଖରେ (X) ଚିହ୍ନ ଦେବା ।
ଆସ, ଚିତ୍ର ତଳେ ଥିବା ଲେଖାକୁ ଦେଖି ଲେଖିବା ।

କାର୍ଯ୍ୟପଂଦ୍ର-୪

ଦିନାଙ୍କ _____



ସାଙ୍ଗ ସହ ଖେଳିବା

ସକାଳୁ ଉଠିବା



ଅଳିଆ ସପା କରିବା

ଚିତ୍ରେଇବା



ଗଛରେ ପାଣିଦେବା

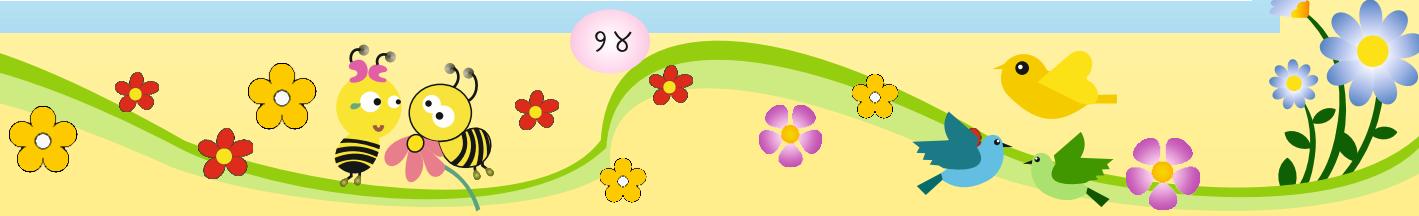
ଖଟେଇ ହେବା



ଆସ, ବାପାମାଆକୁ ପରାରି ଆଉ କିଛି ଭଲ କଥା ଓ ଖରାପ କଥା ବିଷୟରେ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ଜାଣିବା ।

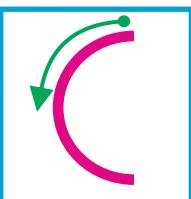
ଶିକ୍ଷକ / ଶିକ୍ଷୟତ୍ରୀଙ୍କ ସ୍ଵାକ୍ଷର ଓ ଦିନାଙ୍କ

ଅଭିଭାବକଙ୍କ ସ୍ଵାକ୍ଷର ଓ ଦିନାଙ୍କ

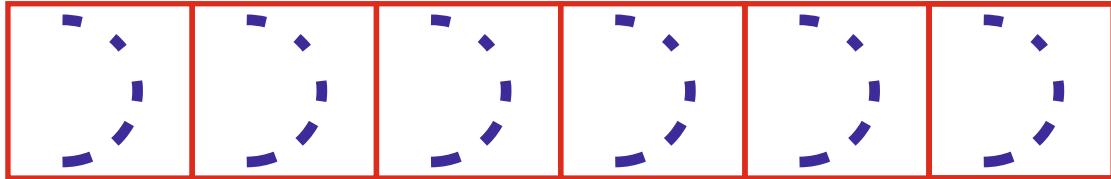
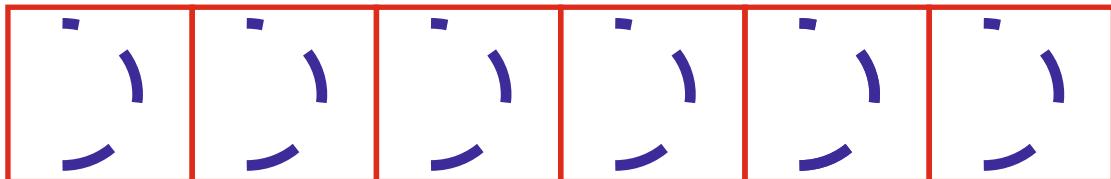
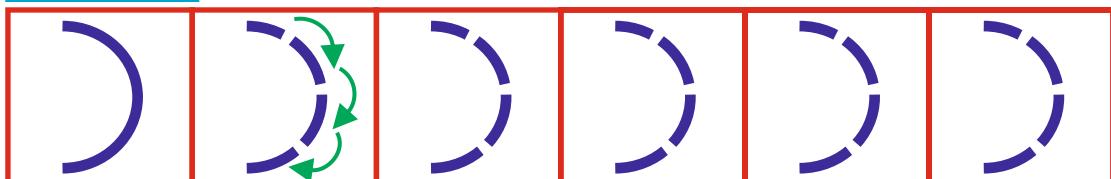
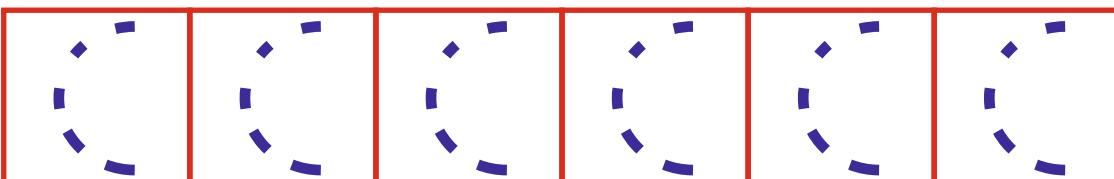
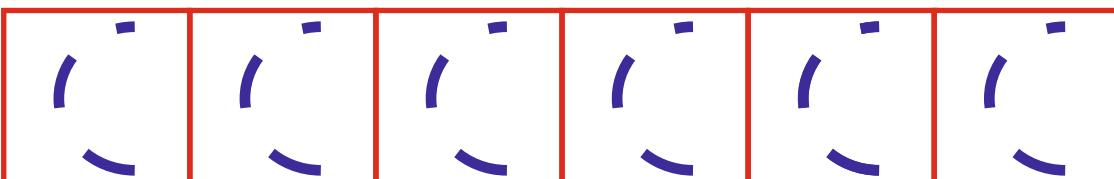
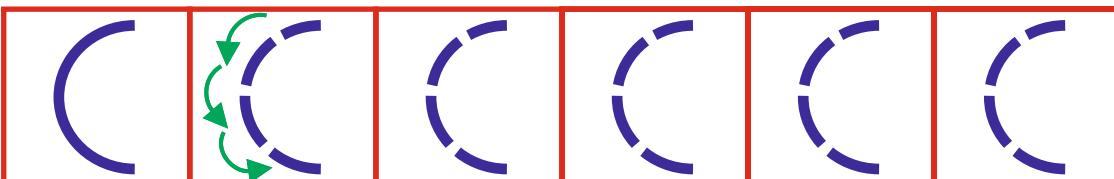




ସପ୍ତାହ-୨



ଆସ, ଚିହ୍ନ ଅନୁସାରେ ଗାର ଟାଣିବା ।



ଶିକ୍ଷକ / ଶିକ୍ଷୟତ୍ରୀଙ୍କ ସ୍ଥାକ୍ଷର ଓ ଦିନାଙ୍କ

ଅଭିଭାବକଙ୍କ ସ୍ଥାକ୍ଷର ଓ ଦିନାଙ୍କ





ସପ୍ତାହ-୨



ଆସ, ଚିତ୍ର ଦେଖିବା । ଭଲ ଓ ଖରାପ କଥା ବାଛିବା । ଭଲ କଥା ପାଖରେ (✓) ଚିହ୍ନ ଓ ଖରାପ କଥା ପାଖରେ (X) ଚିହ୍ନ ଦେବା ।



ଲୁଗା ସଫା କରିବା
ଭଲ (✓)/ଖରାପ ()

ଅନ୍ଧ ଲୋକଙ୍କୁ
ରାଷ୍ଟ୍ରା ପାରି କରାଇବା
ଭଲ () / ଖରାପ ()

ଖତେଇ ହେବା
ଭଲ () / ଖରାପ ()



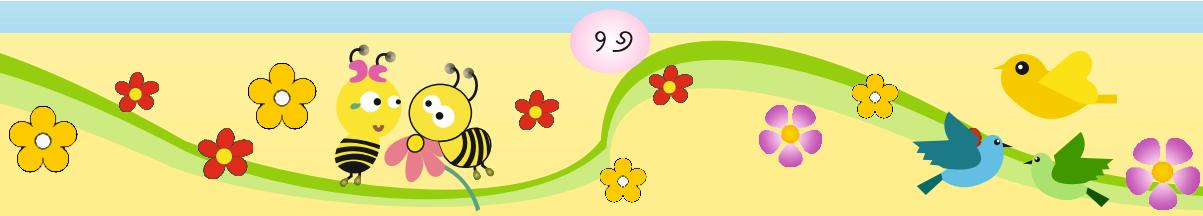
ଅନ୍ୟକୁ ଥଣ୍ଡା କରିବା
ଭଲ () / ଖରାପ ()

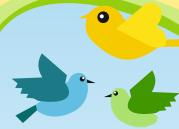
ଗରିବ ଲୋକଙ୍କୁ ଦାନ ଦେବା
ଭଲ () / ଖରାପ ()

ବୟସ୍କ ଲୋକଙ୍କୁ
ସାହାଯ୍ୟ କରିବା
ଭଲ () / ଖରାପ ()

ଶିକ୍ଷକ/ ଶିକ୍ଷୟିତ୍ରୀଙ୍କ ସ୍ଵାକ୍ଷର ଓ ଦିନାଙ୍କ

ଅଭିଭାବକଙ୍କ ସ୍ଵାକ୍ଷର ଓ ଦିନାଙ୍କ





ସପ୍ତାହ-୨



ଆସ, ଚିତ୍ର ଦେଖିବା । ଭଲ ଓ ଖରାପ କଥା ବାଛିବା । ସେଥିମଧ୍ୟରୁ ଯେଉଁ କାମଟି ଭଲ ବୋଲି ଭାବୁଛୁ ସେହି ଚିତ୍ର ଉପରେ ଗୋଲ ବୁଲାଇବା ।

କାର୍ଯ୍ୟପଂଦ୍ର-୭

ଦିନାଙ୍କ _____



ଗଛ ଲଗାଇବା



ଗାଳି ଦେବା



ଅଳିଆ କରିବା



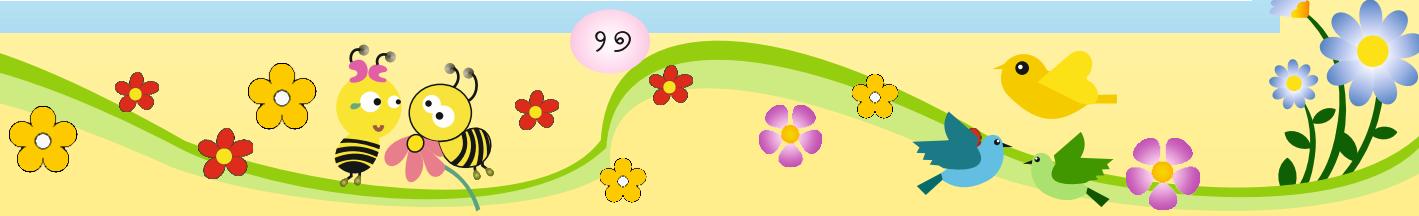
ନିଜ ବାସନ ଧୋଇବା



ଆଙ୍ଗୁଠି ପାଟିରେ
ପୂରାଇବା



ନାକରେ ଆଙ୍ଗୁଠି ପୂରାଇବା





ରଗଡ଼ା କରିବା

ବାଡ଼େଇବା



ବାଲ ଟାଣିବା

ଅନ୍ୟକୁ ଠେଲି ଦେବା



ଆମେମାନେ ସବୁବେଳେ ଭଲ କାମ କରିବା ଦରକାର । ଆସ, ଏ ବିଷୟରେ ବାପାମାଆଙ୍କ ସହ ଆଲୋଚନା କରିବା ଓ ଜାଣିବା ।

ଶିକ୍ଷକ / ଶିକ୍ଷୟିତ୍ରୀଙ୍କ ସ୍ଵାକ୍ଷର ଓ ଦିନାଙ୍କ

ଅଭିଭାବକଙ୍କ ସ୍ଵାକ୍ଷର ଓ ଦିନାଙ୍କ



ସପ୍ତାହ-୨

ଅତିରିକ୍ତ ଶିକ୍ଷଣକାର୍ଯ୍ୟ



ଆସ, ଗପ ଶୁଣିବା ଓ ଗୀତ ଗାଇବା ।

ଅଜବ ଦେଖର ଗଜବ ହାତୀ

ବଣରେ ସିଂହ ରାଜା ଥିଲେ । ସେ ଭାରି ଭଲ । ସବୁ ପଶୁଙ୍କ ଭଲମନ୍ଦ କଥା ସିଏ ବୁଝୁଥିଲେ । ବଣ ଭିତରେ ନଈଚିଏ ଥିଲା । ସିଂହରାଜା ତା' ଉପରେ ପୋଲ ତିଆରି କଲେ । କେତେଦିନ ପରେ ପୋଲଟି ଭାଙ୍ଗିଗଲା । ରାଜା ଯେତେଥର ପୋଲ ଗଢୁଥାନ୍ତି ସେଇଟି ଭାଙ୍ଗି ଯାଉଥାଏ । ଦିନେ ଭାଲୁ ଆସି କହିଲା, “ଠେକୁଆ ଭାରି ବୁଝିଥା । ସିଏ ପୋଲ ଗଢ଼ିଦେବ ।” ଠେକୁଆକୁ ଡକାଗଲା । ତା' ଘର ହାତୀ ଭାଙ୍ଗି ଦେଇଥାଏ । ଘର ସଜାଡ଼ି ଠେକୁଆ ଡେଚିରେ ଆସି ପହଞ୍ଚିଲା । ରାଜାଙ୍କଠାରୁ ସବୁ ଶୁଣିଲା । ପୋଲ ଗଢ଼ିଦେବ ବୋଲି କହିଲା । ବଣର ସବୁ ପଶୁମାନେ ଠେକୁଆକୁ ସାହାଯ୍ୟ କଲେ । ପୋଲ ତିଆରି ହୋଇଗଲା । ପୋଲ ତିଆରି ହେଲା ପରେ ସମସ୍ତେ ପାଳି କଲେ । ଲୁଚିଲୁଚି ପୋଲକୁ ଜଗିଲେ । ଦିନେ ଦେଖିଲା ବେଳକୁ ହାତୀ ଆସି ପୋଲ ଭାଙ୍ଗୁଛି । ପଶୁମାନେ ସିଂହରାଜାଙ୍କୁ ଡାକିଲେ । ସିଂହରାଜାଙ୍କୁ ଦେଖି ହାତୀ ଡରରେ ଥରିଲା । ରାଜା ଗର୍ଜନ କଲେ । ପୋଲ କାହିଁକି ଭାଙ୍ଗୁଛି ବୋଲି ହାତୀକୁ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପରିଚାଳିଲେ । ହାତୀ କହିଲା-“ଆରପଟ ଜଙ୍ଗଲରେ ବଢ଼ିଆ ଖାଇବା ଦରବ ଅଛି । ମୁଁ ସବୁଦିନ ନଈ ପାରି ହୋଇଯାଏ । ତାଳ ପତର ଖାଏ । ପୋଲ ଗଢା ହେଲେ ସବୁ ପଶୁ ସେପଚକୁ ଯିବେ । ସେଇଥିପାଇଁ ମୁଁ ପୋଲ ଭାଙ୍ଗୁଥିଲି ।” ରାଜା ହାତୀକୁ ଜଙ୍ଗଲରୁ ବାହାର କରିଦେଲେ । ହାତୀ ମନଦ୍ୱିଖରେ ଜଙ୍ଗଲ ଛାଡ଼ି ଚାଲିଗଲା । ସବୁ ପଶୁମାନେ ଖୁସିରେ ରହିଲେ ।

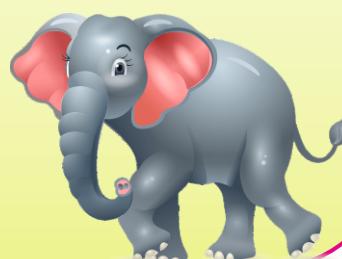


ଝୁଲୁରେ ହାତୀ ଝୁଲୁ



ଝୁଲୁ ଝୁଲୁ ଝୁଲୁ...
ଝୁଲୁରେ ହାତୀ ଝୁଲୁ
ବାଆ ପାଣି ଖାଇ ଫୁଲୁ ।

ହାତୀ ଝୁଲୁଥାଏ ରାଜା ବରିଚାରେ
କିଆ କନ୍ଧା ଖାଇବାକୁ
ବାବୁନ୍ଦୁ ଝୁଲୁଛି ମାଆର କୋଳରେ
ଗେଲ ଚିକେ ହୋଇବାକୁ ।
ଝୁଲୁରେ ହାତୀ ଝୁଲୁ ।





ସପ୍ତାହ-୨

ଅଟିରିକ୍ତ ଶିକ୍ଷଣକାର୍ଯ୍ୟ



ଆସ, ଗପ ଶୁଣିବା ଓ ଗୀତ ଗାଇବା । ବିଲେଇ ଓ ବଣିଛୁଆ

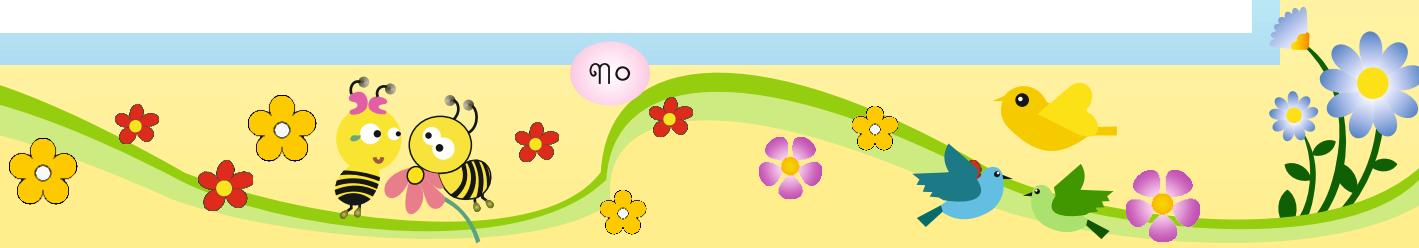
ବଣିଛିଏ ବସାରେ ରହୁଥିଲା । ତା'ର ଦୁଇଟି ଛୁଆ ଥିଲେ । ଦିନେ ବିଲେଇଟିଏ ଆସିଲା । ବଣିଛୁଆକୁ ଦେଖୁ ସେମାନଙ୍କୁ ଖାଇବାକୁ ମନ କଲା । ବିଲେଇ ବଣି ସହ କଥା ହେଲା । ଏମିତି ସବୁଦିନ ବିଲେଇ ଆସେ । ବଣି ସହ କଥା ହୁଏ । କିଛିଦିନ ଗଲା । ବିଲେଇ ଚାହିଁ ବସିଥାଏ କେବେ ବଣି ତା'ଛୁଆକୁ ଛାଡ଼ି ବାହାରକୁ ଯିବ । ସେ ବଣିଛୁଆକୁ ଖାଇବ । ହେଲେ ବଣି ତା' ଛୁଆକୁ ଛାଡ଼ି କୁଆଡ଼େ ଯାଏ ନାହିଁ । ସେଇ ପାଖରୁ ପୋକଜୋକ ଥାଣି ଖାଏ । ତା' ଛୁଆକୁ ଖୁଆଏ । ବଣି ତା' ଛୁଆକୁ ଉଡ଼ିବା ଶିଖାଇଲା । ଦିନେ

ବିଲେଇ ଆସିଲା । ଦେଖୁଲା ବଣିଛୁଆ ଦୁଇଟି ଗଛର ତଳ ତାଳରେ ବସିଛନ୍ତି । ସେ ବଣିଛୁଆକ ଉପରକୁ କୁଦା ମାରିଲା । ଛୁଆଦୁଇଟି ଫଢ଼ିପାଡ଼ ଉଡ଼ିଗଲେ । ଗଛ ଉପରୁ ବିଲେଇ ଦୁମକିନା ତଳେ ପଡ଼ିଲା । ତା'ବେଳ ମୋଡ଼ି ହୋଇଗଲା । ସେ ଆଉ ବଣିଛୁଆକୁ ଖାଇ ପାରିଲାନାହିଁ । ମନଦୁଃଖରେ ଘରକୁ ପଲାଇଲା । ବଣିଛୁଆ ଦୁଇଟି ବିଲେଇ ହାବୁଡ଼ରୁ ଖସିଗଲେ । ମା' ସହ ମନଖୁସିରେ ଉଡ଼ି ବୁଲିଲେ ।



ଧୋ.... ରେ ବାଇଆ ଧୋ

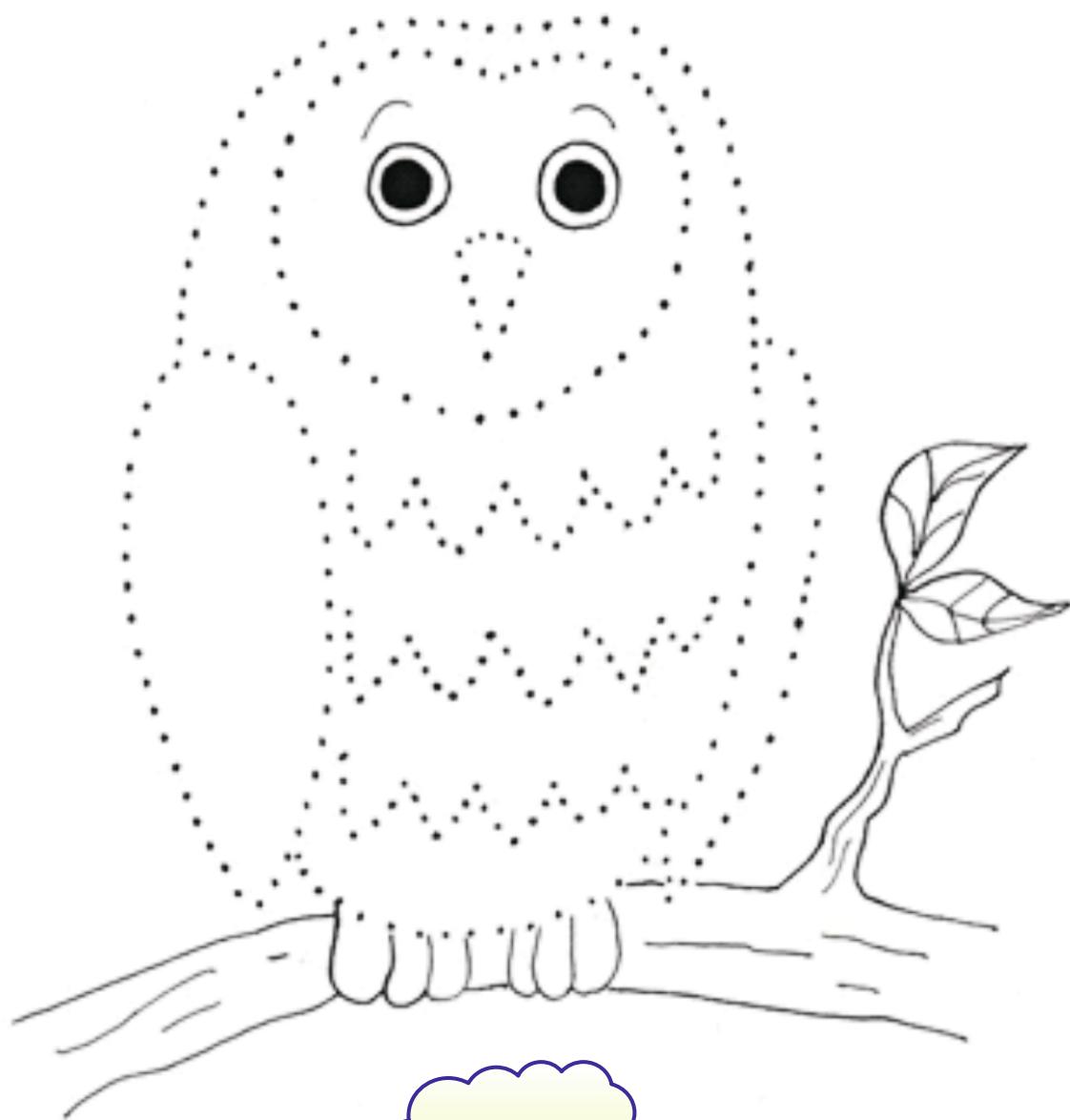
ଧୋ... ରେ ବାଇଆ ଧୋ
ଯେଉଁକିଆରୀରେ ଗହନ ମାଣ୍ଡିଆ
ସେଇ କିଆରୀରେ ଶୁଆ ।
ଧୋ... ରେ ବାଇଆ ଧୋ ।





ସପ୍ତାହ-୨

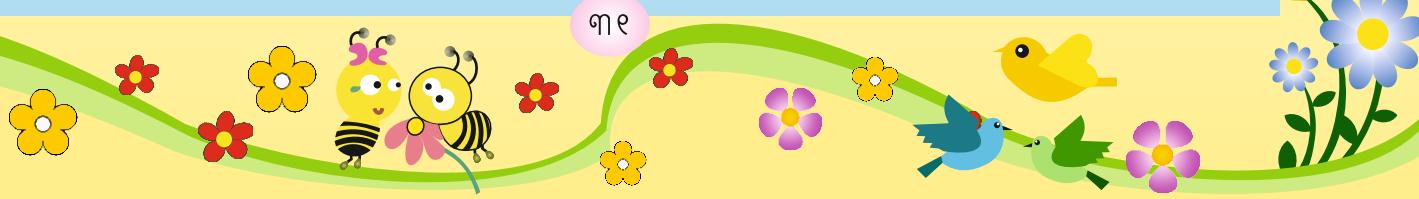
ଆସ, ବିଦ୍ୟୁ ଯୋଡ଼ି ଚିତ୍ର କରିବା । ରଙ୍ଗ ଦେବା ।



ଫେଚା

ଶିକ୍ଷକ / ଶିକ୍ଷୟତ୍ରୀଙ୍କ ସ୍ଥାକ୍ଷର ଓ ଦିନାଙ୍କ

ଅଭିଭାବକଙ୍କ ସ୍ଥାକ୍ଷର ଓ ଦିନାଙ୍କ





ତୃତୀୟ ସପ୍ତାହ

ଦିନ ୩ ରତ୍ନ

ଅଭିନନ୍ଦ ଗୀତ: କହିଲା ଦିନେ ବେଙ୍ଗୁଳିନାନୀ



ଆସ, ଅଭିନନ୍ଦ କରି ଗୀତଟିକୁ ଗାଇବା ଓ ସମତାନ ଶବକୁ ବାରମ୍ବାର କହିବା ।



କହିଲା ଦିନେ ବେଙ୍ଗୁଳିନାନୀ

କହରେ ମେଘ କହ,
ତୋ' ଦେହେ ଏତେ ପାଣି କୁଆଡ଼ୁ
ଆସି ଭିଜାଏ ଦେହ ।

କହିଲା ମେଘ, ଶୁଣୁ ନାନୀ
ନଇ, ପୋଖରୀ ପାଣି,
ଖରାରେ ଶୁଖୁ ବାଷ୍ପ ହୋଇ
ରହେ ମୋ ଦେହେ ପୁଣି ।
ମେଘରେ ମେଘ ବାଡ଼େଇ ହେଲେ
ବିଜୁଳି ଚମକଇ,

ଘଡ଼ଘଡ଼ିର ଶବଦ ଶୁଭେ

ବରଷା ସାଥୀ ହୋଇ ।
ଅଣ୍ଠା ପବନ ବାଜିଲେ ମେଘେ,
ଝରେ ବରଷା ହୋଇ,
ଭିଜାଇ ଦିଏ ଗଛ ପତର,
ପାହାଡ଼ ଆଉ ଭୂଇଁ ।
କହିଲା ବେଙ୍ଗ ଜାଣିଲି ଆଜି,

କୁହୁକ କଥା ତୋର
ବରଷା ପାଣି ପଡ଼ିଲେ ଦେହେ
ଦେଖାଏ ନାଚ ମୋର ।

ସମତାନ ଶବ୍ଦ

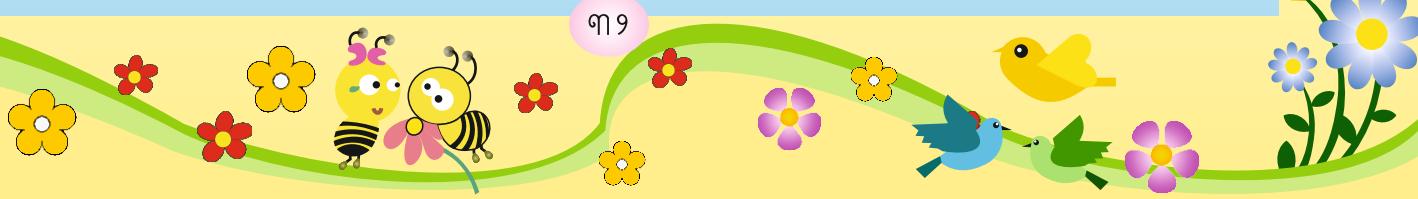
କହ	-	ଦେହେ
ନାନୀ	-	ପାଣି
ତୋର	-	ମୋର
ହୋଇ	-	ଭୂଇଁ

ଆସ, ଶବକିର ପ୍ରଥମ ଧୂନି
ଚିହ୍ନିବା ।



ଶିକ୍ଷକ / ଶିକ୍ଷୟିତ୍ରୀଙ୍କ ସ୍ଵାକ୍ଷର ଓ ଦିନାଙ୍କ

ଅଭିଭାବକଙ୍କ ସ୍ଵାକ୍ଷର ଓ ଦିନାଙ୍କ





ସପ୍ତାହ-୩

କାର୍ଯ୍ୟପଂଦ୍ର-୧

ଦିନାଙ୍କ _____



ଆସ, ଚିତ୍ର ଦେଖି ରତ୍ନଗୁଡ଼ିକୁ ଚିହ୍ନିବା ଓ ସେମାନଙ୍କ ନାମ କହିବା ।



ଶୀଘ୍ରରତ୍ନ

ବସନ୍ତରତ୍ନ



ଗ୍ରୀଷ୍ମରତ୍ନ

ବର୍ଷାରତ୍ନ

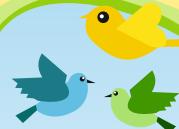


ଗୋଟିଏ ବର୍ଷରେ ଛଅଟି ରତ୍ନ ଆଏ । ଆସ ବାପାମାଆଜୁ ପଚାରି ରତ୍ନଗୁଡ଼ିକର ନାମ ଜାଣିବା ।

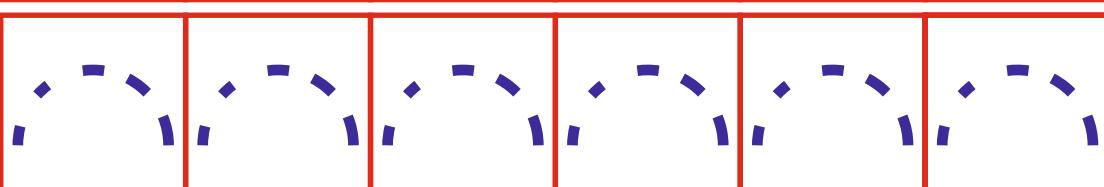
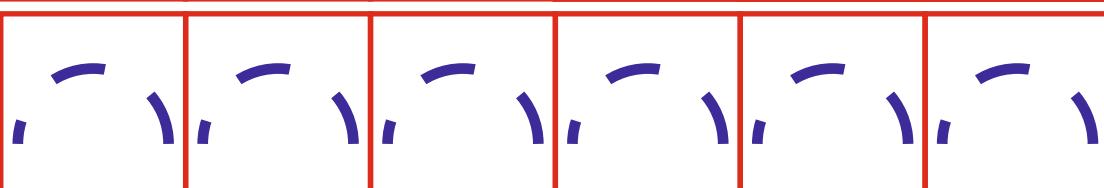
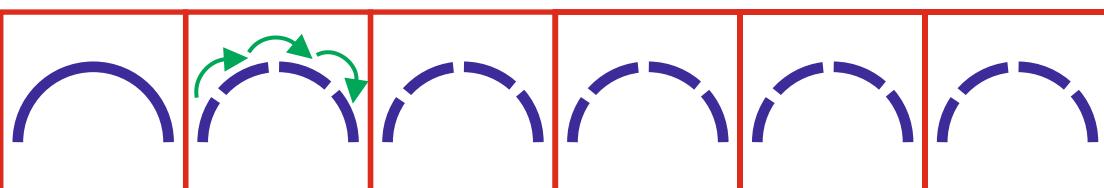
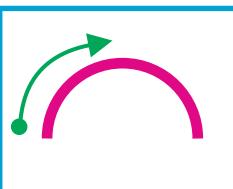
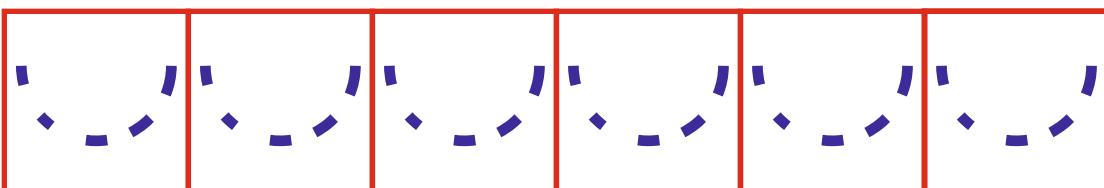
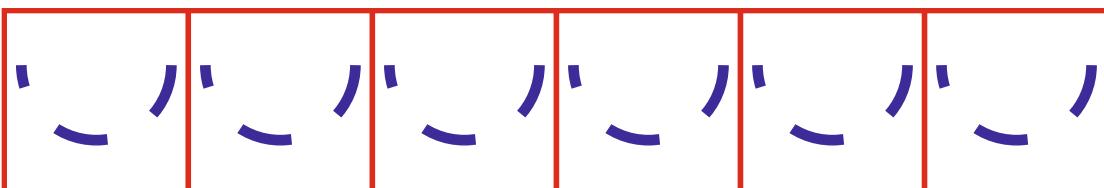
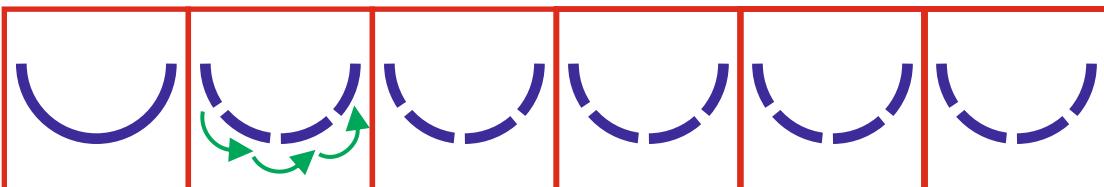
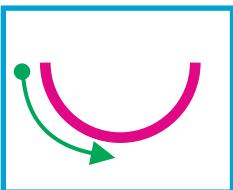
ଗ୍ରୀଷ୍ମରତ୍ନ	ଶରତରତ୍ନ	ଶୀଘ୍ରରତ୍ନ
ବର୍ଷାରତ୍ନ	ହେମନ୍ତରତ୍ନ	ବସନ୍ତରତ୍ନ

ଶିକ୍ଷକ / ଶିକ୍ଷୟିତ୍ରୀଙ୍କ ସ୍ଵାକ୍ଷର ଓ ଦିନାଙ୍କ

ଅଭିଭାବକଙ୍କ ସ୍ଵାକ୍ଷର ଓ ଦିନାଙ୍କ



ଆସ, ଚିହ୍ନ ଅନୁସାରେ ଚିତ୍ର କରିବା



ଶିକ୍ଷକ / ଶିକ୍ଷୟିତ୍ରୀଙ୍କ ସ୍ଵାକ୍ଷର ଓ ଦିନାଙ୍କ

ଅଭିଭାବକଙ୍କ ସ୍ଵାକ୍ଷର ଓ ଦିନାଙ୍କ





ଶିକ୍ଷଣକାର୍ଯ୍ୟ ଓ କଥୋପକଥନ ଶିକ୍ଷଣକାର୍ଯ୍ୟ:ଦିଗ (ଶୀଘ୍ର)



ପୂର୍ବ ଦିଗରେ ଆସଇ ରବି

ସନ୍ଧ୍ୟା ହେବା ଆଗରୁ ସେତ

ପୂରୁଢ଼ ଦିଗକୁ ଚାହିଁ ଠିଆ ହେଲେ

ବାମ ହାତ ମୋର ଉଭର ଆଡ଼କୁ

ଆହାକି ସୁନ୍ଦର ଲୋହିତ ଛବି

ପଶ୍ଚିମ ଦିଗରେ ଯାଆନ୍ତି ତୁବି ।

ଦକ୍ଷିଣ ତାହାଣ ହାତ

ରହିବ ଏହା ନିଶ୍ଚିତ ।

କଥୋପକଥନ

ବିଭିନ୍ନ ରତ୍ନ

ପିତାମାତା, ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରଶ୍ନ ଓ ଆଲୋଚନା ମାଧ୍ୟମରେ ବିଭିନ୍ନ ରତ୍ନ ବିଷୟରେ
ପିଲାମାନଙ୍କୁ ଧାରଣା ଦେବେ ।

ପ୍ରଶ୍ନ-

- ଖରଦିନେ କ'ଣ ଖାଇବାକୁ ଭଲ ଲାଗେ ?
- ଖରଦିନେ ଆମେ କେମିତିକା ପୋଷାକ ପିନ୍ଧିବାକୁ ଭଲ ପାଉ ?
- ଶାତଦିନେ ଆମେ କ'ଣ ପିନ୍ଧି ?
- ଶାତଦିନେ ତୁମେ ଆଇସକ୍ରୀମ ଖାଅକି ? କାହିଁକି ଖାଅନାହିଁ ?
- କେଉଁ ରତ୍ନରେ ରାତ୍ରାଘାଟ କାହୁଆ ହୋଇଯାଏ ?
- କେଉଁ ରତ୍ନରେ ଅଧିକ ପରିବା ମିଳେ ?



ସପ୍ତାହ-୩

କାର୍ଯ୍ୟପଦ୍ଧର୍ମ-୨

ଦିନାଙ୍କ _____

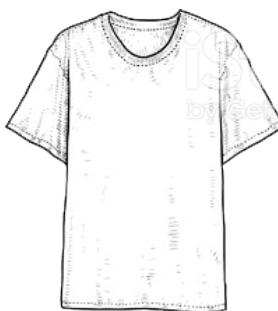


ଚିତ୍ର ଦେଖିବା ଓ ଗ୍ରୀଷ୍ମରତ୍ନ ବିଷୟରେ ଜାଣିବା ।

ଆସ, ତଳ ଚିତ୍ରରୁ ଗ୍ରୀଷ୍ମରତ୍ନରେ ବ୍ୟବହାର ହେଉଥିବା ଜିନିଷଗୁଡ଼ିକୁ ଦେଖିବା । ସେଗୁଡ଼ିକର ନାମ କହିବା ଓ ଚିତ୍ରରେ ରଙ୍ଗ ଦେବା ।



ଗ୍ରୀଷ୍ମରତ୍ନ

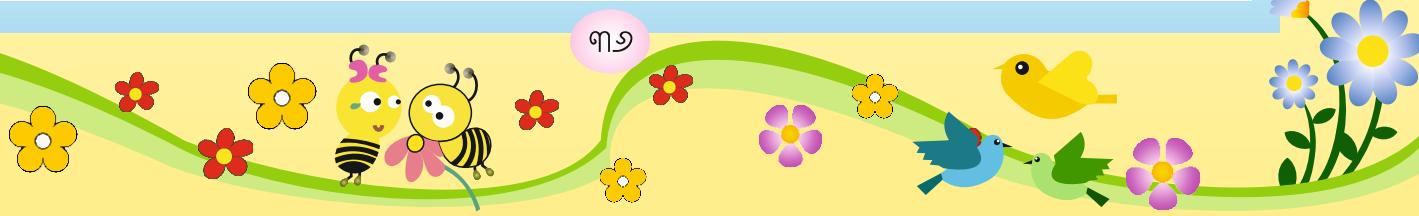


ଆସ, ବାପାମାଆଙ୍କୁ ପଚାରି ଗ୍ରୀଷ୍ମରତ୍ନ ବିଷୟରେ ବୁଝିବା, ଜାଣିବା ଓ କହିବା ।

- ଗ୍ରୀଷ୍ମରତ୍ନରେ ଟାଣ ଖରା ହୁଏ ।
- ଭାରି ଗରମ ଲାଗେ ।
- ଦେହରୁ ଖାଲ ବହେ ।
- ସୁତାରେ ତିଆରି ପତଳା ପୋଷକ ପିନ୍ଧିବାକୁ ଭଲ ଲାଗେ ।
- ଥଣ୍ଡା ସରବତ ପିଇବାକୁ ଭଲ ଲାଗେ ।
- ଏଇ ରତ୍ନରେ ଫଳସବୁ ପାଚେ ।

ଶିକ୍ଷକ / ଶିକ୍ଷୟିତ୍ରୀଙ୍କ ସ୍ଵାକ୍ଷର ଓ ଦିନାଙ୍କ

ଅଭିଭାବକଙ୍କ ସ୍ଵାକ୍ଷର ଓ ଦିନାଙ୍କ





ସପ୍ତାହ-୩

କାର୍ଯ୍ୟପଦ୍ଧତି-୩

ଦିନାଙ୍କ _____



ଚିତ୍ର ଦେଖିବା ଓ ବର୍ଣ୍ଣାରତ୍ତୁ ବିଷୟରେ ଜାଣିବା ।

ଆସ, ତଳ ଚିତ୍ରରୁ ବର୍ଣ୍ଣାରତ୍ତୁରେ ବ୍ୟବହାର ହେଉଥିବା ଜିନିଷଗୁଡ଼ିକୁ ଦେଖିବା । ସେଗୁଡ଼ିକର ନାମ କହିବା ଓ ଚିତ୍ରରେ ରଙ୍ଗ ଦେବା ।



ଆସ, ବାପାମାଆଙ୍କୁ ପଚାରି ବର୍ଣ୍ଣାରତ୍ତୁ ବିଷୟରେ ବୁଝିବା, ଜାଣିବା ଓ କହିବା ।

- ବର୍ଣ୍ଣାରତ୍ତୁରେ ବର୍ଣ୍ଣା ହୁଏ ।
- ଚାରିଆଡ଼ କାଦୁଆ ହୋଇଯାଏ ।
- ଆମେ ରେନ୍‌କୋଟ୍ ପିଛୁ ।
- ବେଙ୍ଗ କେଂକଟର କରେ ।
- ପାଣିସୁଅରେ କାଗଜ ଡଙ୍ଗା ଭସାଉ ।
- ମିଳିବଢ଼ି ହୁଏ ।
- ବଡ଼ ଠାକୁର ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥଙ୍କର ରଥଯାତ୍ରା ହୁଏ ।

ଶିକ୍ଷକ / ଶିକ୍ଷୟିତ୍ରୀଙ୍କ ସାକ୍ଷର ଓ ଦିନାଙ୍କ

ଅଭିଭାବକଙ୍କ ସାକ୍ଷର ଓ ଦିନାଙ୍କ





ସପ୍ତାହ-୩

ଦିନାଙ୍କ

ଗଞ୍ଜ କଥନ: ପଥୁରିଆ ବୁଢ଼ି ଶିଖିଲା



ଆସ, ଗପଟିକୁ ଶୁଣିବା ଓ ତଳେ ଥିବା ପ୍ରଶ୍ନର ଉଭର ଜହିବା । ମୁଖ୍ୟ ଶବ୍ଦଗୁଡ଼ିକୁ ଗପରେ ଦେଖିବା ଓ ଚିନ୍ତିବା ।



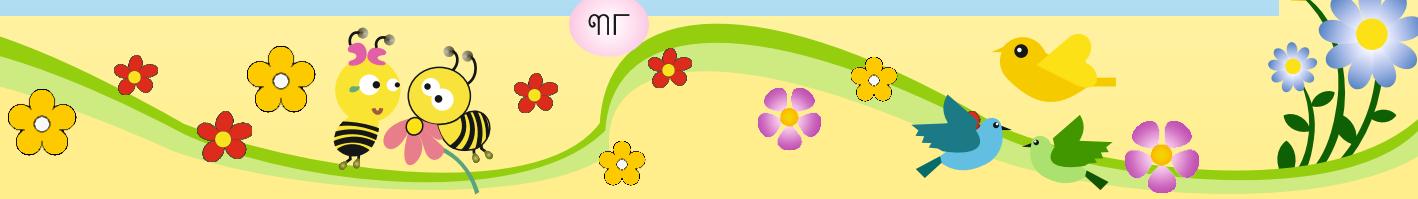
ଦିନେ ଖରାବେଳେ ପଥୁରିଆ ପଥର କାଟୁକାରୁ ଥକିଗଲା । ସେ ସୁର୍ଯ୍ୟଙ୍କୁ ଜାହିଁ କହିଲା, “ତୁମେ କେଡ଼େ ପ୍ରତାପଶାଳୀ ? ଚନ୍ଦ୍ର ଭଲ । ସେ ଆମକୁ ଶାତଳତା ଦିଅନ୍ତି ।” ଚନ୍ଦ୍ର ଏହା ଶୁଣି ସୁର୍ଯ୍ୟ ଆଡ଼େ ଚାହିଁ କହିଲେ, “ପ୍ରକୃତରେ ମୁଁ କେଡ଼େ ମହାନ୍ ।” ସୁର୍ଯ୍ୟ ମନେମନେ ପଥୁରିଆକୁ ଶିକ୍ଷା ଦେବା ପାଇଁ ଚିନ୍ତା କଲେ । ତା’ପର ଦିନ ସୁର୍ଯ୍ୟ ଉଦୟ ହେଲା ନାହିଁ । ତାରିଆଡ଼ ଅନ୍ଧାର ହୋଇଗଲା । ପଥୁରିଆ ପଥର କାଟି ପାରିଲା ନାହିଁ । କାମ ନ କରିବାରୁ ସେ ପଇସା ପାଇଲା ନାହିଁ ଓ ଭୋକରେ ରହିଲା । ତା’ପରେ ପଥୁରିଆ ସୁର୍ଯ୍ୟଙ୍କୁ ଅନୁରୋଧ କରି କହିଲା, “ହେ ପ୍ରଭୁ ସୁର୍ଯ୍ୟଦେବ, ମୋର ମୂର୍ଖତା ପାଇଁ ମୋତେ କଷମା କରିଦିଆ । ଏହି ପୃଥିବୀ ପାଇଁ ଚନ୍ଦ୍ରର ଆଲୋକ ଯେତେ ଦରକାର, ସୁର୍ଯ୍ୟଙ୍କ କିରଣ ମଧ୍ୟ ସେତେ ଜରୁରୀ ।” ତା’ପରେ ସାଙ୍ଗେ ସାଙ୍ଗେ ସୁର୍ଯ୍ୟ ଆକାଶରେ ଦେଖା ଦେଲେ । ପଞ୍ଚମାନେ ଖୁସିରେ ବିଭିନ୍ନ ଶର କଲେ । ପଥୁରିଆ ପୁଣି ମନ ଖୁସିରେ କାମକୁ ଗଲା ।

ପ୍ରଶ୍ନ

- ଚନ୍ଦ୍ରର କଥା ଶୁଣି ସୁର୍ଯ୍ୟ କ’ଣ କଲେ ?
- ପଥୁରିଆର କ’ଣ ଅସୁରିଧା ହେଲା ?
- ପଥୁରିଆ ସୁର୍ଯ୍ୟଙ୍କୁ କ’ଣ କହିଲା ?

ମୁଖ୍ୟ ଶବ୍ଦ

ଅନୁରୋଧ, ପଥୁରିଆ, ପଥର, ସୁର୍ଯ୍ୟ, ଆକାଶ





ସପ୍ତାହ-୩

କାର୍ଯ୍ୟପଦ୍ଧତି-୪

ଦିନାଙ୍କ _____



ଚିତ୍ର ଦେଖିବା ଓ ଶାତରତ୍ତ୍ଵ ବିଷୟରେ ଜାଣିବା ।

ଆସ, ତଳ ଚିତ୍ରରୁ ଶାତରତ୍ତ୍ଵରେ ବ୍ୟବହାର ହେଉଥିବା ଜିନିଷଗୁଡ଼ିକୁ ଦେଖିବା । ସେଗୁଡ଼ିକର ନାମ କହିବା ଓ ଚିତ୍ରରେ ରଙ୍ଗ ଦେବା ।



ଶାତରତ୍ତ୍ଵ



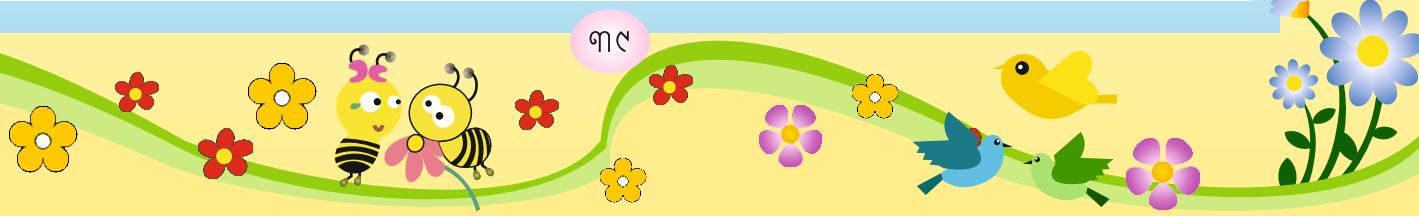
ଆସ, ବାପାମାଆଙ୍କୁ ପଚାରି ଶାତରତ୍ତ୍ଵ ବିଷୟରେ ବୁଝିବା, ଜାଣିବା ଓ କହିବା ।

- ଶାତରତ୍ତ୍ଵରେ ଭାରି ଥଣ୍ଡା ଲାଗେ ।
- ଗରମ ଖାଦ୍ୟ ଖାଉ ।
- ସେଟର ପିନ୍ଧୀ ।
- ରାତିରେ କମଳ ଘୋଡ଼େ ହୋଇ ଶୋଇ ।

- ଧାନ ଅମଳ ହୁଏ ।
- ବହୁତ ପରିବା ମିଳେ ।
- ଦିନ ସାନ ହୁଏ ।
- କୁହୁଡ଼ି ପଡ଼େ ।

ଶିକ୍ଷକ / ଶିକ୍ଷୟିତ୍ରୀଙ୍କ ସାକ୍ଷର ଓ ଦିନାଙ୍କ

ଅଭିଭାବକଙ୍କ ସାକ୍ଷର ଓ ଦିନାଙ୍କ





ସପ୍ତାହ-୩

କାର୍ଯ୍ୟପଦ୍ଧତି-୪

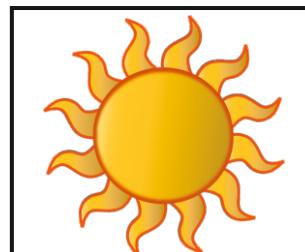
ଦିନାଙ୍କ _____



ଚିତ୍ର ଦେଖିବା, ରତ୍ନ ବିଷୟରେ ଜାଣିବା ଓ କହିବା ।



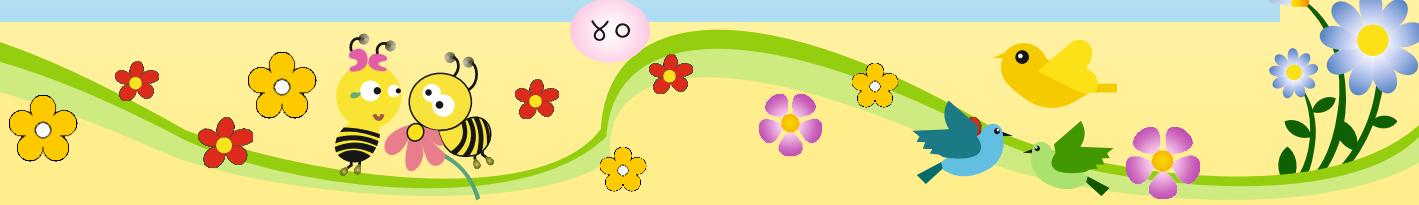
ଆସ, ତଳ ଚିତ୍ର ଦେଖିବା । ରତ୍ନଗୁଡ଼ିକର ନାମ କହିବା ଓ ବାପାମାଆଙ୍କୁ ପଚାରି ଚିତ୍ର ସହ ତା'ର ନାମକୁ ଗାର ଟାଣି ଯୋଡ଼ିବା ।



ଆସ, ରତ୍ନଗୁଡ଼ିକର ନାମ ମନେପକାଇବା । ବାପାମାଆଙ୍କୁ ପଚାରି ତଳେ ରତ୍ନ ଅନୁସାରେ ମିଳିଥିବା ଫଳ ଫୁଲର ନାମ ଜାଣିବା ଓ କହିବା ।

ଶିକ୍ଷକ / ଶିକ୍ଷୟିତ୍ରୀଙ୍କ ସ୍ଵାକ୍ଷର ଓ ଦିନାଙ୍କ

ଅଭିଭାବକଙ୍କ ସ୍ଵାକ୍ଷର ଓ ଦିନାଙ୍କ





ସପ୍ତାହ-୩

କାର୍ଯ୍ୟପଂଦ୍ର-୭

ଦିନାଙ୍କ _____



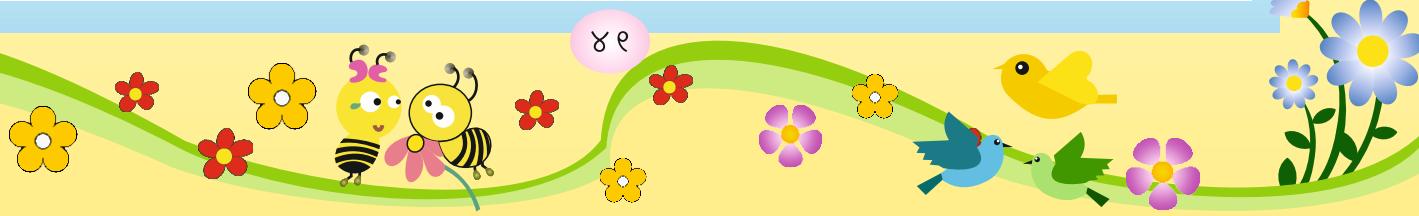
ଆସ, ଚିତ୍ର ଦେଖିବା । ଦିଗ ବିଷୟରେ ଜାଣିବା ଓ କହିବା ।



ସକାଳେ ସୁର୍ଯ୍ୟ ପୂର୍ବଦିଗରେ ଉଦୟ ହୁଅଛି । ଆସ, ସକାଳେ ସୁର୍ଯ୍ୟଙ୍କ ଆଡ଼କୁ ମୁହଁ କରି ଠିଆ ହେବା । ଆମର ଆଗ ପାଖ ପୂର୍ବ ଦିଗ, ପଛ ପାଖ ପଞ୍ଜିମ ଦିଗକୁ ରହିବ । ତାହାଶ ହାତ ଦକ୍ଷିଣଦିଗ ଓ ବାମହାତ ଉତ୍ତର ଦିଗକୁ ରହିବ । ବାପାମାଆଙ୍କଠାରୁ ଦିଗଗୁଡ଼ିକ ବିଷୟରେ ବୁଝିବା ଓ କହିବା ।

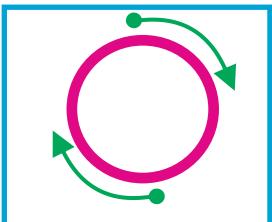
ଶିକ୍ଷକ / ଶିକ୍ଷୟତ୍ରୀଙ୍କ ସାକ୍ଷର ଓ ଦିନାଙ୍କ

ଅଭିଭାବକଙ୍କ ସାକ୍ଷର ଓ ଦିନାଙ୍କ

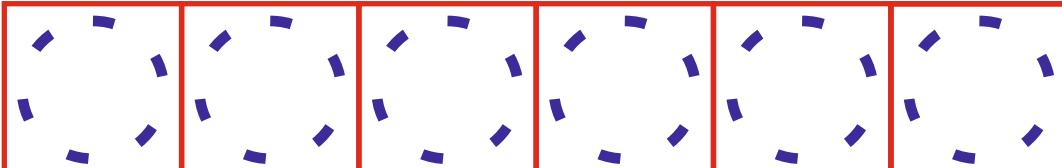
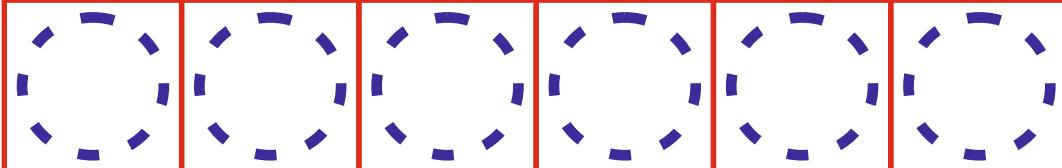
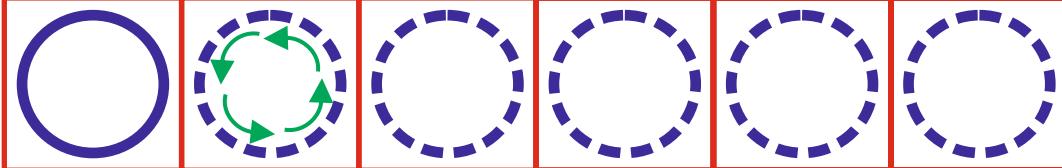
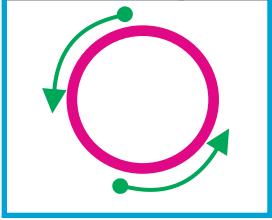
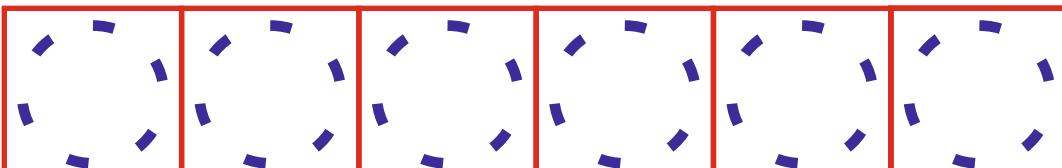
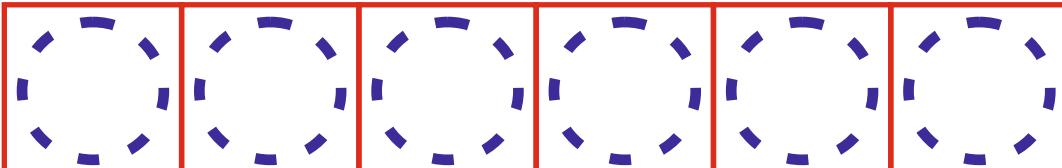
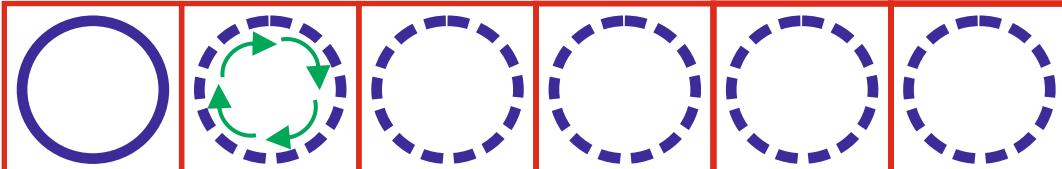




ସପ୍ତାହ-୩



ଆସ, ଚିହ୍ନ ଅନୁସାରେ ଗାର ଟାଣିବା ।



ଶିକ୍ଷକ / ଶିକ୍ଷୟିତ୍ରୀଙ୍କ ସ୍ଵାକ୍ଷର ଓ ଦିନାଙ୍କ

ଅଭିଭାବକଙ୍କ ସ୍ଵାକ୍ଷର ଓ ଦିନାଙ୍କ





ସପ୍ତାହ-୩

ଅତିରିକ୍ତ ଶିକ୍ଷଣକାର୍ଯ୍ୟ



ଆସ, ଗପ ଶୁଣିବା ଓ ଗୀତ ଗାଇବା ।

ବୋକା ବିଲେଇ

ଦୁଇଟି ବିଲେଇ ଥିଲେ । ଦିନେ ସେମାନେ ପିଠାଟିଏ ପାଇଲେ । ଗୋଟିଏ ବିଲେଇ କହିଲା- “ମୁଁ ଅଧିକ ଖାଇବି” । ଅନ୍ୟ ବିଲେଇ କହିଲା, “ମୁଁ ଅଧିକ ଖାଇବି ।” ଦୁଇଜଣଙ୍କ ଭିତରେ କଳି ହେଲା । ଗଛ ଉପରେ ମାଙ୍କଡ଼ିଏ ବସିଥିଲା । ସେ ତଳକୁ ଆସିଲା । ପିଠା ଠିକ୍ ଭାଗ କରିଦେବ ବୋଲି କହିଲା । ବିଲେଇମାନେ ମାଙ୍କଡ଼କୁ ପିଠା ଦେଲେ । ମାଙ୍କଡ଼ ତରାଜୁର ଦୁଇପଟରେ ପିଠାକୁ ଭାଗ କରି ରଖିଲା । ଗୋଟିଏ ପଚ ଅଧିକ ହେଲା । ସେ ସେଥିରୁ ପୁଲାଏ ଖାଇଦେଲା । ତରାଜୁର ଆରପଟ ତଳକୁ ଚାଲିଗଲା । ଏଥର ମାଙ୍କଡ଼ ସେପଟରୁ ବି ଖାଇଦେଲା । ଏମିତି ମାଙ୍କଡ଼ ସବୁ ପିଠା ଖାଇଦେଲା । ତରାଜୁ ଫୋପାଡ଼ି ଦେଇ ଗଛ ଉପରକୁ ପଳାଇଲା । ବିଲେଇ ଦୁଇଟି ମନଦ୍ୱୁଷ୍ଟରେ ଘରକୁ ଫେରିଲେ ।



ଆ ଜହ୍ନମାମୁ ସରଗଣଣୀ

ଆ ଜହ୍ନମାମୁ ସରଗଣଣୀ

ମୋ କାହ୍ନୁ ହାତରେ ପଡ଼ି ତୁ ଖସି ।

ମୋ କାହ୍ନୁରେ ତୋତେ କରିବ ଗେଲ
ଖାଇବାକୁ ଦେବ ଲବଣୀ ସର
ଖାଇକରି ତୁହି ହୋଇବୁ ଖସି
ଆ ଜହ୍ନମାମୁ ସରଗଣଣୀ ।

ଆ ଜହ୍ନମାମୁ ଓହ୍ନେଇ ଆ
ମୋ ଧନମଣିକୁ ଚିହ୍ନେଇ ଯାଆ ।
ଆଣିବୁ ତା' ପାଇଁ ନାଲିଆ ଛତା

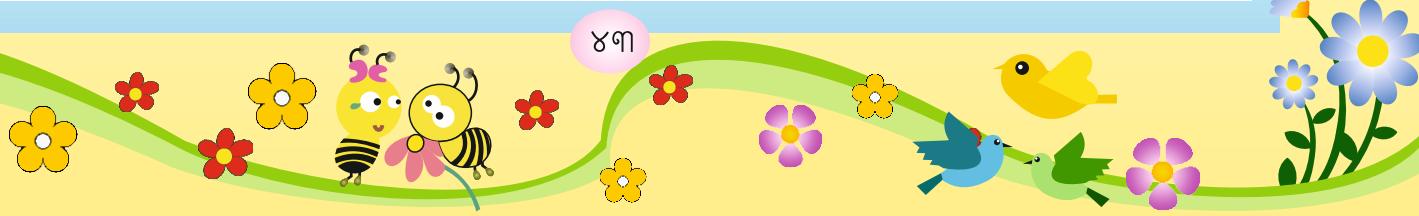
ମୁଣ୍ଡକୁ ପଗଡ଼ି ପାଦକୁ ଯୋଗା ।

ଶୁଆ ଥଣ୍ଡି ପରି ନାଲିଆ ଜାମା

ଆଣି ତା' ପାଖରେ କରିବୁ ଜମା ।

ଆ ଜହ୍ନମାମୁ ସରଗଣଣୀ

ମୋ କାହ୍ନୁ... ।





ସପ୍ତାହ-୩

ଅତିରିକ୍ତ ଶିକ୍ଷଣକାର୍ଯ୍ୟ



ଆସ, ଗପ ଶୁଣିବା ଓ ଗୀତ ଗାଇବା ।

କୁହୁଙ ମାଠିଆ

ଖରାଦିନ । ରାଧୁଆ ଦୋକାନରେ ବସିଥାଏ । ଜଣେ ବୁଢ଼ାଲୋକ ଆସିଲେ । ରାଧୁଆକୁ ପାଣି ପିଇବାକୁ ମାଗିଲେ । ରାଧୁଆ ପାଖରେ ଗୋଟିଏ ପାଣି ମାଠିଆ ଥିଲା । ସେ ସେଇଟି ବୁଢ଼ାଲୋକଙ୍କୁ ଦେଲା । ବୁଢ଼ାଲୋକ ଜଣକ ତକ ତକ କରି ସବୁଡ଼କ ପାଣି ପିଇଦେଲେ । ସେଠାରୁ ଚାଲିଗଲେ । କିଛି ସମୟ ପରେ ରାଧୁଆ ଦେଖିଲା ମାଠିଆରେ ପୂରା ପାଣି ଅଛି । ତାକୁ କାବା ଲାଗିଲା । ସେତିକିବେଳେ ଜଣେ ଲୋକ ସାଇକେଳରେ ସେଇ ବାଟେ ଗଲା । ହଠାତ୍ ସାଇକେଳ ଚକା ପାଟିଯିବାରୁ ସେ କଟାଡ଼ି ହୋଇ ପଡ଼ିଗଲା । ତା' ଗୋଡ଼ ହାତରୁ ରକ୍ତ ବାହାରିଲା । ରାଧୁଆ ଧାଇଁ ପାଇ ସେ ଲୋକଙ୍କୁ ଉଠାଇଲା । ଦୋକାନରେ ବସାଇଲା । ମାଠିଆର ପାଣି ପିଇବାକୁ ଦେଲା । ପାଣି ପିଇବା ମାତ୍ର ତା' ଦେହ ଭଲ ହୋଇଗଲା । ରକ୍ତ ବି ଶୁଷ୍କଗଲା । ଗାଁ ଲୋକ ଏକଥା ଜାଣିଲେ । ଏଣିକି କାହାର ଗୋଗ ହେଲେ ସେ ରାଧୁଆ ଦୋକାନକୁ ଆସେ । କୁହୁଙ ମାଠିଆର ପାଣି ପିଏ । ତା' ଦେହ ଭଲ ହୋଇଯାଏ । ମାଠିଆର ପାଣି କେବେ ସରେନି । ଲୋକମାନେ ରାଧୁଆକୁ ଅଳପ ଅଳପ ପଇସା ଦିଅନ୍ତି । ତା'ର ଭଲ ଗୋଜଗାର ହୁଏ ।



ଦିନେ ରାଜାଙ୍କ ସିପାହୀ ଆସିଲେ । ରାଣୀଙ୍କ ଦେହ ଭଲ ନଥିଲା । ରାଧୁଆକୁ ରାଜା ଡକାଇଥିଲେ । ସେତିକିବେଳେ ଜଣେ ବୁଢ଼ାଲୋକ ଆସିଲେ । ରାଧୁଆକୁ ପାଣି ପିଇବାକୁ ମାଗିଲେ । ରାଧୁଆ ବୁଢ଼ାଲୋକଙ୍କୁ ପାଣି ଦେଲାନାହିଁ । ସିପାହୀଙ୍କ ସହ ରାଜତଥାସକୁ ପଳାଇଲା । ସେଠାରେ ଯାଇ ଦେଖିଲା ତା' ମାଠିଆ ପୂରା ଖାଲି । ରାଜା ରାଧୁଆ ଉପରେ ରାଗିଗଲେ । ତାକୁ ଉଆସରୁ ବାହାର କରିଦେଲେ । ରାଧୁଆ ମନଦ୍ୱିଷରେ ଗାଁକୁ ଫେରିଲା । ସେ ନିଜ ଭୁଲ ବୁଝିପାରିଲା । ବୁଢ଼ାଲୋକଙ୍କୁ ପାଣି ପିଇବାକୁ ଦେଇ ନଥିବାରୁ ତା' କୁହୁଙ ମାଠିଆରୁ ପାଣି ସରିଗଲା ।



ଅକଳ ମକଳ ଟକଳ ଟିଆଁ

ଅକଳ ମକଳ ଟକଳ ଟିଆଁ
ହନ୍ତୁ ମାଙ୍କଡ଼ ହୋଇଛି ଠିଆଁ ।
ବିଲେଇ ନାନୀହେଉଛି ବାହା
ଠେକୁଆ ଭାଇ ଧରିଛି ରାହା
ଅଜାଇର ଯିବ ଆମ ଠେକୁଆ

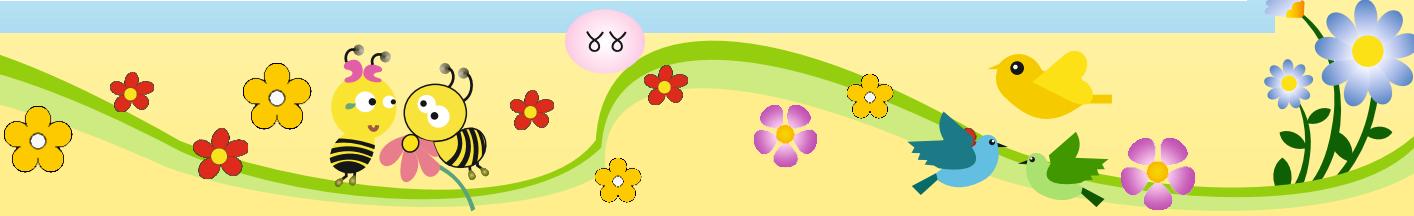


ଅକଳ ମକଳ ଟକଳ ଟିଆଁ
ଚିଚିକରେ କୁକୁଡ଼ା ଟିଆଁ
କଦଳୀ ଖାଉଛି ଗଛରେ ଶୁଆ
ମାଳତୀ ନାନୀ ଜାଲୁଛି ନିଆଁ
ଅକଳ ମକଳ ଟକଳ ଟିଆଁ
ହନ୍ତୁ ମାଙ୍କଡ଼ ।



ଶିକ୍ଷକ / ଶିକ୍ଷୟିତ୍ରୀଙ୍କ ସ୍ଵାକ୍ଷର ଓ ବିନାଙ୍କ

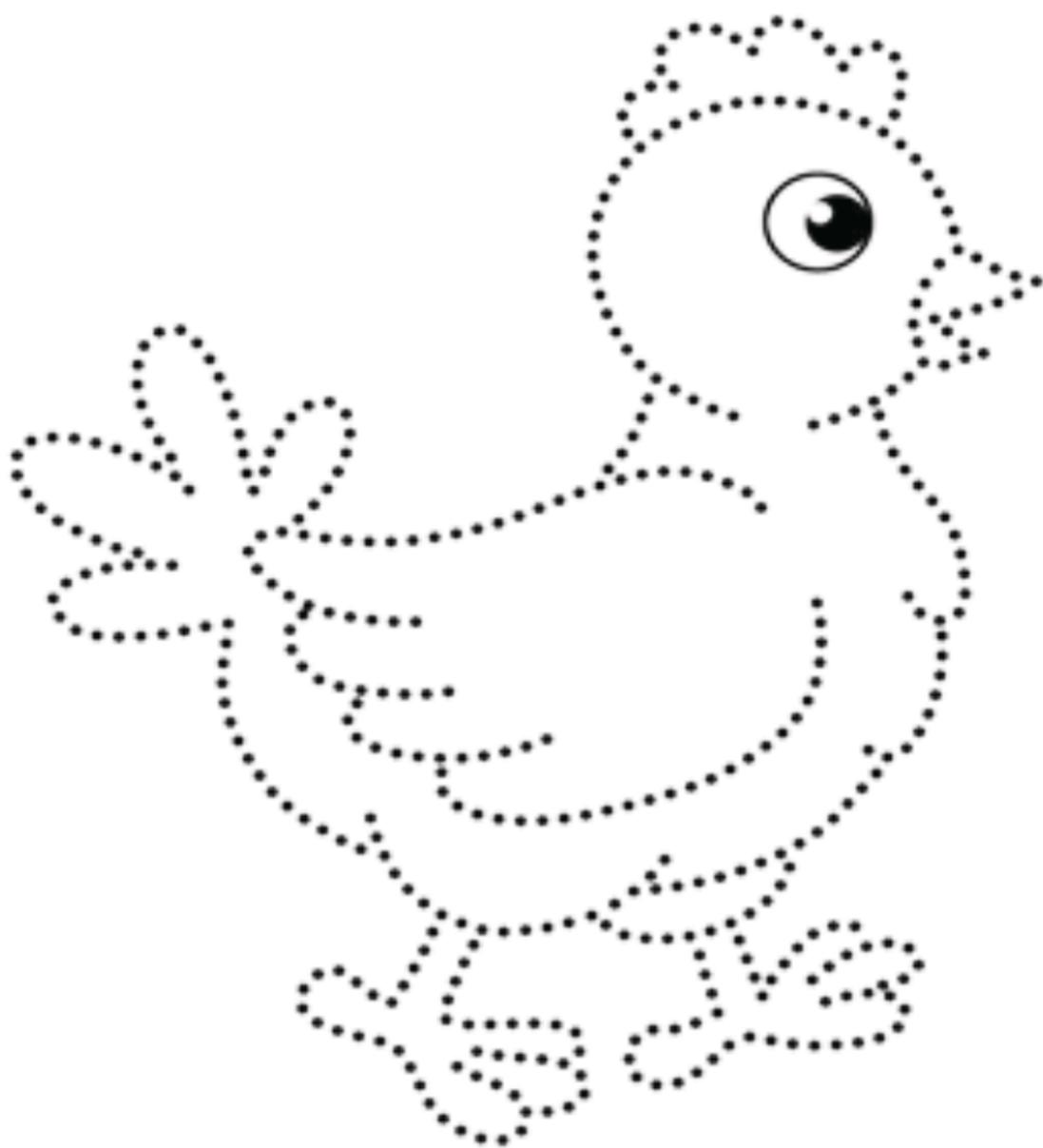
ଅଭିଭାବକଙ୍କ ସ୍ଵାକ୍ଷର ଓ ବିନାଙ୍କ





ସପ୍ତାହ-୩

ଆସ, ବିଦ୍ୟୁ ଯୋଡ଼ି ଚିତ୍ର କରିବା । ରଙ୍ଗ ଦେବା ।



କୁକୁଡ଼ା

ଶିକ୍ଷକ / ଶିକ୍ଷୟିତ୍ରୀଙ୍କ ସ୍ଥାନର ଓ ଦିନାଙ୍କ

ଅଭିଭାବକଙ୍କ ସ୍ଥାନର ଓ ଦିନାଙ୍କ



ଚତୁର୍ଥ ପଣ୍ଡାତ୍

ଆମ ପଣ୍ଡାତ୍

ଅଭିନୟ ଗୀତ : ଗାଇ ରହେ ଗୁହାଳରେ



ଆସ, ଗୀତଟିକୁ ଅଭିନୟ କରି ଗାଇବା ଓ ସମତାନ ଶବ୍ଦଗୁଡ଼ିକୁ ବାରମାର କହିବା ।



ଗାଇ ରହେ ଗୁହାଳରେ
ଘୋଡ଼ାଶାଲେ ଘୋଡ଼ା ରହେ
ପକ୍ଷୀ ଥାଏ ଗଛ ଡାଳରେ
ମୁନୀ ରହେ ମାଆ କୋଳରେ
ଗଛ କୋରଡ଼େ ପେଟା ରହେ
ଘରେ ସିନା କୁକୁର ରହେ



ବାଘ, ହାତୀ ବଣରେ
ପୁଷ୍ଟି ଚୁଲ୍ଲି କଣରେ ।
ମାଛ ରହେ ଜଳରେ
ଶୋଇଯିବା ବେଳରେ ।
ହୁଁ, ହୁଁ..... କହେ
ମାଲିକ ପଛେ ଧାଁଁ ।



ସମତାନ ଶବ୍ଦ

ବଣରେ	-	କଣରେ
ଡାଳ	-	ଜଳ
କୋଳ	-	ବେଳ
ରହେ	-	କହେ
ରହେ	-	ଧାଁଁ

ଆସ, ଶବ୍ଦଗୁଡ଼ିକର ପ୍ରଥମ ଧୂନି ଚିହ୍ନିବା ।



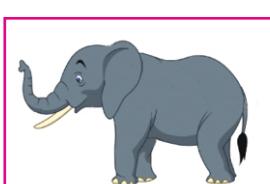
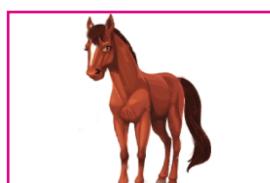
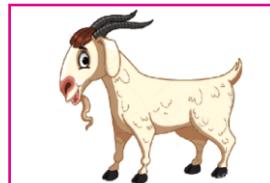
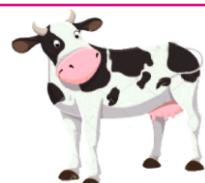
ସପ୍ତାହ-୪

କାର୍ଯ୍ୟପଂଦ୍ର-୧

ଦିନାଙ୍କ _____



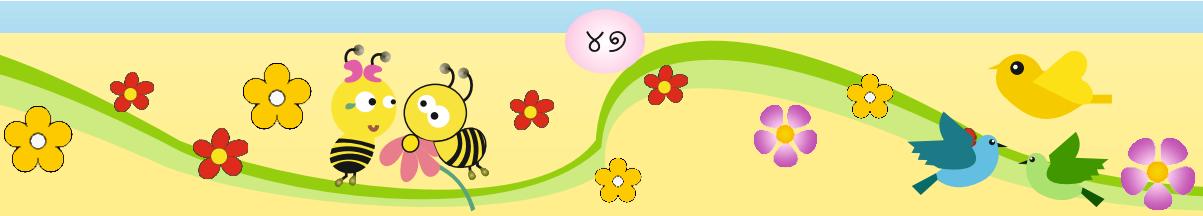
ଆସ, ଚିତ୍ର ଦେଖୁ ପଶୁପକ୍ଷୀମାନଙ୍କୁ ଚିହ୍ନିବା ଓ ସେମାନଙ୍କ ନାମ କହିବା ।



ଆସ, ଚିତ୍ରରେ ଥିବା ପଶୁପକ୍ଷୀମାନଙ୍କ ଭିତରୁ କିଏ ଘରେ ରହେ ଓ କିଏ ବଣରେ ରହେ, ବାପାମାଆଜଠାରୁ ବୁଝିବା, ଜାଣିବା ଓ କହିବା ।

ଶିକ୍ଷକ / ଶିକ୍ଷୟତ୍ରୀଙ୍କ ସାକ୍ଷର ଓ ଦିନାଙ୍କ

ଅଭିଭାବକଙ୍କ ସାକ୍ଷର ଓ ଦିନାଙ୍କ





ସପ୍ତାହ-୪

ଶିକ୍ଷଣକାର୍ଯ୍ୟ ଓ କଥୋପକଥନ ଦିନାଙ୍କ _____

ଶିକ୍ଷଣକାର୍ଯ୍ୟ : ଠେକୁଆଭାଇ



ଆସ, ଅଭିନୟ କରି ଗୀତଟି ଗାଇବା ।

ଠେକୁଆଭାଇରେ ଭାଇ ଠେକୁଆ
କାନ ଦୁଇଟିକୁ କରିଛୁ ଠିଆ
ଖୁପୁରୁ ଖୁପୁରୁ ମାରୁଛୁ ଡିଆଁ ।
ଖାଇ ଦେଉଥାଉ କଥୁଳ ଘାସ
ଆଡ଼ିକି ସାଡ଼ିକି ଗାହିଁଗାହିଁକା,
ଚିକିଏ ଶବଦ ଶୁଣୁ ତୁ ଯେବେ
ବୁଦାମୁଲେ ଯାଉ ଲୁଚିଲୁଚିକା ।
ବଡ଼ ଉରୁଆ ତୁ ବଡ଼ ଉରକା
ସବୁବେଳେ ଯାଉ ତେଣୁତେଣୁକା ।
ଠେକୁଆଭାଇରେ..... ।

କଥୋପକଥନ

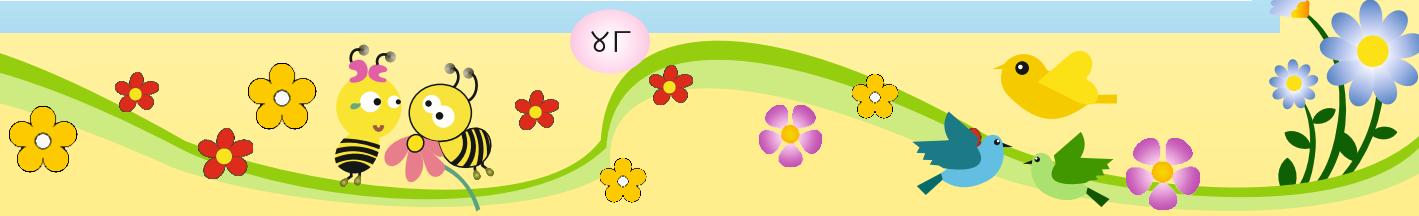
ପଶୁପକ୍ଷୀ

ଆସ କହିବା -

- କେଉଁ କେଉଁ ପଶୁପକ୍ଷୀ ଘରେ ରହନ୍ତି ?
- କେଉଁ କେଉଁ ପଶୁ ଜଙ୍ଗଲରେ ରହନ୍ତି ?
- ପିଞ୍ଜୁଡ଼ି, ଜନ୍ମା କେଉଁଠି ରହନ୍ତି ?
- ଜଙ୍ଗଲରେ ବାଘ, ସିଂହ କଣ ଖାଆନ୍ତି ?
- ଚଢ଼େଇମାନେ କେଉଁଠି ରହନ୍ତି ?
- ତୁମେ ଜାଣିଥୁବା ପଶୁପକ୍ଷୀମାନଙ୍କ ନାମ କୁହ ।



ପିତାମାତା, ପିଲାମାନଙ୍କ ସହ ପଶୁପକ୍ଷୀମାନଙ୍କ ବିଷୟରେ ଉପର ପ୍ରଶ୍ନମାନ ପଚାରି ଆଲୋଚନା କରିବେ ।





ସପ୍ତାହ-୪

କାର୍ଯ୍ୟପଦ୍ଧତି-୨

ଦିନାଙ୍କ _____



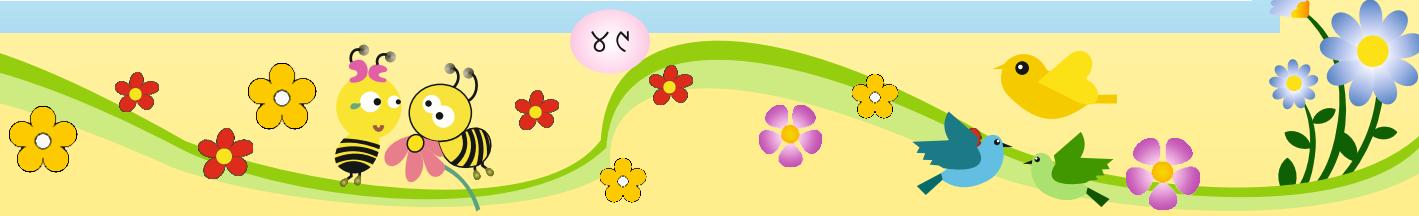
ଆସ, ଚିତ୍ର ଦେଖି ଆମେ ଘରେ ପାଲୁଥିବା ପଶୁପକ୍ଷୀଙ୍କ ନାମ ଜାଣିବା ।



ଆସ, ବାପାମାଆକୁ ପଚାରି ଘରେ ପାଲୁଥିବା ଅନ୍ୟ ପଶୁପକ୍ଷୀଙ୍କ ନାମ ଜାଣିବା ।

ଶିକ୍ଷକ / ଶିକ୍ଷୟତ୍ରୀଙ୍କ ସ୍ଵାକ୍ଷର ଓ ଦିନାଙ୍କ

ଅଭିଭାବକଙ୍କ ସ୍ଵାକ୍ଷର ଓ ଦିନାଙ୍କ





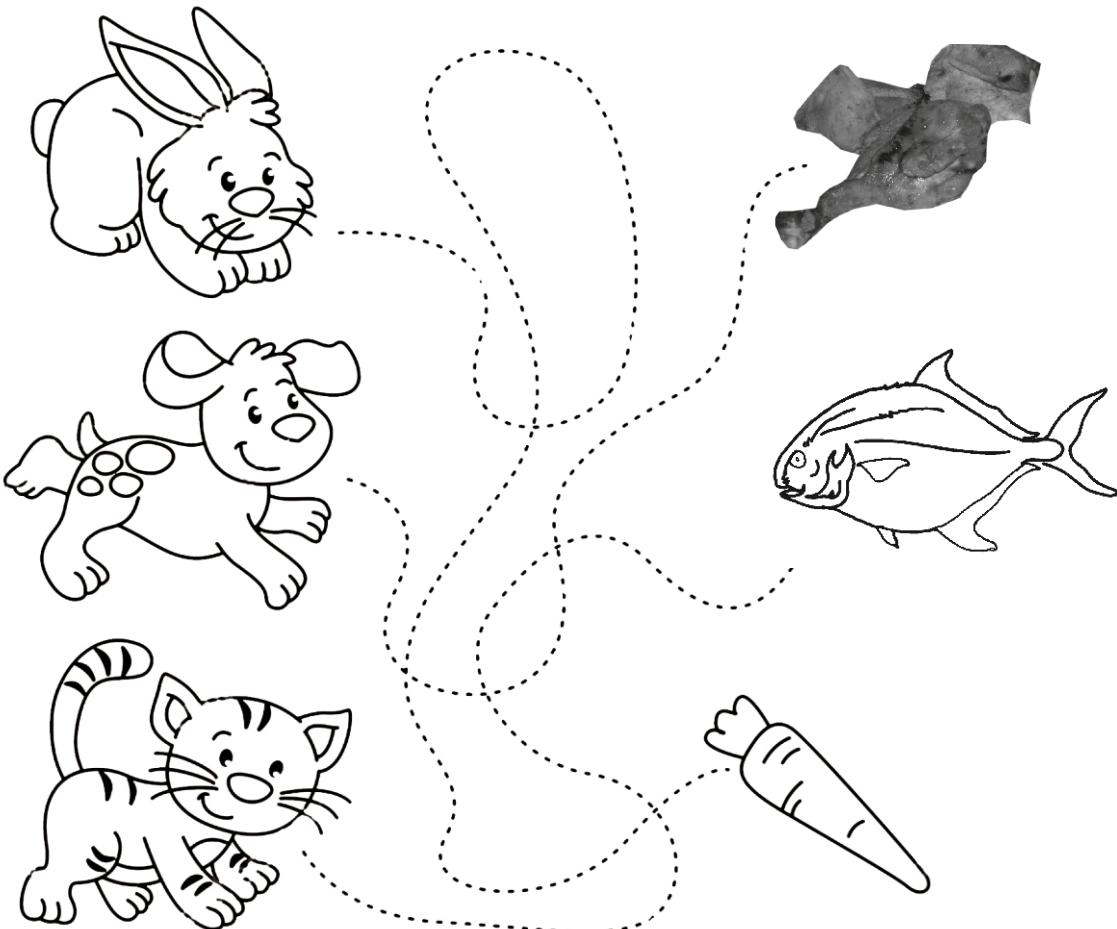
ସପ୍ତାହ-୪

ବିଦ୍ୟୁ ଯୋଡ଼ କାର୍ଯ୍ୟ

ଦିନାଙ୍କ _____



ଆସ ବିଦ୍ୟୁ ଯୋଡ଼ି ପଶୁମାନଙ୍କୁ ଖାଦ୍ୟ ପାଖରେ ପହଞ୍ଚାଇବା ।

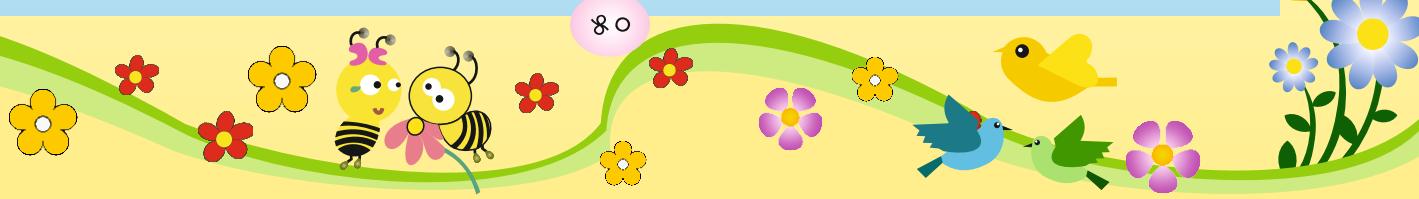


ପଡ଼ିବା

ଠେକୁଆ	ଗାଜର
କୁକୁର	ହାଡ଼
ବିଲେଇ	ମାଛ

ଶିକ୍ଷକ / ଶିକ୍ଷୟତ୍ରୀଙ୍କ ସ୍ଵାକ୍ଷର ଓ ଦିନାଙ୍କ

ଅଭିଭାବକଙ୍କ ସ୍ଵାକ୍ଷର ଓ ଦିନାଙ୍କ





ସପ୍ତାହ-୪

କାର୍ଯ୍ୟପଂଦ୍ର-୩

ଦିନାଙ୍କ _____



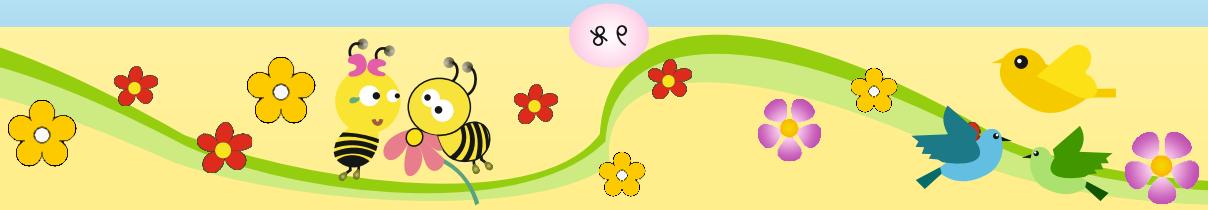
ଆସ, ଚିତ୍ର ଦେଖି ବଣରେ ରହୁଥିବା ପଶୁପକ୍ଷୀମାନଙ୍କ ନାମ କହିବା ।



ଆସ ବଣରେ ରହୁଥିବା ଅନ୍ୟ ପଶୁପକ୍ଷୀଙ୍କ ନାମ ବାପାମାଆଙ୍କ ଠାରୁ ବୁଝିବା ଓ ଜାଣିବା ।

ଶିକ୍ଷକ / ଶିକ୍ଷୟତ୍ରୀଙ୍କ ସ୍ଵାକ୍ଷର ଓ ଦିନାଙ୍କ

ଅଭିଭାବକଙ୍କ ସ୍ଵାକ୍ଷର ଓ ଦିନାଙ୍କ





ସପ୍ତାହ-୪

ଦିନାଙ୍କ _____

ଗଞ୍ଜ କଥନ: ଗପୁଡ଼ି କଇଁଛି

ଆସ, ଗପଟିକୁ ଶୁଣିବା ଓ ତଳେ ଥିବା ପ୍ରଶ୍ନଗୁଡ଼ିକର ଉଭର ଦେବା । ମୁଖ୍ୟ ଶବ୍ଦଗୁଡ଼ିକୁ ଗପରେ ଦେଖିବା ଓ ଚିହ୍ନିବା ।

ଗୋଟିଏ ପୋଖରୀରେ ଅନେକ ମାଛ, ବେଙ୍ଗ ଓ କଇଁଛି ରହୁଥିଲେ । ସେହି ପୋଖରୀରେ ରହୁଥିବା ଗୋଟିଏ କଇଁଛି ସହିତ ଦୂଇଟି ବଗର ବନ୍ଧୁତା ଥିଲା । କଇଁଛଟି ଭାରି ଗପୁଡ଼ି ଥିଲା । ବହୁଦିନ ବର୍ଷା ନ ହେବାରୁ ପୋଖରୀର ପାଣି ଶୁଭ୍ରଗଲା । ଲୋକମାନେ ସେ ପୋଖରୀରୁ ମାଛ ଓ କଙ୍କଡ଼ା ଧରିବାକୁ ଆସିଲେ । ଏକଥା ଦେଖୁ କଇଁଛି ତରିଗଲା । କିନ୍ତୁ ବଗ ଦୂଇଜଣ ତାକୁ ସାହସ ଦେଇ କହିଲେ - “ସାଙ୍ଗ, ଆଦେବୀ ତର ନାହିଁ । ଆମେ ତୁମକୁ ପାଖରେ ଥିବା ବଡ଼ ପୋଖରୀକୁ ନେଇଯିବୁ ।” ବଗ ଦୂଇଟି, ଗୋଟିଏ ବାଢ଼ିର ମର୍ମିକୁ କଇଁଛକୁ କାମୁଡ଼ି ଧରି ରହିବାକୁ କହିଲେ ଓ ନିଜେ ବାଢ଼ିର ଦୂଇପଟ କାମୁଡ଼ି ଧରି ଉଡ଼ିଗଲେ । କଇଁଛ ଆକାଶରେ ଉତ୍ତରଥିବାର ଦେଖୁ ପିଲାମାନେ ହସିଲେ । ଗପୁଡ଼ି କଇଁଛ ସେମାନଙ୍କୁ ହସିବାର ଦେଖୁ ରାଗିଗଲା ଓ କହିଲା - “ବଗୁଲିଆ ଚୋକା, ମତେ ଦେଖୁ ହସୁଛ...” ଏତିକି କହିଛି କି ନାହିଁ, କଇଁଛ ଦୁମ୍କରି ତଳେ ଖସି ପଡ଼ିଲା ।

ପ୍ରଶ୍ନ-

- କେଉଁମାନେ ପୋଖରୀରେ ରହୁଥିଲେ ?
- କଇଁଛର କିଏ ସାଙ୍ଗ ଥିଲେ ?
- ବଗ ଦୂଇଜଣଯାକ କଇଁଛକୁ କିପରି ବଡ଼ ପୋଖରୀକୁ ନେଉଥିଲେ ?
- କଇଁଛ କଥା କହିବାରୁ କ'ଣ ହେଲା ?

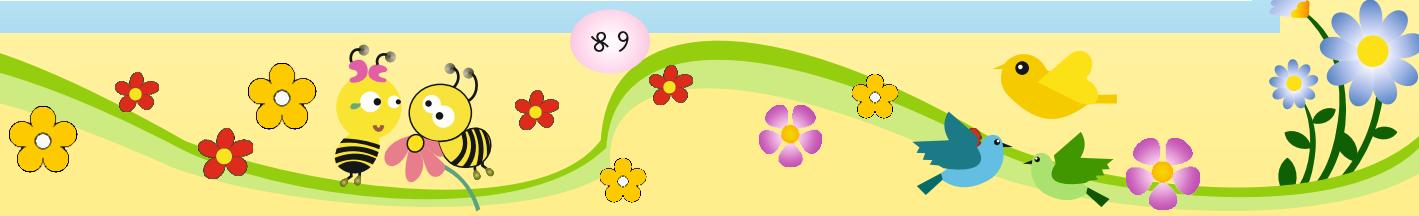
ମୁଖ୍ୟ ଶବ୍ଦ

ବଗ, କଇଁଛ, ପୋଖରୀ, ଗପୁଡ଼ି, ବାଢ଼ି



ଶିକ୍ଷକ / ଶିକ୍ଷୟତ୍ରୀଙ୍କ ସାକ୍ଷର ଓ ଦିନାଙ୍କ

ଅଭିଭାବକଙ୍କ ସାକ୍ଷର ଓ ଦିନାଙ୍କ





ସପ୍ତାହ-୪

କାର୍ଯ୍ୟପଦ୍ଧତି-୪

ଦିନାଙ୍କ _____



ଚିତ୍ର ଦେଖିବା । ଚିତ୍ରିଆଘରେ ରହୁଥିବା ପଶୁପକ୍ଷୀମାନଙ୍କ ବିଷୟରେ ଜାଣିବା ଓ କହିବା ।



କେତେକ ପଶୁପକ୍ଷୀଙ୍କୁ ଚିତ୍ରିଆଘାନାରେ ରଖା ଯାଇଥାଏ । ଆସ ଚିତ୍ର ଦେଖିବା । ବାପାମାଆଙ୍କୁ ପଚାରି ଚିତ୍ରରେ ଥିବା ପଶୁପକ୍ଷୀଙ୍କ ବିଷୟରେ ଜାଣିବା ।



ଓଡ଼ିଶାର ପ୍ରସିଦ୍ଧ ‘ନନ୍ଦନକାନନ୍ଦ’, ଭୁବନେଶ୍ୱରଠାରେ ଅଛି । ଆସ ବାପାମାଆଙ୍କୁ ପଚାରି ନନ୍ଦନକାନନ୍ଦ ବିଷୟରେ ଜାଣିବା ।

ଶିକ୍ଷକ / ଶିକ୍ଷୟିତ୍ରୀଙ୍କ ସ୍ଵାକ୍ଷର ଓ ଦିନାଙ୍କ

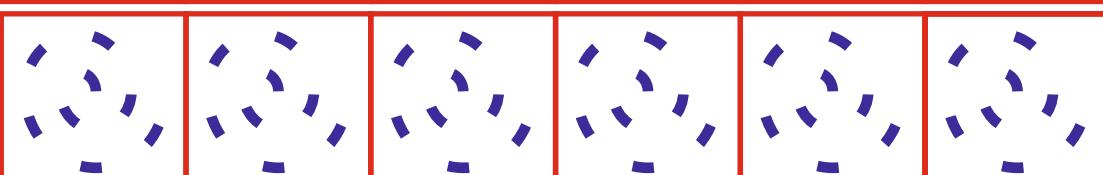
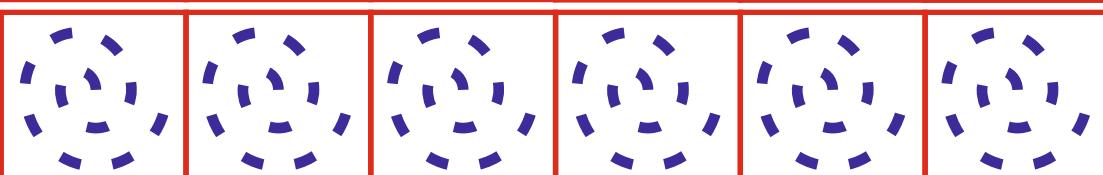
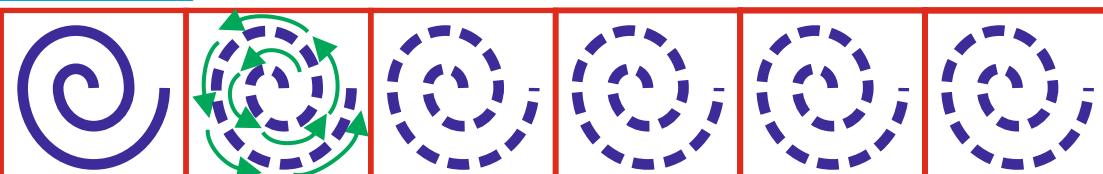
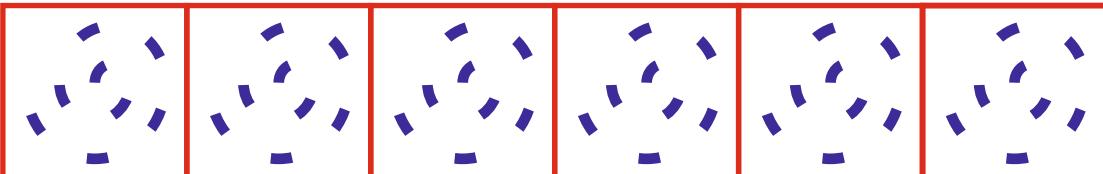
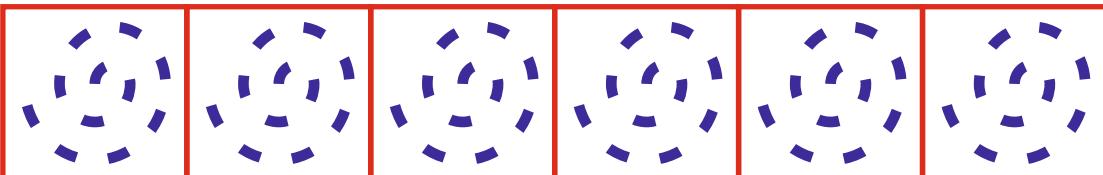
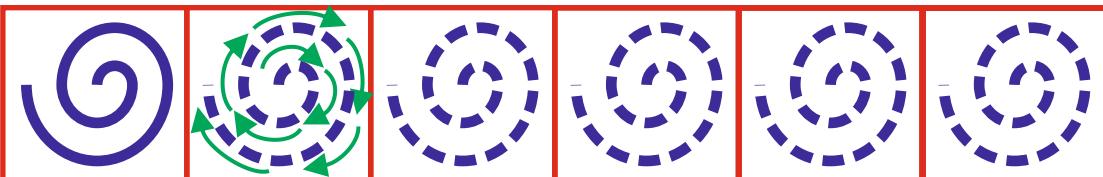
ଉତ୍ତିଭାବକଙ୍କ ସ୍ଵାକ୍ଷର ଓ ଦିନାଙ୍କ





ସପ୍ତାହ-୪

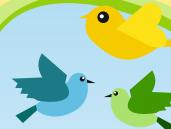
ଆସ, ଚିହ୍ନ ଅନୁସାରେ ଚିତ୍ର କରିବା



ଶିକ୍ଷକ / ଶିକ୍ଷୟିତ୍ରୀଙ୍କ ସ୍ଥାନର ଓ ଦିନାଙ୍କ

ଉଚ୍ଚିଭାବକଙ୍କ ସ୍ଥାନର ଓ ଦିନାଙ୍କ





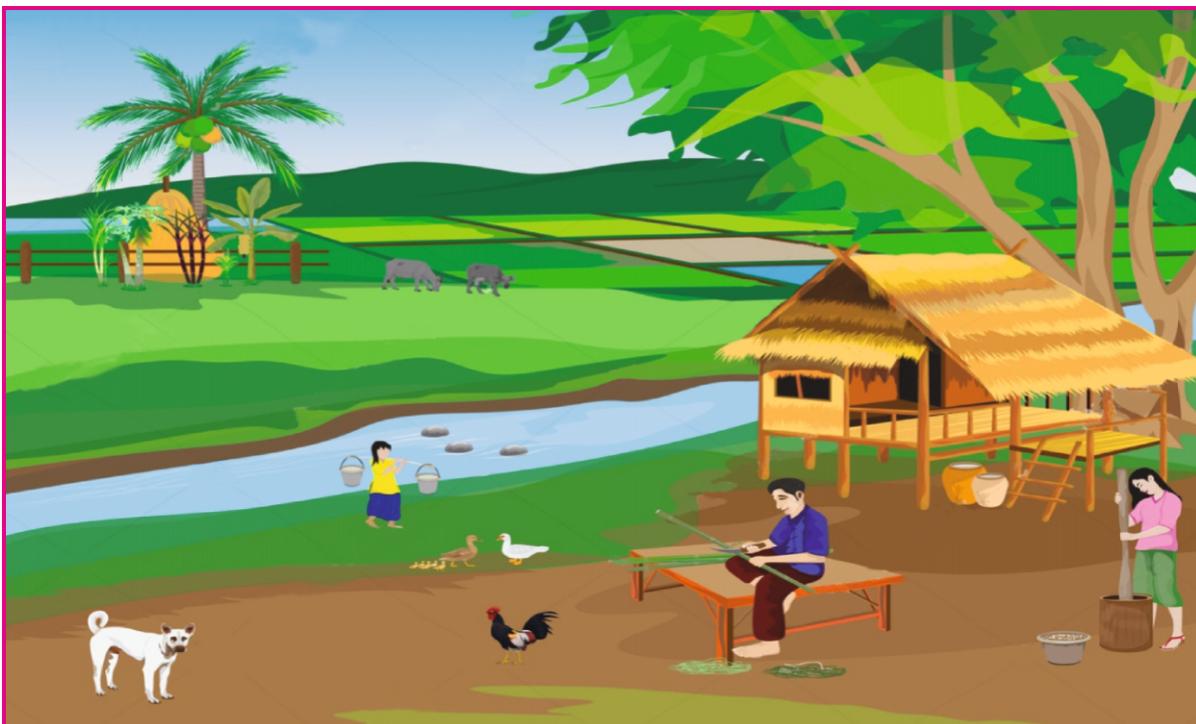
ସପ୍ତାହ-୪

କାର୍ଯ୍ୟପଦ୍ଧତି-୪

ଦିନାଙ୍କ _____

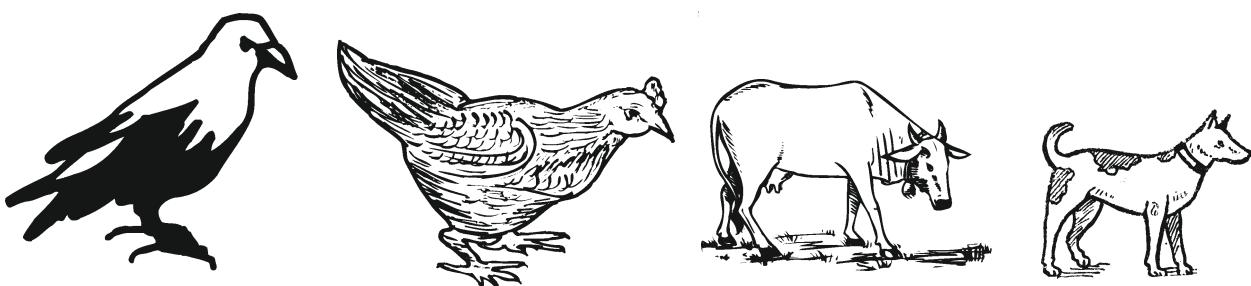


ଆସ, ଚିତ୍ର ଦେଖୁ ଉପକାରୀ ପଶୁପକ୍ଷୀମାନଙ୍କୁ ଚିହ୍ନିବା ଓ ସେମାନଙ୍କଠାରୁ ପାଉଥିବା ଉପକାର ବିଷୟରେ ଜାଣିବା ।



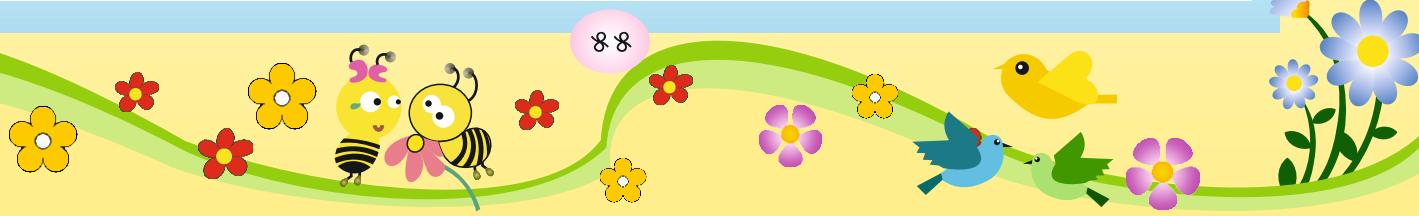
କେତେକ ପଶୁପକ୍ଷୀଙ୍କୁ ଆମେ ଘରେ ପାଳନ କରୁ । ସେମାନଙ୍କଠାରୁ ଆମେ ବହୁତ ଉପକାର ପାଉ । ଆସ, ବାପାମାଆଙ୍କୁ ପରୁରି ସେମାନଙ୍କଠାରୁ ପାଉଥିବା ଉପକାର ବିଷୟରେ ଜାଣିବା ।

ଆସ ରଙ୍ଗ ଦେବା:-



ଶିକ୍ଷକ / ଶିକ୍ଷୟତ୍ରୀଙ୍କ ସାକ୍ଷର ଓ ଦିନାଙ୍କ

ଅଭିଭାବକଙ୍କ ସାକ୍ଷର ଓ ଦିନାଙ୍କ





ସପ୍ତାହ-୪

କାର୍ଯ୍ୟପଂଦ୍ର-୩

ଦିନାଙ୍କ _____



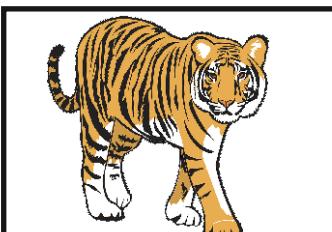
ଆସ, ବାପାମାଆଙ୍କୁ ପଚାରି କେଉଁ ପଶୁ ବା ପକ୍ଷୀ କେଉଁଠି ରୁହନ୍ତି ଜାଣିବା । ଚିତ୍ର ଦେଖୁ ପଶୁପକ୍ଷୀଙ୍କୁ ତାଙ୍କ ରହୁଥୁବା ଜାଗା ସହ ଗାର ଟାଣି ମିଳାଇବା ।



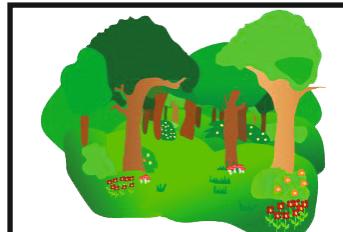
ପେଟା



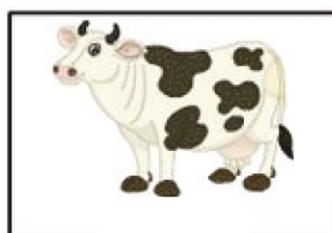
ଗୁହାଳ



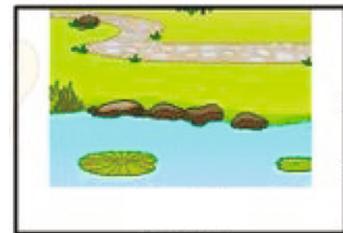
ବାଘ



ବଣ



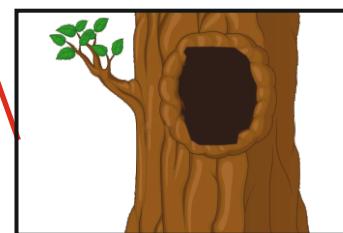
ଗାଇ



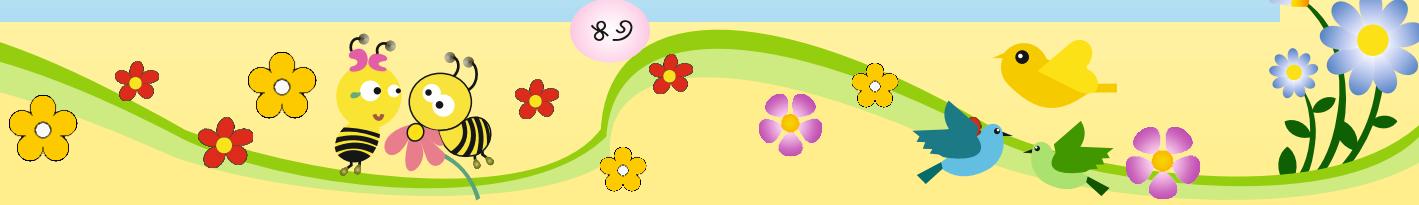
ପୋଖରୀ



ବଡ଼କ



ଗଛ କୋରଡ଼





ସପ୍ତାହ-୪

ଅତିରିକ୍ତ ଶିକ୍ଷଣକାର୍ଯ୍ୟ



ଆସ, ଗପ ଶୁଣିବା ଓ ଗୀତ ଗାଇବା ।

ମାଙ୍କଡ଼ ଓ କୁମ୍ବୀର

ନଈକୂଳରେ ଜାମୁଗଛଟିଏ ଥାଏ । ଜାମୁଗଛରେ ମାଙ୍କଡ଼ଟିଏ ରହେ । ପ୍ରତିଦିନ ମିଠାମିଠା ଜାମୁକୋଳି ଖାଏ । ପାଣିରେ କୁମ୍ବୀରଟିଏ ରହୁଥାଏ । ସେ ପ୍ରତିଦିନ କୂଳକୁ ଆସେ । ମାଙ୍କଡ଼ ତାକୁ ଜାମୁକୋଳି ଖାଇବାକୁ ଦିଏ । ଦୁଇଜଣ ମିତ ହୋଇଥାଆନ୍ତି । ଦିନେ କୁମ୍ବୀର ତା' ସୀପାଇଁ ଜାମୁକୋଳି ନେଇଗଲା । କୁମ୍ବୀରର ସୀକୋଳି ଖାଇଲା । କୁମ୍ବୀରର ସୀ କହିଲା-ମାଙ୍କଡ଼ ସବୁଦିନ ଏ ମିଠାକୋଳି ଖାଉଛି । ତା' କଲିଜା ବହୁତ ମିଠା ହୋଇଥିବ । ଆଜି ତାକୁ ତାକି ଆଣିବ । ମୁଁ ତା' କଲିଜା ଖାଇବି । କୁମ୍ବୀର ବିଚରା କ'ଣ କରିବ ? ଜାମୁକୋଳି ଗଛ ପାଖକୁ ଗଲା । ମୁଁ ଶୁଣାଇ ବସିଲା । ମାଙ୍କଡ଼ କୁମ୍ବୀରକୁ ପରିଲା- କ'ଣ ହେଇଛି କି ମିତ ? କୁମ୍ବୀର କହିଲା- “ତୁମ ମିତଣୀ ତୁମକୁ ଘରକୁ ତାକିଛନ୍ତି । ମୁଁ ତୁମକୁ ପିଠିରେ ବସେଇ ଆମ ଘରକୁ ନେଇଯିବି । ମାଙ୍କଡ଼, କୁମ୍ବୀର ପିଠିରେ ବସିଲା । ମରିଛିରେ କୁମ୍ବୀର କହିଲା- ଜାଣିଛ ମିତ, ମୋ ସୀ ତୁମ କଲିଜା ଖାଇବ । ସେଥିପାଇଁ ମୁଁ ତୁମକୁ ନେଉଛି । ମାଙ୍କଡ଼ ଉଚିଗଲା ।



ବାଇ ବରବର ବାଉତି ଗୋଟିଲୋ

ବାଇ ବରବର ବାଉତି ଗୋଟିଲୋ

ବାଟେ କରିବୁନି ବସା

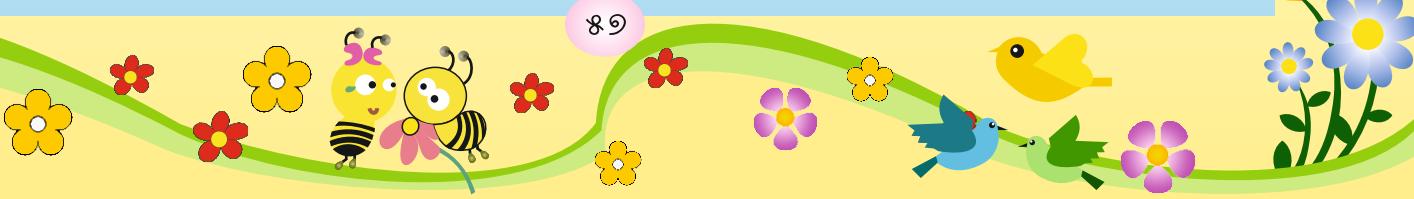
ବାବୁନିଟି ଆମ ବଡ଼ ଦୁଷ୍ଟ ପିଲା

ଭାଙ୍ଗି ଦେବ ତୋ'ର ବସା ।



ଶିକ୍ଷକ / ଶିକ୍ଷୟିତ୍ରୀଙ୍କ ସାକ୍ଷର ଓ ବିନାଙ୍କ

ଅଭିଭାବକଙ୍କ ସାକ୍ଷର ଓ ବିନାଙ୍କ





ସପ୍ତାହ-୪

ଅତିରିକ୍ତ ଶିକ୍ଷଣକାର୍ଯ୍ୟ



ଆସ, ଗପ ଶୁଣିବା ଓ ଗୀତ ଗାଇବା ।

ବୁଡ଼ା ଶାଗୁଣା

ବରଗଛଚିଏ ଥିଲା । ସେ ଗଛରେ ଅନେକ ଚଢ଼େଇ ରହୁଥିଲେ । ବସାରେ ସେମାନଙ୍କର ଛୁଆମାନେ ବି ଥିଲେ । ଗଛକୋରଡ଼ରେ ଶାଗୁଣାଚିଏ ରହୁଥିଲା । ସେ ବୁଡ଼ା ହୋଇଯାଇଥିଲା । କିଛି ଦେଖୁ ପାରୁନଥିଲା । ମା ଚଢ଼େଇମାନେ ଶାଗୁଣାକୁ ସବୁଦିନ ଖାଇବାକୁ ଦିଅନ୍ତି । ବୁଡ଼ାଶାଗୁଣା ଚଢ଼େଇଛୁଆଙ୍କୁ ଜଗିଥାଏ । ଦିନେ ବିଲେଇଚିଏ ଆସିଲା ।



ଚଢ଼େଇଛୁଆଙ୍କୁ ଦେଖୁ ସେମାନଙ୍କୁ ଖାଇବାକୁ ଲୋଭ କଲା । ମାଆ ଚଢ଼େଇମାନେ ବସାରେ ନ ଥିଲେ । ବିଲେଇ ଗଛ ଉପରକୁ ଚଢ଼ିଲା । ତାକୁ ଦେଖୁ ଚଢ଼େଇ ଛୁଆମାନେ କିରିମିଚିରି କଲେ ।

ଶାଗୁଣା ବାହାରକୁ ବାହାରିଲା । ବିଲେଇ ଶାଗୁଣାକୁ ଦେଖୁ ଉପରକୁ ଚଢ଼ିଗଲା । ସେଠାରୁ ପଳାଇଲା । ତା' ପରଦିନ ପୁଣି ଆସିଲା । ଶାଗୁଣା ସହ କଥା ହେଲା । ସବୁଦିନ ବିଲେଇ ଆସେ । ଚଢ଼େଇ ଛୁଆମାନେ ତାକୁ ଦେଖନ୍ତି । ଧୀରେ ଧୀରେ ବିଲେଇ ଗଛ ଉପରକୁ ଗଲା । ଚଢ଼େଇଛୁଆମାନେ ଆଉ ବିଲେଇକୁ ଉପରକୁ ଚଢ଼ିଲେ ନାହିଁ ।

ଆଉ ଦିନକର କଥା । ଖରାବେଳେ ବିଲେଇ ଆସିଲା । ଶାଗୁଣା ତା' କୋରଡ଼ରେ ଶୋଇ ପଡ଼ିଥିଲା । ବିଲେଇ ରୁପ୍ତଚାପ ଗଛ ଉପରକୁ ଗଲା । ସବୁ ଚଢ଼େଇଛୁଆଙ୍କୁ ଖାଇଦେଲା । ହାତ୍ର ଓ ପରତକ ଆଣି ଶାଗୁଣା ବସାରେ ରଖିଦେଲା । ସନ୍ଧ୍ୟାବେଳେ ମାଆ ଚଢ଼େଇମାନେ ଆସିଲେ । ଶାଗୁଣା ତାଙ୍କ ଛୁଆମାନଙ୍କୁ ଖାଇଦେଇଛି ବୋଲି ଭାବିଲେ । ସବୁ ଚଢ଼େଇ ମିଶି ଶାଗୁଣାକୁ ମାରିଦେଲେ । ବିଚରା ଶାଗୁଣା ଦୁଷ୍ଟ ବିଲେଇକୁ ବିଶ୍ୱାସ କରି ନିଜ ଜୀବନ ହରାଇଲା ।

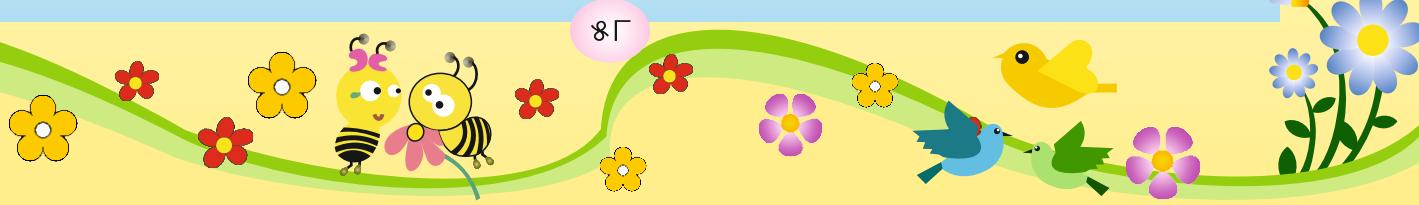
ଘୁମୁରୁ ଘୁମୁରୁ ଘୁମୁରୁ ପାରା

ଘୁମୁରୁ ଘୁମୁରୁ ଘୁମୁରୁ ପାରା
ଉଡ଼ିଗଲେ ଆଉ ନଦି ଏ ଧରା
ଘୁମୁରୁ ଘୁମୁରୁ ଘୁମୁରୁ ପାରା
ଉଡ଼ିଗଲେ ଆଉ ନଦି ଏ ଧରା ।



ଶିକ୍ଷକ / ଶିକ୍ଷୟିତ୍ରୀଙ୍କ ସାକ୍ଷର ଓ ଦିନାଙ୍କ

ଅଭିଭାବକଙ୍କ ସାକ୍ଷର ଓ ଦିନାଙ୍କ





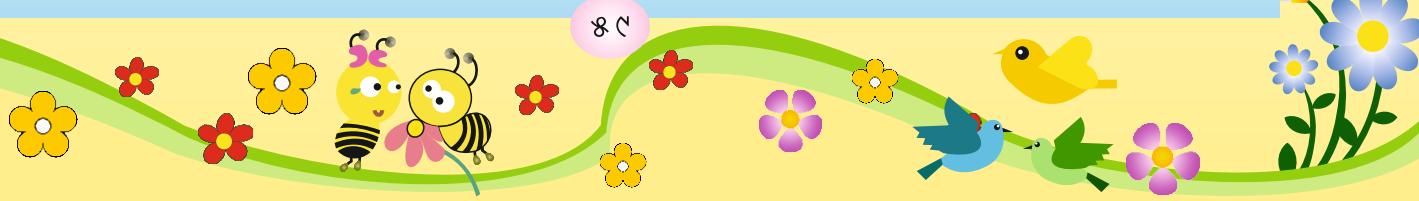
ସପ୍ତାହ-୪

ଆସ, ବିନ୍ଦୁ ଯୋଡ଼ି ଚିତ୍ର କରିବା । ରଙ୍ଗ ଦେବା ।



ଶିକ୍ଷକ / ଶିକ୍ଷୟତ୍ରୀଙ୍କ ସ୍ଥାକ୍ଷର ଓ ଦିନାଙ୍କ

ଅଭିଭାବକଙ୍କ ସ୍ଥାକ୍ଷର ଓ ଦିନାଙ୍କ





ପଞ୍ଚମ ପତ୍ରାହ୍ଲି

ଆମକୁ ସାହାଯ୍ୟ କରୁଥିବା ଲୋକ

ଅଭିନୟ ଗୀତ : ମାଟିକାମ କର ବୁଲାଇ ଚକି



ଆସ, ଗୀତଟିକୁ ଅଭିନୟ କରି ଗାଇବା ଓ ସମତାନ ଶଙ୍ଖଗୁଡ଼ିକୁ ବାରମାର କହିବା ।



ମାଟିକାମ କର ବୁଲାଇ ଚକି
ଗଢ଼ୁଛ କେତେ ହାଣି ଓ ଠେକି !
ପଇସା ଗୋଟିଏ ନେବ କି ?
ହାଣି ଗୋଟିଏ ଦେବ କି ?

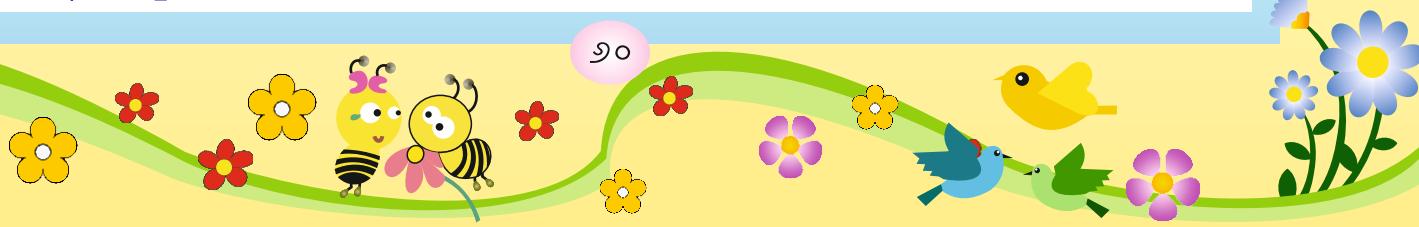
ଲୁହାକାମ ପାଇଁ ଜଳୁଛି ଶାଳ
ଗମଗମ ବହେ ଦେହରୁ ଖାଲ ।
ଶାଇଁଟାଇଁ କରି ପିଟୁଛ ଲୁହା
ଗଢ଼ୁଛ କେତେ କୋଦାଳ ଦାଆ ।
ପଇସା ଗୋଟିଏ ନେବ କି ?
ଦାଆ ଗୋଟିଏ ଦେବ କି ?

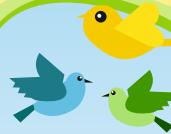


ସମତାନ ଶଙ୍ଖ

ଚକି	-	ଠେକି
ନେବ	-	ଦେବ
ଶାଳ	-	ଖାଲ
ଲୁହା	-	ଦାଆ
ଗଢ଼ୁଛ	-	ପିଟୁଛ

ଆସ, ଶଙ୍ଖଗୁଡ଼ିକର ପ୍ରଥମ ଧୂନି ଚିହ୍ନିବା ।





ସପ୍ତାହ-୫

କାର୍ଯ୍ୟପଂଦ୍ର-୧

ଦିନାଙ୍କ _____



ଆସ, ଚିତ୍ର ଦେଖୁ ଆମକୁ ସାହାଯ୍ୟ କରୁଥିବା ଲୋକମାନଙ୍କୁ, ଚିହ୍ନିବା
ଓ ସେମାନଙ୍କ ନାମ କହିବା ।



ଶିକ୍ଷୟିତ୍ରୀ



ସେବିକା (ନର୍ସ)



ପାଇଲଟ୍



ଡାକ୍ତର



ଡାକବାଲା



ଇଂଜିନିୟର



ଆସ, ବାପାମାଆଙ୍କୁ ପଗରି ଆମକୁ ସାହାଯ୍ୟ କରୁଥିବା ଲୋକମାନଙ୍କ ବିଷୟରେ
ଜାଣିବା ଓ କହିବା ।

- ଶିକ୍ଷୟିତ୍ରୀ ଭଲ ଶିକ୍ଷା ଦିଅନ୍ତି ।
- ସେବିକା ରୋଗୀ ସେବା କରନ୍ତି ।
- ପାଇଲଟ୍ ବିମାନ ଚଳାନ୍ତି ।

- ଡାକ୍ତର ରୋଗୀ ଦେଖନ୍ତି ।
- ଇଂଜିନିୟର ନିର୍ମାଣ କାର୍ଯ୍ୟ କରନ୍ତି ।
- ଡାକବାଲା ଚିଠି ଦିଅନ୍ତି ।



ସପ୍ତାହ-୫

ଦିନାଙ୍କ _____

ଶିକ୍ଷଣକାର୍ଯ୍ୟ ଓ କଥୋପକଥନ ଶିକ୍ଷଣକାର୍ଯ୍ୟ: ମୁଁ ବଡ଼ ହେଲେ ଡାକ୍ତର ହେବି

ଆସ, ଅଭିନୟ କରି ଗାଇବା ।



ବଡ଼ ହେଲେ ମୁଁ
ଡାକ୍ତର ହେବି
ରୋଗୀ ଦେଖିବି
ଓଷ୍ଠ ଦେବି
ରୋଗକୁ ଦେବି ଉଡ଼ି ।
ବାତ ବେମାର
ପେଟ ଖରାପ,
କଞ୍ଚକି ଜୁର
ସରିଏଁ ଯିବେ ଉଡ଼ି ।

କଥୋପକଥନ

ବିଭିନ୍ନ କାମ

- ବାପାମାଆ, ପିଲାମାନଙ୍କ ସହ ଆମକୁ ସାହାଯ୍ୟ କରୁଥିବା ଲୋକଙ୍କ
କାମ ବିଷୟରେ ଆଲୋଚନା କରିବେ ।
- ତଳକିଣିତ ଲୋକମାନେ କ'ଣ କରନ୍ତି ?
 - ଶିକ୍ଷକ
 - ଦୋକାନୀ
 - ଡାକବାଲା
 - ପୋଲିସ୍
 - ଡାକ୍ତର
 - ଚାଷୀ





ସପ୍ତାହ-୫

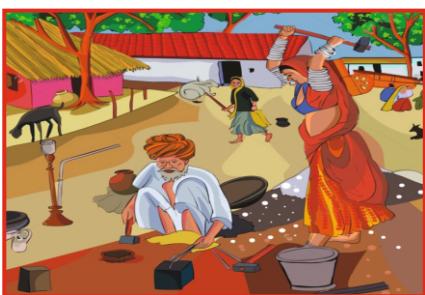
କାର୍ଯ୍ୟପଂଦ୍ର-୨

ଦିନାଙ୍କ _____



ଆସ, ଚିତ୍ର ଦେଖିବା । ଆମକୁ ସାହାଯ୍ୟ କରୁଥିବା ଲୋକମାନଙ୍କୁ ଚିହ୍ନିବା ଓ ଉପକାର ପାଉଥିବା କାମର ନାମ ଜାଣିବା ।

ଲୁହାକାମ

ସୁତାକଟା
କାମଜୋଗା ଚିଆରି
କାମଫଟୋ
ବନ୍ଧେଇ କାମ

ଆସ, ବାପାମାଆଜ୍ଞୁ ପଚାରି ବିଭିନ୍ନ କାମର ନାମ ଜାଣିବା ଓ ସେଥିରୁ ପାଉଥିବା ଉପକାର ବିଷୟରେ ବୁଝିବା ଓ ଜହିବା ।



ମାଛଧରା କାମ



ସେବା କରିବା କାମ



ଦୋକାନ କାମ



ରୋଷେଇ କାମ



ବିଚିଠା କାମ



ଜଗିବା କାମ



ଗାଡ଼ି ଉଲ୍ଲାଙ୍ଘିବା କାମ



ଘରଟିଆରି କାମ

ଶିକ୍ଷକ / ଶିକ୍ଷୟିତ୍ରୀଙ୍କ ସ୍ଵାକ୍ଷର ଓ ଦିନାଙ୍କ

ଅଭିଭାବକଙ୍କ ସ୍ଵାକ୍ଷର ଓ ଦିନାଙ୍କ





ସପ୍ତାହ-୫

କାର୍ଯ୍ୟପଂଦ୍ର-୩

ଦିନାଙ୍କ _____



ଆସ, ଚିତ୍ର ଦେଖିବା । ଆମକୁ ସାହାଯ୍ୟ କରୁଥିବା ଲୋକମାନଙ୍କୁ ଚିହ୍ନିବା, ସେମାନଙ୍କ ନାମ କହିବା ଓ ଛବିଷହ ଲେଖାକୁ ଗାରଟାଣି ଯୋଡ଼ିବା ।



ସେନିକ

କ୍ଷୀରବାଲା



କ୍ଷୀରବାଲା

ଖାତ୍ରୁଦାର



ଖାତ୍ରୁଦାର

ସେନିକ

ଶିକ୍ଷକ / ଶିକ୍ଷୟିତ୍ରୀଙ୍କ ସ୍ଵାକ୍ଷର ଓ ଦିନାଙ୍କ

ଅଭିଭାବକଙ୍କ ସ୍ଵାକ୍ଷର ଓ ଦିନାଙ୍କ





ସପ୍ତାହ-୫

ଦିନାଙ୍କ

ଗାନ୍ଧି କଥନ: କଲୁରୀବେଣ୍ଟ କଥା



ଆସ, ଗପଟିକୁ ଶୁଣିବା ଓ ତଳେ ଥିବା ପ୍ରଶ୍ନଗୁଡ଼ିକର ଉଭର କହିବା । ମୁଖ୍ୟ ଶବ୍ଦଗୁଡ଼ିକୁ ଗପରୁ ଦେଖିବା ଓ ଚିହ୍ନିବା ।

ଗୋଟିଏ ଗାଁରେ ବୁଢ଼ୀଟିଏ ଥିଲା । ସେ ଥରେ ବାଟରେ ଯାଉଯାଉ କଲରା ମଞ୍ଜିଟିଏ ପାଇଲା । ସେହି କଲରା ମଞ୍ଜିକୁ ବାରିପଟେ ଲଗାଇ ବୁଢ଼ୀ ମାଉସା କହିଲା, “ମଞ୍ଜିରେ, ମଞ୍ଜି । କାଲିକୁ ଯଦି ଗଜା ନହେବୁ, ତେବେ କମାର ଘର କଟୁଗାରେ ହାଟିଦେବି ।”

ସତକୁ ସତ ମଞ୍ଜି ଉଚିତାକ ତା’ ପରଦିନ ଗଜା ହୋଇଗଲା । ପୁଣି ବୁଢ଼ୀ ମାଉସା ଆସି କହିଲା, “କାଲିକୁ ଯଦି ଗଛ ହୋଇ ନଥୁବୁ ତେବେ କମାର ଘର ଦାଆ’ ଆଣି କାହିଁଦେବି ।”

ସତକୁ ସତ ତା’ ପରଦିନ ବୁଢ଼ୀ ମାଉସା ଦେଖିଲା ବେଳକୁ ଗଛରେ ଫୁଲ, ଫଳ ହୋଇଛି ଓ ୫ଟି କଲରା ପାତି ଲାଲ ରୁକ୍ତିରୁକ୍ତି ଦିଶୁଛି । ବୁଢ଼ୀ ମାଉସା କଲରାକୁ ଜଗି ବସିଲା । ଏତିକିବେଳେ ଗୋଟିଏ କାଉ ସେଇ ପଟେ ଯାଉଥିଲା । ପାତିଲା କଲରାକୁ ଦେଖୁ ତା’ ପାତିରୁ ଲାଲ ବୋହିଲା । ସେ ବୁଢ଼ୀ ମାଉସାକୁ କହିଲା, “ମାଉସା, ମୋତେ ଗୋଟିଏ ପାତିଲା କଲରା ଦେ ।” ମାଉସା କହିଲା, “ନେବୁ ଯେ, ଯା’ ଆଗ କୁଆରୁ ପାଣି ଆଣି ଥଷ୍ଟା ଧୋଇ ଦେବୁ ।” କାଉ ଉଡ଼ିଉଡ଼ି କୂଅ ପାଖକୁ ଗଲା ଓ କହିଲା, “ଦେ କୂଅ, ଦେ ପାଣି, ଧୂଏ ଥଷ୍ଟ, ଧାଇଁ ଧାଇଁ ଖାଏ କଲୁରୀବେଣ୍ଟ ।”

କୂଅ କହିଲା, “ପାଣି ଦେବି ଯେ, ଯା’ କୁମ୍ବାର ଘରୁ ଗୋଟିଏ ମାଠିଆ ଆଣିବୁ ।” କାଉ ଉଡ଼ିଉଡ଼ି କୁମ୍ବାର ଘରକୁ ଗଲା ଓ କହିଲା, “ଦେ କୁମ୍ବାର, ଦେ ମାଠିଆ, ... ଆଣେ ପାଣି, ଧୂଏ ଥଷ୍ଟ, ଧାଇଁଧାଇଁ ଖାଏ କଲୁରୀବେଣ୍ଟ ।” କୁମ୍ବାର କହିଲା, “ଦେବି ଯେ, ମୋ ପାଖରେ ମାଟି ନାହିଁ । ଯା, ମାଟି ଆଣିବୁ । ମୁଁ ମାଠିଆ ତିଆରି କରି ତୋତେ ଦେବି ।” କାଉ ପୁଣି ଉଡ଼ିଉଡ଼ି କମାର ପାଖକୁ ଗଲା ଓ କହିଲା, “ଦେ କମାର, ଦେ କୋଦାଳ, ଖୋଲୁ ମାଟି, ଗରୁ କୁମ୍ବାର କଲସ ଗୋଟି, କାଡ଼େ ପାଣି, ଧୂଏ ଥଷ୍ଟ, ଧାଇଁ ଧାଇଁ ଖାଏ କଲୁରୀବେଣ୍ଟ ।” କମାର କାଉକୁ କୋଦାଳ ଦେଲା । କାଉ କୋଦାଳ ନେଇ ମାଟି ଆଣିଲା । କୁମ୍ବାରକୁ ମାଟି ଦେଲା । କୁମ୍ବାର ମାଟିରେ ମାଠିଆ କରି କାଉକୁ ଦେଲା । କାଉ ମାଠିଆରେ କୁଆରୁ ପାଣି ଆଣିଲା । ଥଷ୍ଟ ଧୋଇଲା । ବୁଢ଼ୀ ମାଉସା ପାଖକୁ ଗଲା । ବୁଢ଼ୀ ଖୁସି ହୋଇ ତାକୁ ପାତିଲା କଲରାଟିଏ ଦେଲା । କାଉ ପାତିଲା କଲରା ଖାଇ ଖୁସିରେ ଉଡ଼ିଗଲା ।

ପ୍ରଶ୍ନ

- କାଉ କୋଦାଳ ନେଇ କ’ଣ କଲା ?
- ମାଟି ନେଇ କାଉ କାହାକୁ ଦେଲା ?
- ମାଟି ନେଇ କୁମ୍ବାର କ’ଣ କଲା ?
- ମାଠିଆ ନେଇ କାଉ କ’ଣ କଲା ?

ମୁଖ୍ୟ ଶବ୍ଦ

ବୁଢ଼ୀ, କାଉ, କୂଅ, କଲରା,
ମାଠିଆ, କୋଦାଳ, ପାତିଲା

ଶିକ୍ଷକ / ଶିକ୍ଷୟିତ୍ରୀଙ୍କ ସାକ୍ଷର ଓ ଦିନାଙ୍କ

ଅଭିଭାବକଙ୍କ ସାକ୍ଷର ଓ ଦିନାଙ୍କ





ସପ୍ତାହ-୪

କାର୍ଯ୍ୟପଂଦ୍ର-୪

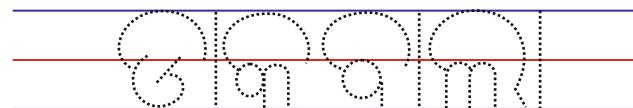
ଦିନାଙ୍କ _____



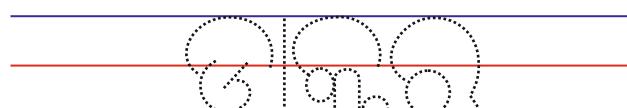
ଆସ, ଚିତ୍ର ଦେଖିବା । ଆମଙ୍କୁ ସାହାଯ୍ୟ କରୁଥିବା ଲୋକମାନଙ୍କୁ ଚିହ୍ନିବା, ସେମାନଙ୍କ ନାମ କହିବା ଓ ଲେଖିବା ।



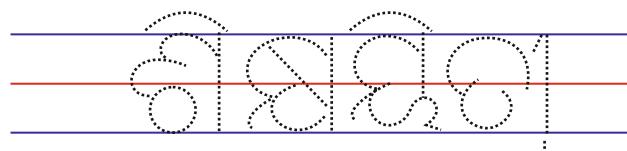
ଡାକବାଲୀ



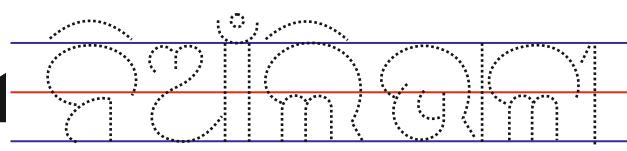
ଡାକ୍ତର



ଶିକ୍ଷୟତ୍ରୀ



ନିଆଁ ଲିଭାଲୀ



ଶିକ୍ଷକ / ଶିକ୍ଷୟତ୍ରୀଙ୍କ ସ୍ଵାକ୍ଷର ଓ ଦିନାଙ୍କ

ଅଭିଭାବକଙ୍କ ସ୍ଵାକ୍ଷର ଓ ଦିନାଙ୍କ





ସପ୍ତାହ-୫

କାର୍ଯ୍ୟପଂଦ୍ର-୫

ଦିନାଙ୍କ _____



ଆସ, ଚିତ୍ର ଦେଖିବା । ଆମକୁ ସାହାଯ୍ୟ କରୁଥିବା ଲୋକମାନଙ୍କୁ ଚିହ୍ନିବା, ଉପକାର ପାଉଥିବା କାମର ନାମ କହିବା ଓ ଲେଖା ସହ ଚିତ୍ରକୁ ଯୋଡ଼ିବା ।



ଚାଷ କାମ

ଲୁଗାସପା କାମ



ମାଟି କାମ

ସିଲେଇ କାମ



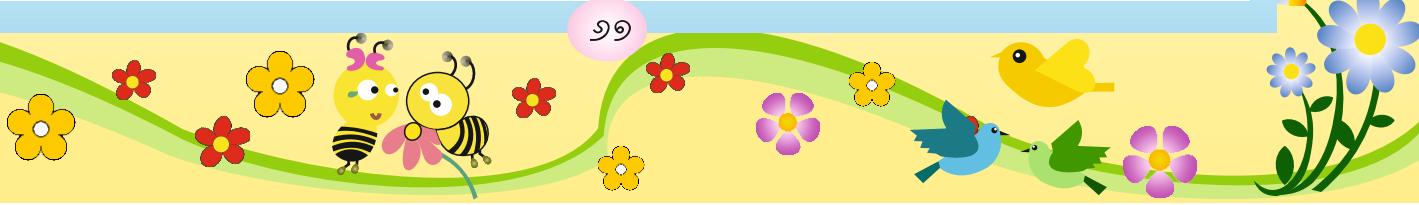
ଲୁଗାସପା କାମ

ଚାଷ କାମ



ସିଲେଇ କାମ

ମାଟି କାମ





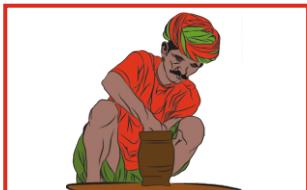
ସପ୍ତାହ-୫

କାର୍ଯ୍ୟପଂଦ୍ର-୨

ଦିନାଙ୍କ _____



ଆସ, ତଳ ଚିତ୍ରଗୁଡ଼ିକୁ ଦେଖିବା । ଯେଉଁ କାମ ସହ ଯେଉଁ ଜିନିଷର
ସମ୍ବନ୍ଧ ଅଛି, ତାକୁ ଗାର ଟାଣି ଯୋଡ଼ିବା ।



ଆସ, ବାପାମାଆଙ୍କୁ ପଚାରି ଆମକୁ ସାହାଯ୍ୟ କରୁଥୁବା ଲୋକଙ୍କ ଉପକାର ବିଷୟରେ
ଜାଣିବା ଓ ଜହିବା ।

ଶିକ୍ଷକ / ଶିକ୍ଷୟିତ୍ରୀଙ୍କ ସ୍ଵାକ୍ଷର ଓ ଦିନାଙ୍କ

ଅଭିଭାବକଙ୍କ ସ୍ଵାକ୍ଷର ଓ ଦିନାଙ୍କ





ସପ୍ତାବ୍ଦ-୫

ଆତିରିକ୍ତ ଶିକ୍ଷଣକାର୍ଯ୍ୟ



ଆସ, ଗପ ଶୁଣିବା ଓ ଗୀତ ଗାଇବା ।

ହରିଣ ଓ କାଉ

ବଣରେ ହରିଣଟିଏ ଥିଲା । ତା'ର ସାଙ୍ଗ କାଉ ଗଛ
ଉପରେ ରହୁଥିଲା । ଦିନେ ବିଲୁଆଟିଏ ଆସିଲା । ହରିଣକୁ
ଖାଇବାକୁ ମନ କଲା । ସେଥିପାଇଁ ଗୋଟିଏ ଉପାୟ ଭାବିଲା ।
ହରିଣ ପାଖକୁ ଗଲା । ତାକୁ କହିଲା- ଗୀ ପାଖରେ ଧାନବିଲ
ଅଛି । ଚାଲ, ସେଠାକୁ ଯାଇ ଧାନ ଖାଇବା । ବିଲୁଆ କଥା ଶୁଣି
ହରିଣ ମନରେ ଲୋଡ଼ ଆସିଲା । ଦୁଇଜଣା ସାଥ୍ ହୋଇ ବିଲ
ପାଖକୁ ଗଲେ । ହରିଣ ଧାନ ଖାଇଲା । ଏକଥା ଦେଖି କାଉ ହରିଣକୁ ମନା କଲା । ହେଲେ ହରିଣ ତା' କଥା ଶୁଣିଲା
ନାହିଁ । ସବୁଦିନ ବିଲୁଆ ଓ ହରିଣ ଧାନବିଲ ପାଖକୁ ପାଆନ୍ତି । କାଉ ଲୁଟି ଲୁଟି ତାଙ୍କ ପଛରେ ଯାଏ । ଚାଷା ଦେଖିଲା
ବିଲରୁ ଧାନ କିଏ ଖାଇଯାଉଛି । ସେ ବିଲରେ ଜାଲ ବିଛାଇଲା । ହରିଣ ଜାଲରେ ପଡ଼ିଗଲା । ବିଲୁଆ ସେଠାରୁ
ପଳାଇ ଯାଇ ବୁଦ୍ଧାମୂଳେ ଲୁଟି ବସିଲା । କାଉ ହରିଣକୁ ଜାଲରେ ପଡ଼ିଥିବା ଦେଖି ମନଦୁଃଖ କଲା । ତା' ପାଖକୁ
ଗଲା । କାଉକୁ ଦେଖି ହରିଣ ଆଖିରୁ ଲୁହ ବହିଗଲା । କାଉ ହରିଣ କାନରେ ରୁପଚାପ କ'ଣ କହିଲା । କାଉ କଥା
ମାନି ହରିଣ ମଲା ଭଲି ପଡ଼ି ରହିଲା । ଚାଷା ଆସିଲା । ହରିଣକୁ ଦେଖି ଭାବିଲା ସେ ମରିଯାଇଛି । ଚାଷା ଜାଲ
ଖୋଲିଦେଲା । ହରିଣ ଦୌଡ଼ି ପଳାଇଲା । ଚାଷା ରାଗିଯାଇ ବାଡ଼ିଟିଏ ପକାଇଲା । ବାଡ଼ିଟି ବୁଦା ପଛରେ ଲୁଟିଥିବା
ବିଲୁଆ ଗୋଡ଼ରେ ବାଜିଲା । ତା' ଗୋଡ଼ ଛୋଟା ହୋଇଗଲା । କାଉ ପାଇଁ ହରିଣ ରକ୍ଷା ପାଇଲା । ବିଲୁଆ ନିଜ ଦୁଷ୍ଟ
ବକ୍ଷି ପାଇଁ ଛୋଟା ହୋଇ ରହିଲା ।



ଉତ୍ତର ନାଟ କଲା ବଜାର ବାଜା

ହୁମ୍ ହୁମ୍ ହୁମ୍ ହୁମ୍ ତାଳ ପକାଇ
 ଭାଲୁ ନାଚ କଲା ବାଜା ବଜାଇ ।
 ପେଁ ପେଁ ପେଁ ପେଁ ବାଜେ ମହୁରା
 ମାଙ୍କଡ଼ ନାଚିଲା ବାଡ଼ିକୁ ଧରି ।
 ସିଂହ ନାଚେ ତାଳେ ରଣର ଗାଳ
 ବିଲାଆ ମନ୍ତ୍ରିରା ନାଚେ କି ମଜା !

ମିଆଁଉ.... ମିଆଁଉ
 ପୁଣିନାନୀ ନାଚେ ଗାଣୀ ବେଶରେ
 ରୁମୁଛୁମୁପାଦ ମହୁଗା ସୁରେ
 ବାଘ ସେନାପତି ବାନ୍ଧି ପଗଡ଼ି
 ନିଶିକୁ ଫୁଲାଇ ଦେଉଛି ରତ୍ତି ।



କୁ... କୁ...
 କୁହୁ କୁହୁ ଶୁଭେ କୋଇଲି ସ୍ଵର
 ପୁଙ୍କ ଚେକି ରଙ୍ଗେ ନାଚେ ମଧୁର
 ଥିଲେ ତହିଁ ଯେତେ ଦେଖଣାହାରା
 ଗାତ ନାଚ ଦେଖୁ ମାରିଲେ ତାଳି
 ଝୁମଝୁମଝୁମ ତାଳ..... ।

ଶିକ୍ଷକ / ଶିକ୍ଷୟିତ୍ରୀଙ୍କ ସ୍ଵାକ୍ଷର ଓ ଦିନାଙ୍କ

ଅଭିଭାବକଙ୍କ ସ୍ଵାକ୍ଷର ଓ ଦିନାଙ୍କ





ସପ୍ତାହ-୫

ଅତିରିକ୍ତ ଶିକ୍ଷଣକାର୍ଯ୍ୟ



ଆସ, ଗପ ଶୁଣିବା ଓ ଗୀତ ଗାଇବା ।

ଶୁଆ-ଶାରୀ କଥା

ପାହାଡ଼ ଆରପାଖ ବଣରେ ଶାରୀଟିଏ ରହୁଥାଏ । ଦିନେ ଗୋଟିଏ ଶୁଆ ଉଡ଼ିଉଡ଼ି ଆସି ସେଇଠି ପହଞ୍ଚିଲା । ଶାରୀ ତାକୁ ପାଖରେ ବସାଇଲା । ସେ କେଉଁଠାରୁ ଆସିଛି ବୋଲି ପରିବିଲା ।



ଶୁଆ କହିଲା- ଜାଣିଲୁ ଶାରୀ, ମୁଁ ଗୋଟିଏ ତାହାଣୀ ବୁଢ଼ୀ କବଳରୁ ଖସି ଆସିଛି । ଶାରୀ ପରିବିଲା- କେମିତି ? ଶୁଆ କହିଲା- ବହୁତ ଦୂରରେ ବଣଟିଏ ଅଛି । ଦିନେ ଗୋଟିଏ ସୁନ୍ଦର ଝିଅ ବାଟ ଭୁଲି ଆସି ସେଇଠି ପହଞ୍ଚିଲା । ବହୁତ ଚେଷ୍ଟା କଲା । ହେଲେ ସେ ବଣରୁ ବାହାରକୁ ଯାଇପାରିଲା ନାହିଁ । ସେ କାହିଁ ପକାଇଲା । ଏତିକିବେଳେ ଗୋଟିଏ ସୁନ୍ଦର ଧଳାପାରା ଝିଅ ହାତରେ ବସି ପଡ଼ିଲା । ସେ ପାଟିରେ ଗୋଟିଏ ତାବି ଧରିଥିଲା । ଧଳାପାରା ଝିଅକୁ ଗୋଟିଏ ଗଛର ପାଖକୁ ଯାଇ ଚାବି ଲଗାଇବା ପାଇଁ କହିଲା । ଝିଅଟି ସେହିପରି କଲା । ଯେମିତି ସେ ଗଛରେ ଚାବି ଲଗାଇଲା ସେମିତି କବାଟ ଖୋଲିଗଲା । ଗଛ ଭିତରେ ଗୋଟିଏ କୋଠା ଥିଲା । ସେଠାରେ ଭଲଭଲ ଖାଇବା ଜିନିଷ ଥିଲା । ସୁନ୍ଦର ଖଟଟିଏ ପଡ଼ିଥିଲା । ଝିଅଟି ପାଇଁ ବହୁତ ଭଲଭଲ ଦ୍ରେସ ବି ଥିଲା । ଝିଅଟି ସେଇଠି ରହିଲା । ବେଳେବେଳେ ସେ ବାହାରକୁ ଆସେ । ଧଳାପାରା ବି ଆସେ । ଝିଅଟି ଧଳାପାରା ସହ ଖୋଲେ । ଅନେକ ଦିନ ବିତିଗଲା । ଦିନେ ଧଳାପାରା କହିଲା- “ମୋର ଗୋଟିଏ କାମ କରିଦେବ ।” ଝିଅଟି ଖୁସିରେ ଚାକି ହେଲା । ପାରା କହିଲା- “ବଣ ଭିତରେ କିଛି ଦୂର ଗଲେ ଗୋଟିଏ ଘର ପଡ଼ିବ । ସେଇ ଘର ଦୁଆରେ ବୁଢ଼ୀଟିଏ ବସିଥିବ । ସେ ଗୋଟିଏ ତାହାଣୀ ବୁଢ଼ୀ । ତୁମେ ତାକୁ କିଛି କହିବ ନାହିଁ । ସେଇ ଘର ପଇପଚରେ ଗୋଟିଏ କୋଠା ଅଛି । ସେଇଠି ଅନେକ ଧନରନ୍ତ ଅଛି । ତୁମେ କିଛି ଆଣିବନି । ଖାଲି ସୁନାରେ ତିଆରି ମୁଦିଟିଏ ଦେଖୁବ । ସେଇଟି ନେଇ ଆସିବ ।” ଝିଅ ସେଇଆ କଲା । ବୁଢ଼ୀ ଝିଅକୁ ଦେଖୁ ପାଟି କଲା । ତରାଇବାକୁ ଚେଷ୍ଟା କଲା । ଝିଅଟି ତରିଲା ନାହିଁ । ତା’ ପ୍ରିୟ ଧଳାପାରା କଥା ମାନିଲା । ପଛ କୋଠାକୁ ଗଲା । ବହୁତ ଖୋଜିଲା । ଶେଷରେ ଦେଖୁଲା ଗୋଟିଏ ଶୁଆ ବେଳରେ ସୁନା ମୁଦିଟି ଅଛି । ସେ ମୁଦି ଆଣିଲା । ଶୁଆଟିକୁ ଆକାଶରେ ଉଡ଼ାଇଦେଲା । ଝିଅ ମୁଦି ନେଇ ଆସିବାରୁ ତାହାଣୀ ବୁଢ଼ୀ ତଳେ ପଡ଼ି ମରିଗଲା । ଝିଅଟି ସୁନାମୁଦି ଧରି ଗଛ ପାଖକୁ ଆସିଲା । ସେଠି ଦେଖୁଲା ଧଳାପାରା ନାହିଁ । ଜଣେ ରାଜକୁମାର ସେଇଠି ଠିଆ ହୋଇଛନ୍ତି । ସେ ଝିଅକୁ କହିଲେ- ସେଇ ତାହାଣୀ ବୁଢ଼ୀ ମୋତେ ଯାଦୁବଳରେ ପାରା ଆଉ ମୋ ସୈନ୍ୟ ଓ ଘୋଡ଼ାମାନଙ୍କୁ ଗଛ କରି ଦେଇଥିଲା । ରାଜକୁମାର ଝିଅଟିକୁ ନିଜ ରାଜ୍ୟକୁ ନେଇଗଲେ । ନିଜ ରାଣୀ କରି ରଖିଲେ । ଶୁଆ କହିଲା- “ଜାଣିଲୁ ଶାରୀ, ତାହାଣୀ ବୁଢ଼ୀ ମୋତେ ବି ବନୀ କରି ରଖୁଥିଲା । ସେଇ ଝିଅଟି ପାଇଁ ମୁଁ ରକ୍ଷା ପାଇଲି ।”

ଆସ ଆସରେ ବଣି ଯୋଡ଼ିକ

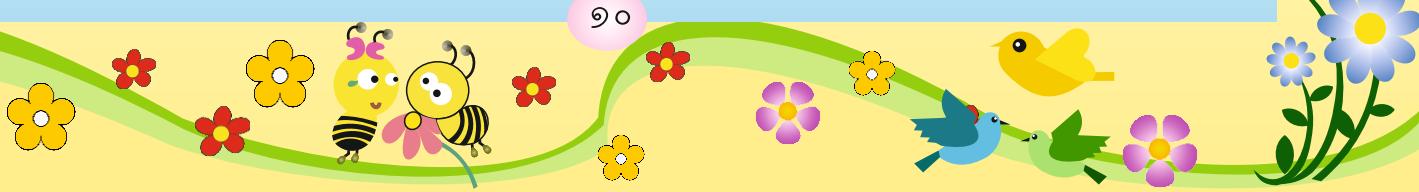


ଆସ ଆସରେ ବଣି ଯୋଡ଼ିକ
ଆମ ପିଣ୍ଡାରେ ବସ
ଖାଇବାକୁ ଦେବି ତୁମକୁ
ଲବଣୀର ରସ ।

ଖାଇଦେଇ ତୁମେ ହୋଇବ ଖୁସି
ଉଡ଼ିଯିବ ଆମ ପିଣ୍ଡାରେ ବସି
ଆସ ଆସରେ ବଣି ଯୋଡ଼ିକ... ।

ଶିକ୍ଷକ / ଶିକ୍ଷୟତ୍ରୀଙ୍କ ସାକ୍ଷର ଓ ଦିନାଙ୍କ

ଅଭିଭାବକଙ୍କ ସାକ୍ଷର ଓ ଦିନାଙ୍କ



ସପ୍ତାହ-୫

ଆସ, ତଳ ଚିତ୍ରରେ ରଙ୍ଗ ଦେବା ।



ହୋଲି

ଶିକ୍ଷକ / ଶିକ୍ଷୟତ୍ରୀଙ୍କ ସ୍ଥାନର ଓ ବିନାଙ୍କ

ଅଭିଭାବକଙ୍କ ସ୍ଥାନର ଓ ବିନାଙ୍କ



ଷଷ୍ଠ ସପ୍ତାହ

ସପ୍ତାହ ଓ ମାସ

ଅଭିନୟ ଗୀତ : ରବିବାରେ ମାଙ୍କଡ଼ ଏକ



ଆସ, ଗୀତଟିକୁ ଅଭିନୟ କରି ଗାଇବା ଓ ସମତାନ ଶବ୍ଦଗୁଡ଼ିକୁ ବାରମାର କହିବା ।



ରବିବାରେ ମାଙ୍କଡ଼ ଏକ- ଗାଁରେ ଗଲା ପଣି
ସୋମବାରେ କୁନି ଘର - ଚାଳେ ବସିଲା ଆସି ।
ମଙ୍ଗଳବାରେ ମାଙ୍କଡ଼ର - ସାହାସ ଗଲା ବଢ଼ି
ବୁଧବାରେ ଦାନ ଦେଖାଇ - ପିଲାଙ୍କୁ ଦେଲା ଡଡ଼ି ।
ଗୁରୁବାରେ ମାଙ୍କଡ଼ ଯେ - କଲା ଉତ୍ସପାତ
ଶୁକ୍ରବାରେ କୁନି ଘରେ - ବସି ଖାଇଲା ଭାତ ।
ଶନିବାରେ ଲୋକମାନେ - ମାଙ୍କଡ଼କୁ ଧରି,
ବଣ ଭିତରେ ନେଇ ଛାଡ଼ିଲେ ତାକୁ ବାନ୍ଧି କରି ।

ସମତାନ ଶବ୍ଦ

ଗଣ	-	ଆସ
ବଢ଼ି	-	ଡଡ଼ି
ଧରି	-	କରି
ଗଲା	-	କଲା

ଆସ, ଶବ୍ଦଗୁଡ଼ିକର ପ୍ରଥମ ଧୂନି ଚିହ୍ନିବା ।





ସପ୍ତାହ-୭

କାର୍ଯ୍ୟପଂଦ୍ର-୧

ଦିନାଙ୍କ _____



ଚିତ୍ର ଦେଖୁବା, ଚିହ୍ନିବା, କହିବା

ଆସ, ରେଳଡ଼ିବାରେ ଲେଖାଯାଇଥିବା ସାତବାରର ନାମ କହିବା ଓ ମନେ ରଖୁବା ।



ଆସ, ସାତ ବାରର ନାମ ମନେପକାଇ କହିବା । ଉପର ଚିତ୍ର ଦେଖୁ ବାରର ନାମ ସହ ରଙ୍ଗକୁ ଗାରଣ୍ଟି ଯୋଡ଼ିବା ।

ସାତ ବାରର ନାମ

ଶୋମବାର

ମଙ୍ଗଳବାର

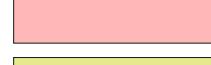
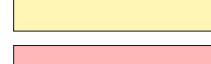
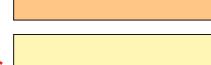
ବୁଧବାର

ଗୁରୁବାର

ଶୁକ୍ରବାର

ଶନିବାର

ରବିବାର



ଶିକ୍ଷକ / ଶିକ୍ଷୟିତ୍ରୀଙ୍କ ସ୍ଵାକ୍ଷର ଓ ଦିନାଙ୍କ

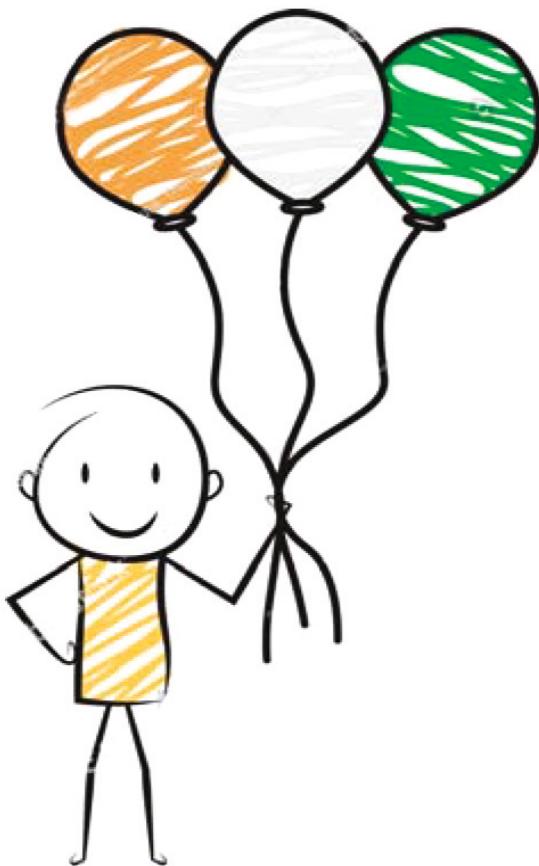
ଅଭିଭାବକଙ୍କ ସ୍ଵାକ୍ଷର ଓ ଦିନାଙ୍କ



ସପ୍ତାହ-୭

ଶିକ୍ଷଣକାର୍ଯ୍ୟ ଓ କଥୋପକଥନ ଦିନାଙ୍କ _____

ଶିକ୍ଷଣକାର୍ଯ୍ୟ: ବାର / ଦିନ ଧାରଣା



କାନ୍ତନିକ ଖେଳ

‘ବାର/ଦିନ ଧାରଣା’

- ପିତାମାତା ପିଲାମାନଙ୍କ ସହିତ ବିଭିନ୍ନ ବାର/ଦିନ ବିଷୟରେ କଥାବାର୍ତ୍ତ କରିବେ । ଆଜି କେଉଁବାର ପଚାରିବେ । କାଲି କେଉଁବାର ଥୁଲା ପଚାରିବେ ଓ କହିବାରେ ସହାୟତା କରିବେ ।
- କାନ୍ତନିକ ବେଳୁନ୍ ଫୁଙ୍କିବାକୁ ପିଲାମାନଙ୍କୁ କହିବେ । ଯଦି ଆଜି ବୁଝବାର ଥିବ ତେବେ ସୋମବାରର ବେଳୁନ୍, ମଙ୍ଗଳବାରର ବେଳୁନ୍ ଓ ବୁଝବାରର ବେଳୁନ୍ (ମୋଟ ୩ଟି ବେଳୁନ୍) କାନ୍ତନିକ ଭାବେ ଫୁଙ୍କିବାକୁ କହିବେ ଓ ତାକୁ ଫୁଙ୍କାଇବାକୁ କହିବେ ।

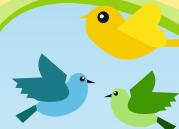


କଥୋପକଥନ

‘ବାର/ଦିନ ଧାରଣା’

- ସପ୍ତାହର ଦିନ ଗୁଡ଼ିକର ନାମ କହିବେ ।
- ଆଜି, ଗତକାଲି, ଆସନ୍ତା କାଲିର ଦିନ/ବାର ନାମ କହିବେ । ଯେପରି-ଆଜି ସୋମବାର ହେଲେ ଗତକାଲି ରବିବାର ଥୁଲା । ଆସନ୍ତାକାଲି ମଙ୍ଗଳବାର ହେବ ବୋଲି କହିବେ ।





ସପ୍ତାହ-୭

କାର୍ଯ୍ୟପଂଦ୍ର-୨

ଦିନାଙ୍କ _____



ଆସ, ଚିତ୍ର ଦେଖିବା ଓ ସାତ ବାର ନାମ କହିବା ଓ ଗୀତ ଗାଇବା ।



ସାତ ବାର ଗୀତ

ସପ୍ତାହକ ସାତ ବାର
ସାତ ବାର ଏ ପ୍ରକାର ।
ଶୋମବାର ପରେ
ମଙ୍ଗଳ ଆସଇ
ତା' ପରେ ଯେ ବୁଧବାର ।
ଗୁରୁ, ଶୁକ୍ର, ଶନି,
ତା' ପରେ ଆସନ୍ତି
ଶେଷେ ଆସେ ରବିବାର ।

ଏକ ସପ୍ତାହରେ ସାତ ଦିନ ଥାଏ । ଆସ ଉପର ଚିତ୍ର ଦେଖି ସାତ ଦିନ ବା ସାତବାରର ନାମ
ମନେ ପକାଇବା ଓ ତଳେ ଲେଖିବା ।

ଶୋମବାର

ମଙ୍ଗଳବାର

ବୁଧବାର

ଗୁରୁବାର

ଶୁକ୍ରବାର

ଶନିବାର

ରବିବାର



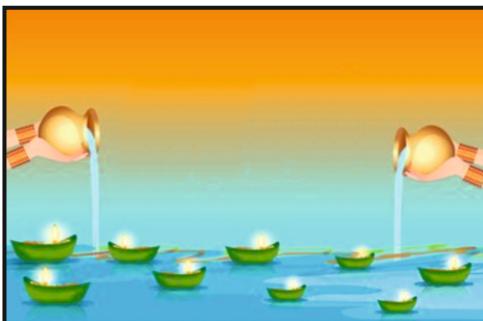
ସପ୍ତାହ-୭

କାର୍ଯ୍ୟପଂଦ୍ର-୩

ଦିନାଙ୍କ _____



ଆସ, ଚିତ୍ର ଦେଖୁ ପର୍ବକୁ ଚିହ୍ନିବା ଓ କହିବା । ଏହି ପର୍ବଗୁଡ଼ିକ କେଉଁ
ମାସରେ ପାଳନ ହୁଏ ବୁଝିବା ।



କାର୍ତ୍ତିକ (ବୋଲତଭସା)



ମାର୍ଗଶିର (ଲକ୍ଷ୍ମୀ ପୂଜା)



ଜ୍ୟେଷ୍ଠ (ରଜ ପର୍ବ)



ଆଶାଢ଼ (ରଥଯାତ୍ରା)



ଆସ, ବାପାମାଆଙ୍କୁ ପଗାରି ଓଡ଼ିଆ ବାରମାସର ନାମ ଜାଣିବା ଓ କହିବା ଓ ମନେରଖିବା ।

ଓଡ଼ିଆ ବାର ମାସର ନାମ

୧. ବୈଶାଖ	୫. ଭାଦ୍ରିବ	୯. ପୌଷ
୨. ଜ୍ୟେଷ୍ଠ	୬. ଆଶ୍ଵିନ	୧୦. ମାଘ
୩. ଆଶାଢ଼	୭. କାର୍ତ୍ତିକ	୧୧. ଫାଲଗୁନ
୪. ଶ୍ରାବଣ	୮. ମାର୍ଗଶିର	୧୨. ଚୈତ୍ର

ଶିକ୍ଷକ / ଶିକ୍ଷୟତ୍ରୀଙ୍କ ସ୍ବାକ୍ଷର ଓ ଦିନାଙ୍କ

ଅଭିଭାବକଙ୍କ ସ୍ବାକ୍ଷର ଓ ଦିନାଙ୍କ



ସପ୍ତାହ-୭

ଦିନାଙ୍କ

ଗଞ୍ଜ କଥନ: ନାଲି ବର୍ଷାତି



ଆସ, ଗପଟିକୁ ଶୁଣିବା । ତଳେ ଥିବା ପ୍ରଶ୍ନଗୁଡ଼ିକର ଉଭର କହିବା । ମୁଖ୍ୟ ଶବ୍ଦଗୁଡ଼ିକୁ ଗପରୁ ଦେଖିବା ଓ ଚିନ୍ହିବା ।



ରବିବାର ଦିନ ମାଆ ମନ୍ଦୁକୁ ଗୋଟିଏ ନାଲି ରଙ୍ଗର ବର୍ଷାତି କିଶିଦେଲେ । ମନ୍ଦୁ ପଚାରିଲା-ମାଆ, ମୁଁ କ’ଣ ଏଇଟା ଏବେ ପିଛିବି ? ମାଆ କହିଲେ-ନା ବାବୁ, ଏଇଟା କେବଳ ବର୍ଷା ହେଲେ ପିଛିବୁ । ସୋମବାର ଦିନର ଶାଶ ଖରାରେ ଆକାଶ ସଫା ଦିଶୁଥିଲା । ମନ୍ଦୁ ପଚାରିଲା-ମାଆ, ଆଜି କ’ଣ ବର୍ଷା ହେବ ? ମାଆ କହିଲେ-ନା ମନ୍ଦୁ, ଆଜି ବର୍ଷା ହେବନାହିଁ । ଆଜି ବର୍ଷାତି ପିଛିଲେ ଲୋକେ ହସିବେ । ମଙ୍ଗଳବାର ଦିନ ଆକାଶ ନୀଳ ରଙ୍ଗ ଦିଶୁଥିଲା । ମନ୍ଦୁ ନୂଆ ବର୍ଷାତି ପିଛିବାକୁ ଚାହୁଁଥିଲା । ମାଆଙ୍କୁ ପଚାରିଲା- ମାଆ ମୋ ମନର କଥା କେବେ ପୂରା ହେବ ? ମାଆ କହିଲେ- ବାବୁ, ଆଜି ନୁହେଁ । ଆଜି ତ ଆକାଶ ସଫା ଅଛି । ବୁଧବାର ଦିନ ବହୁତ ଗରମ ହେଉଥିଲା । ମନ୍ଦୁ ମାଆଙ୍କୁ ପଚାରିଲା- ମାଆ, ବର୍ଷା କାହିଁକି ହେଉ ନାହିଁ ? ମାଆ କହିଲେ-ବାବୁରେ, ଏତେ ଗରମ ହେଉଛି ଯେ ମୋତେ ଲାଗୁଛି ବର୍ଷା ଖୁବ ଶାଘ୍ର ହେବ । ଗୁରୁବାର ଦିନ ମନ୍ଦୁ ବଣଭୋଜିକୁ ଗଲା ବେଳେ ମାଆଙ୍କୁ ପଚାରିଲା-ମାଆ, କାଳେ ବର୍ଷା ହେବ ମୁଁ ସାଙ୍ଗରେ ବର୍ଷାତି ନେଇଯିବି କି ? ମାଆ କହିଲେ- ନା ରେ ବାବୁ, ଆଜି ବର୍ଷା ହେବନାହିଁ । ଛୋଟ ଛୋଟ ବାଦଳଖଣ୍ଡ ଆକାଶର ବହୁତ ଉପରେ ଅଛନ୍ତି । ଶୁକ୍ରବାର ଦିନ ଆକାଶରେ କଳା ବାଦଳ ଘୋଟି ଯାଇଥିଲା । ମନ୍ଦୁ ବଡ଼ ପାଟିରେ ପଚାରିଲା-ମାଆ, ଆଜି ନିଶ୍ଚୟ ବର୍ଷା ହେବ । ହେବ ନା ? ମାଆ କହିଲେ- ହଁ, ଆଜି ବର୍ଷା ହେଲା ଭଳି ଲାଗୁଛି । ତୁ ଯୁଆଡ଼େ ଯିବୁ, ତୋ ନାଲି ନୂଆ ବର୍ଷାତି ସାଥରେ ନେଇଯିବୁ । ଶନିବାର ଦିନ ବିଜୁଳି ସହ ଘଡ଼ିଯତ୍ତି ଗରଜିବାକୁ ଲାଗିଲା । ମନ୍ଦୁ କହିଲା-ମାଆ, ଏହା କ’ଣ ଘଡ଼ିଯତ୍ତି ମାରିବାର ଶବ ? ତାହାହେଲେ ଏବେ କ’ଣ ବର୍ଷା ହେବ ?

ମାଆ ହସିଦେଇ କହିଲେ-ଏଇତ ବର୍ଷା ହେଲାଣି । ତୁ ଯା ତୋ ନୂଆ ବର୍ଷାତି ପିଛି ପକା । ମନ୍ଦୁ ଖୁସି ହୋଇ ତା’ର ନୂଆ ବର୍ଷାତି ପିଛି ପକାଇ ବାହାରକୁ ବାହାରି ଆସିଲା । ବର୍ଷାରେ ନାଚି ନାଚି ଖୁସିରେ ଗାଇଲା-

“ବରଷାକୁ ଆଜି ନାହିଁ ତ ତର

ବରଷାତି ଅଛି ଦେହରେ ମୋର” ।

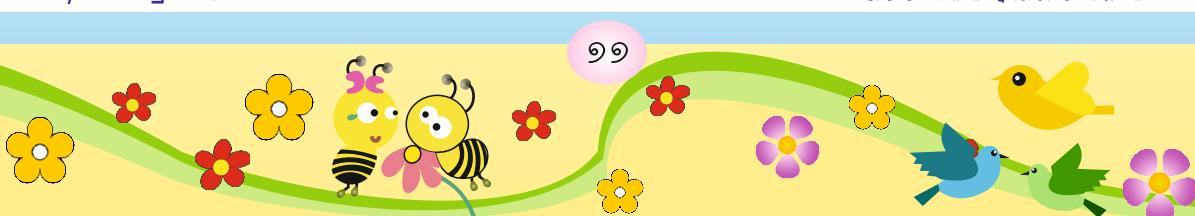
ପ୍ରଶ୍ନ :

- ମନ୍ଦୁର ନୂଆ ବର୍ଷାତି କେଉଁଦିନ କିଣା ହେଲା ?
- ମାଆ ମନ୍ଦୁ ପାଇଁ କେଉଁ ରଙ୍ଗର ବର୍ଷାତି କିଶି ଦେଲେ ?
- ମନ୍ଦୁ କେଉଁଦିନ ବଣଭୋଜି କରିବାକୁ ଗଲା ?
- ସେ କେଉଁଦିନ ନୂଆ ବର୍ଷାତି ପିଛିଲା ?
- ନୂଆ ବର୍ଷାତି ପିଛି ମନ୍ଦୁ କ’ଣ କଳା ?

ମୁଖ୍ୟ ଶବ୍ଦ
ମାଆ, ମନ୍ଦୁ, ନାଲି, ବର୍ଷା, ବର୍ଷାତି

ଶିକ୍ଷକ / ଶିକ୍ଷୟତ୍ରୀଙ୍କ ସାକ୍ଷର ଓ ଦିନାଙ୍କ

ଅଭିଭାବକଙ୍କ ସାକ୍ଷର ଓ ଦିନାଙ୍କ





ସପ୍ତାହ-୭

କାର୍ଯ୍ୟପଂଦ୍ର-୪

ଦିନାଙ୍କ _____

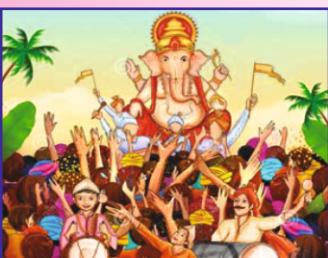


ଆମ ଘରେ ଆମେ ବିଭିନ୍ନ ପର୍ବ ପାଳନ କରୁ । ଆସ ଚିତ୍ର ଦେଖିବା ଓ ପର୍ବ ବିଷୟରେ ବାପାମାଆଙ୍କୁ ପଚାରି ଜାଣିବା ।



ଦୁର୍ଗାପୂଜା

- ଦଶହରାରେ ମା'ଦୁର୍ଗାଙ୍କ ପୂଜା ହୁଏ ।
- ଘରେ ଘରେ ପିଠାପଣା ହୁଏ ।
- ଏହି ପର୍ବ ଆଶ୍ଵିନ ମାସରେ ପାଳନ ହୁଏ ।



ଗଣେଶ ଚତୁର୍ଥୀ

- ଗଣେଶଚତୁର୍ଥୀରେ ଶ୍ରୀଗଣେଶ ଠାକୁରଙ୍କ ପୂଜା ହୁଏ ।
- ନୂଆ ଜାମା ପିନ୍ଧାଯାଏ ।
- ଠାକୁରଙ୍କ ପାଖରେ ନଡ଼ିଆ ଭଜାଯାଏ ।



ସୂର୍ଯ୍ୟପୂଜା

- ମକର ସଂକ୍ରାନ୍ତରେ ସୂର୍ଯ୍ୟଦେବଙ୍କ ପୂଜା ହୁଏ ।
- ମକର ଚାଉଳ ଭୋଗ ହୁଏ ।
- ଏହା ମାଘମାସରେ ପାଳନ ହୁଏ

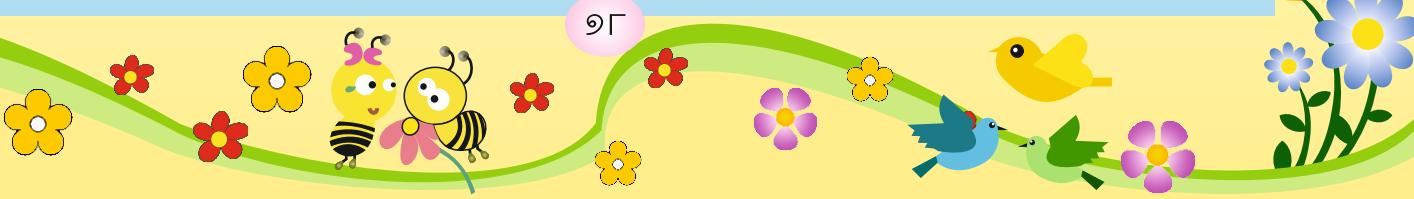


ଆସ, ବାପାମାଆଙ୍କୁ ପଚାରି ଆମେ ପାଳନ କରୁଥିବା କେତେକ ପର୍ବପର୍ବାଣି ନାମ ଜାଣିବା ଓ ଜହିବା ।

ରଥ୍ୟାତ୍ରା	ମହରମ	ପ୍ରଥମାଷ୍ଟମୀ
ପଣ୍ଠାସଂକ୍ରାନ୍ତି	ବଢ଼ୁଦିନ	ଦୋଳ
ଜନ୍ମାଷ୍ଟମୀ	ନୂଆଖାଇ	ଶ୍ରୀରାମନବମୀ

ଶିକ୍ଷକ / ଶିକ୍ଷୟିତ୍ରୀଙ୍କ ସାକ୍ଷର ଓ ଦିନାଙ୍କ

ଅଭିଭାବକଙ୍କ ସାକ୍ଷର ଓ ଦିନାଙ୍କ





ସପ୍ତାହ-୭

କାର୍ଯ୍ୟପଦ୍ଧତି-୫

ଦିନାଙ୍କ _____



ଆସ, ଚିତ୍ର ଦେଖିବା । ବିଭିନ୍ନ ପର୍ବକୁ ଚିହ୍ନିବା, ଜାଣିବା ଓ ଆମେ ସେହି ପର୍ବରେ କ'ଣ କରୁ କହିବା ।



ସରସ୍ଵତୀ ପୂଜା

- ବସନ୍ତପଞ୍ଜମୀରେ ମା' ସରସ୍ଵତୀଙ୍କୁ ପୂଜା କରୁ ।
- ନଡ଼ିଆ ବାଡ଼େଇ ଭୋଗ କରୁ ।
- ମେଡ଼ ବୁଲି ଦେଖୁ ।



ଦୀପାବଳି

- ମା' ଲକ୍ଷ୍ମୀଙ୍କୁ ପୂଜା କରୁ ।
- ଘରଦ୍ୱାର ସଜାଉ ।
- ଦୀପ ଜାଲୁ ।
- ବାଶ ଫୁରାଉ ।

ରଙ୍ଗ ଖେଳ
(ହୋଲି)

- ସାଜମାନଙ୍କ ସହ ମିଶି ରଙ୍ଗ ଖେଲୁ ।
- ଭଲ ଖାଦ୍ୟ ଓ ମିଠା ଖାଉ ।
- ଗାତ ଓ ନାଚ କରି ମଜା କରୁ ।

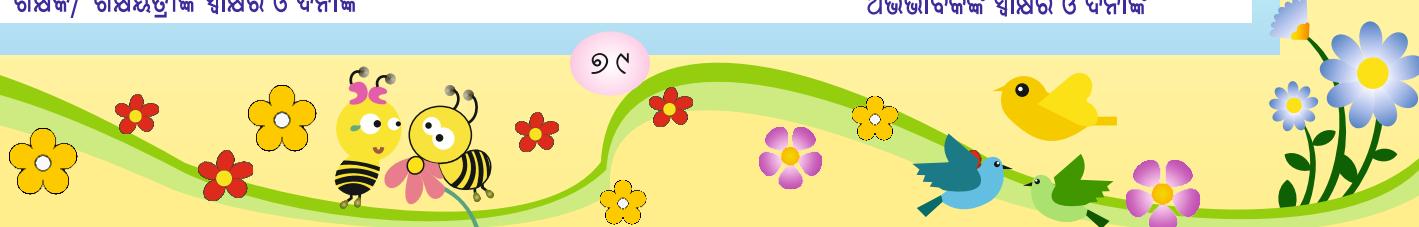


ଆସ, ବାପାମାଆଙ୍କୁ ପଗାରି ଆମେ ପାଳନ କରୁଥିବା କେତେ ପର୍ବପର୍ବାଣୀ ନାମ ଜାଣିବା ଓ କହିବା ।

ରଙ୍ଗ	ଗୁଡ଼-ପ୍ରାଇଡ୍	ରାସପୂର୍ଣ୍ଣମା
ଇଦୁଲପିତର	ବଡ଼ଓଷା	ମହାଶିବରାତ୍ରି
କୁମାରପୂର୍ଣ୍ଣମା	ଖୁଦୁରୁକୁଣୀ	ସବେ-କଦର

ଶିକ୍ଷକ / ଶିକ୍ଷୟିତ୍ରୀଙ୍କ ସ୍ବାକ୍ଷର ଓ ଦିନାଙ୍କ

ଅଭିଭାବକଙ୍କ ସ୍ବାକ୍ଷର ଓ ଦିନାଙ୍କ





ସପ୍ତାହ-୭

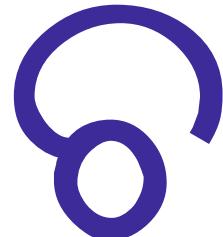
କାର୍ଯ୍ୟପଦ୍ଧତି-୭

ଦିନାଙ୍କ _____

ଆସ, ଗୀତ ଗାଇବା ଓ ‘ଚ’ ଅକ୍ଷର ଧୂମି ଚିହ୍ନିବା ।



ଚପର ଚପର ଚପର
ପଚର ପଚର ପଚର
ଚପଲ ମଚମାଚ
ପଚର ପଚପଚ ।



୧. ଆସ, ଚିତ୍ରର ନାମ କହିବା ଓ ତାହାର ପ୍ରଥମ ଧୂମି ଚିହ୍ନିବା ।



ଚକ



ଚଷମା



ଚପଲ



ଚଉକି

୨. ଆସ, ‘ଚ’ଗାରି ପଟେ ଗୋଲ କରିବା ।



ଚ

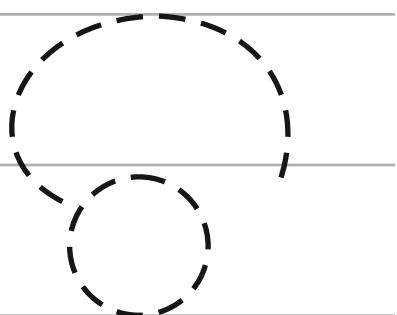
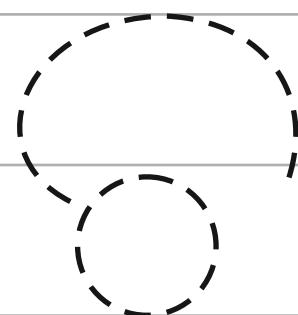
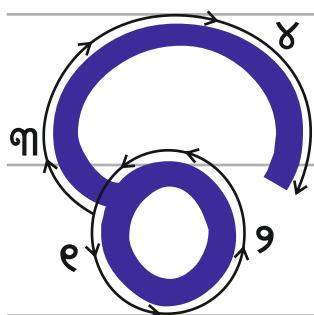
ଚ

ର

ଚ

ଚ

୩. ଆସ, ଲେଖିବା ।





ସପ୍ତାହ-୭

ଅଟିରିକ୍ ଶିକ୍ଷଣକାର୍ଯ୍ୟ



ଆସ, ଗପ ଶୁଣିବା ଓ ଗୀତ ଗାଇବା ।

ବିଲେଇର ବିଚାର

ପୋଖରୀ କୁଳରେ ଗଛଟିଏ । ସେଇ ଗଛ କୋରଡ଼ରେ ମାଛରଙ୍କା ଚଢ଼େଇଟିଏ ରହୁଥିଲା । ସେ ପୋଖରୀରୁ ମାଛ ମାରି ଖାଏ । ଖରାଦିନ ଆସିଲା । ପୋଖରୀ ଶୁଭେଗଲା । ମାଛରଙ୍କା ଖାଇବାକୁ ପାଇଲାନାହିଁ । ସେ ନିଜ କୋରଡ଼ ଛାଡ଼ି ପଳାଇଲା । 10କୁଆଚିଏ ସେଇ ବାଚେ ପାଉଥିଲା । ସେ ଗଛ କୋରଡ଼କୁ ଦେଖିଲା । ସେଠାରେ ଆସି ରହିଗଲା ।



ବର୍ଷାଦିନ ଆସିଲା । ପୋଖରୀରେ ପୁଣି ପାଣି ଉରିଗଲା । ମାଛରଙ୍କା ନିଜ କୋରଡ଼କୁ ଫେରିଆସିଲା । 10କୁଆକୁ ସେଇଠି ଦେଖି ମାଛରଙ୍କା ରାଗିଗଲା । ଦୁଇଜଣଙ୍କ ଭିତରେ କଳି ହେଲା । 10କୁଆ, ମାଛରଙ୍କା ଦୁଇଜଣ କୋରଡ଼କୁ ନିଜ ଘର ବୋଲି କହିଲେ । ଠିକ୍ ବିଚାର



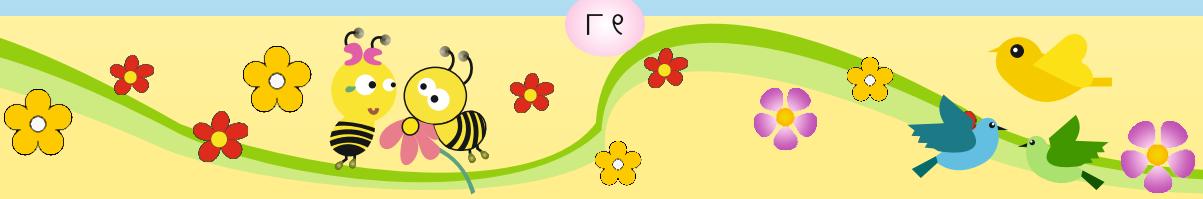
ପାଇବା ପାଇଁ ସେମାନେ ସିଂହରାଜାଙ୍କ ପାଖକୁ ଗଲେ । ବାଟରେ ଗୋଟିଏ ଗଛ ତଳେ ବିଲେଇଟିଏ ବସିଥିଲା । ସେ ଆଖୁ ବୁଝି ତପ କରୁଥିଲା । 10କୁଆ ଓ ମାଛରଙ୍କା ବିଲେଇକୁ ସାଧୁ ବୋଲି ଭାବିଲେ । ତା' ପାଖକୁ ଗଲେ । ତାକୁ ବିଚାର କରିବାକୁ କହିଲେ । ବିଲେଇ ଆଖୁ ଖୋଲି ଅନାଇଲା । ସେ କହିଲା- “ମୁଁ ବୁଢ଼ା ହେଲିଛି । ମତେ କିଛି ଶୁଣାଯାଉନି । ମୋ ପାଖକୁ ଆସ । ସବୁ କଥା ବଡ଼ପାଇରେ କୁହ ।” ବିଲେଇ କଥାରେ 10କୁଆ ଓ ମାଛରଙ୍କା ତା' ପାଖକୁ ଗଲେ । ବିଲେଇ ତା'ର ଦୁଇ ପଞ୍ଚାରେ ଦୁଇଜଣଙ୍କୁ ଧରି ଆମ୍ବୁଡ଼ି ଦେଲା । ନିଜ ଭିତରେ କଳି କରୁଥିବାରୁ ଦୁଇଜଣଯାକ ଖଣ୍ଡିଆଖାବରା ହୋଇଗଲେ ।

ଚଢ଼େଇରାଣୀ

ଚଢ଼େଇରାଣୀ ଚଢ଼େଇରାଣୀ
ଚିକେ ଭଲ ତୁ ଚିକେ ସିଆଣୀ ।
ଛୋଟ ଛୋଟ ପର ତୋର
ଉଡ଼ିଯାଉ ବହୁ ଦୂର ।
ଦୂରେ ଉଡ଼ିଯାଉ ତୁ
ମିଠା ଗୀତ ଗାଉ ତୁ
ଛୋଟ ଛୋଟ ଥଣ୍ଡରେ ତୋ'ର
ଦାନା ଖୁଣି ଖାଉ ତୁ ।



ଡେଶା ତୋ'ର ଖାଡ଼ି ଖାଡ଼ି ଆସୁ
ଚଢ଼େଇ
ମେଘ ତେଇଁ ରତ୍ନ ରତ୍ନ ଯାଉ ଚଢ଼େଇ
ଆକାଶକୁ ଛୁଟୁଛୁଟୁ
ମିଠା ଗୀତ ଗାଉ ତୁ
ଧରା ସିନା ଦେଉନା ତୁ
ପର ଖାଡ଼ି ଯାଉ ତୁ ।
ଚଢ଼େଇରାଣୀ..... ଚଢ଼େଇରାଣୀ ।





ସପ୍ତାହ-୭

ଅଟିରିକ୍ ଶିକ୍ଷଣକାର୍ଯ୍ୟ



ଆସ, ଗପ ଶୁଣିବା ଓ ଗୀତ ଗାଇବା ।



ବୋକା ବାଘ

ବାଘଟିଏ ଥିଲା । ସେ ଭାରି ବଳୁଆ । ସବୁ ପଶୁ ତାକୁ ଉଚନ୍ତି । ଦିନେ ବାଘ କିଛି ଖାଇବାକୁ ପାଇଲା ନାହିଁ । ତାକୁ ପ୍ରବଳ ଭୋକ କରୁଥାଏ । ଶାକାର ଖୋଜି ଖୋଜି ସେ ହାଲିଆ ହୋଇଗଲା । ଦୂରରେ ସେ ଗୋଟିଏ ଘୁଷୁରି ଦେଖିଲା । ତାକୁ ଖାଇବା ପାଇଁ ତା' ପଛରେ ଦଉଡ଼ିଲା । ଘୁଷୁରି ପ୍ରାଣ ବିକଳରେ ଧାଇଁଲା । ବାଘ ଘୁଷୁରିକୁ ମାଡ଼ି ବସିଲା । ଶାଣି ଶାଣି ଆଣି ଗଛ ପାଖରେ ପକାଇ ଦେଲା । ତା' ପରେ ବାଘ, ହରିଣଟିଏ ଦେଖିଲା । ତାକୁ ବି ଖାଇବାକୁ ମନ କଲା । ତା' ପଛରେ ଗୋଡ଼ାଇଲା । ହରିଣ ଉଚିତ ଧରିଯାଇ ଧାଇଁଲା । ବାଘ ଘୁଷୁରି ପଛରେ ଗୋଡ଼ାଇ ହାଲିଆ ହୋଇ ଯାଇଥିଲା । ଏଣୁ ସେ ହରିଣକୁ ଧରିପାରିଲା ନାହିଁ । ବାଘ ଭାବିଲା-ହରିଣ ନ ହେଉ, ଆଜି ଘୁଷୁରିକୁ ଖାଇ ଦେବ । ସେ ଗଛ ପାଖକୁ ଫେରିଲା । କିନ୍ତୁ ସେଠାରେ ଘୁଷୁରି ନଥିଲା । ବାଘ ଗଲା ପରେ ସେ ଉଠି ପଳାଇଥିଲା । ବିଚରା ବାଘ ମନଦ୍ୱିଷରେ ଭୋକରେ ରହିଲା ।



ବେଳୁନ୍ ବାଲା

ରଙ୍ଗ ବେରଙ୍ଗୀ ବେଳୁନ୍ ନିଅ
ଆସି ପିଲେ ବେଳୁନ୍ ନିଅ



ନାଲି ସବୁଜ ହଳଦିଆ...
ନାଲି ସବୁଜ ହଳଦିଆ
ନୀଳ ରଙ୍ଗ ବେଳୁନ୍ ନିଅ
ଆସି ପିଲେ ବେଳୁନ୍ ନିଅ ।

ଚିକିମିକିଆ... ଭାରି ସୁନ୍ଦର
ବେଳୁନ୍ ଧରି ଖେଳରେ ଖେଳ
ନୀଳ ନୀଳ ଆକାଶରେ
ଉରିଦିଅ ରଙ୍ଗ ତା'ର
ରଙ୍ଗ ବେରଙ୍ଗୀ ବେଳୁନ୍ ନିଅ
ଆସି ପିଲେ ବେଳୁନ୍ ନିଅ ।





ସପ୍ତାହ-୭

ଆସ, ତଳ ଚିତ୍ରରେ ରଙ୍ଗ ଦେବା ।



ରକ୍ଷାବଂଧନ

ଶିକ୍ଷକ / ଶିକ୍ଷୟତ୍ରୀଙ୍କ ସ୍ଥାକ୍ଷର ଓ ଦିନାଙ୍କ

ଅଭିଭାବକଙ୍କ ସ୍ଥାକ୍ଷର ଓ ଦିନାଙ୍କ





ପ୍ରତିମ ପ୍ରତାହ୍ନ

ଫଳ୍ୟା ଓ ଚଙ୍ଗାପରିସା

ଅଭିନନ୍ଦ ଗୀତ: ଏକ ଗଲା ଶିକାର କରି



ଆସ, ଗୀତଟିକୁ ଅଭିନନ୍ଦ କରି ଗାଇବା ଓ ସମତାନ ଶଙ୍କଗୁଡ଼ିକୁ ବାରମ୍ବାର ଜହିବା ।



ଶିକ୍ଷକ / ଶିକ୍ଷୟତ୍ରୀଙ୍କ ସ୍ଵାକ୍ଷର ଓ ଦିନାଙ୍କ

ଅଭିଭାବକଙ୍କ ସ୍ଵାକ୍ଷର ଓ ଦିନାଙ୍କ



ସପ୍ତାହ-୭

କାର୍ଯ୍ୟପଦ୍ଧତି-୧

ଦିନାଙ୍କ

ଆସ, ଚିତ୍ର ଦେଖିବା, ଗଣିବା ଓ କହିବା



ଏକ



ଦୁଇ



ତିନି



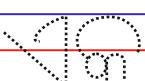
ଚାରି



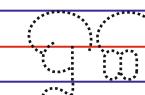
ପାଞ୍ଚ

ଆସ, ଉପର ଚିତ୍ର ପରି ନିଜ ଆଙ୍ଗୁଠିରେ ଗଣି ସଂଖ୍ୟାର ନାମ କହିବା ଓ ବାପାମାଆଙ୍କୁ
ପଚାରି ତଳେ ଲେଖିବା ।

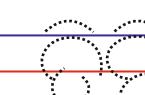
ଏକ



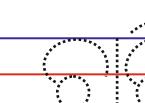
ଦୁଇ



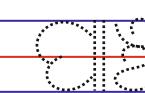
ତିନି



ଚାରି



ପାଞ୍ଚ



ଶିକ୍ଷକ / ଶିକ୍ଷୟତ୍ରୀଙ୍କ ସ୍ଵାକ୍ଷର ଓ ଦିନାଙ୍କ

ଅଭିଭାବକଙ୍କ ସ୍ଵାକ୍ଷର ଓ ଦିନାଙ୍କ



ସପ୍ତାହ-୭

ଦିନାଙ୍କ

ଶିକ୍ଷଣକାର୍ଯ୍ୟ ଓ କଥେପକଥନ

ଶିକ୍ଷଣକାର୍ଯ୍ୟ: ଏକ ପାଦ ଚାଲିବା



ଏକ ପାଦ ଚାଲିବା

ପିଲାଙ୍କୁ ଗୋଟିଏ ଧାଡ଼ିରେ ଠିଆହେବା ପାଇଁ
କୁହାଯିବ। ପିଲାମାନେ ସୁଚନା ଅନୁସାରେ କାମ
କରିବେ।

- ଆଗକୁ ଏକ ପାଦ ଯାଥା।
- ପଛକୁ ଏକ ପାଦ ଆସା।
- ଆଗକୁ ଦୁଇ ପାଦ ଯାଥା।
- ପଛକୁ ଦୁଇ ପାଦ ଆସା।

ଏହିପରି ବିଭିନ୍ନ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକୁ ପିଲାମାନେ ଅନୁସରଣ
କରିବେ।

କଥେପକଥନ

କିଣାବିକା, ଟଙ୍କାପଇସା

- ବାପାମାଆ ପିଲାମାନଙ୍କୁ ୧ ଟଙ୍କା, ୨ ଟଙ୍କା, ୪ ଟଙ୍କା, ୬ ଟଙ୍କା ଓ ୧୦ ଟଙ୍କା
ମୁଦ୍ରା/କାଗଜ ମୋଟ ଦେଖାଇ ଚିହ୍ନାଇବେ। ପିଲାମାନେ ଦୋକାନୀ ଓ ଗ୍ରାହକ
ଖେଳ ଖେଲିବେ-‘ପଇସା ଦିଅ, ଜିନିଷ ନିଅ...।’
- ଗୋଟିଏ ପିଲା ଦୋକାନୀ ହୋଇ ଅନ୍ୟମାନଙ୍କୁ ବିଭିନ୍ନ ଜିନିଷ (ପତ୍ର, ଗୋଡ଼,
ଫୁଲ) ବିକିବ ଓ ଅନ୍ୟମାନେ କାଗଜରେ ୧ ଟଙ୍କା / ୨ ଟଙ୍କା / ୪ ଟଙ୍କା /
୬ ଟଙ୍କା / ୧୦ ଟଙ୍କା ଲେଖାଥିବା ଟଙ୍କା ଦେଇ ଜିନିଷ କିଣିବେ।

ଶିକ୍ଷକ / ଶିକ୍ଷୟିତ୍ରୀଙ୍କ ସ୍ଵାକ୍ଷର ଓ ଦିନାଙ୍କ

ଅଭିଭାବକଙ୍କ ସ୍ଵାକ୍ଷର ଓ ଦିନାଙ୍କ





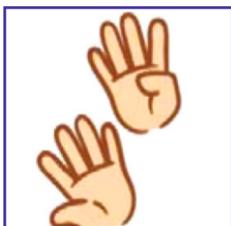
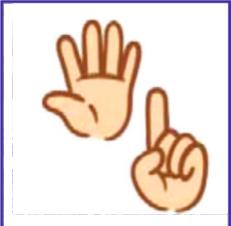
ସପ୍ତାହ-୭

କାର୍ଯ୍ୟପଂଦ୍ର-୨

ଦିନାଙ୍କ _____



ଆସ, ଚିତ୍ର ଦେଖିବା, ଗଣିବା ଓ କହିବା



ଆସ, ଉପର ଚିତ୍ର ପରି ନିଜ ଆଙ୍କୁଠିରେ ଗଣି ସଂଖ୍ୟାର ନାମ କହିବା ଓ ବାପାମାଆଙ୍କୁ ପଚାରି ତଳେ ଲେଖିବା ।

ଛଅ ୪୫

ସାତ ୫୬

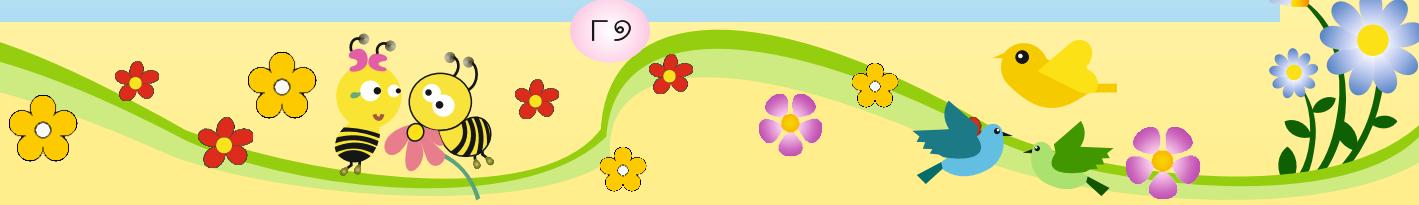
ଆଁ ୨୦

ମଞ୍ଚ ୧୫

ଦଶ ୧୦

ଶିକ୍ଷକ / ଶିକ୍ଷୟତ୍ରୀଙ୍କ ସ୍ଵାକ୍ଷର ଓ ଦିନାଙ୍କ

ଅଭିଭାବକଙ୍କ ସ୍ଵାକ୍ଷର ଓ ଦିନାଙ୍କ





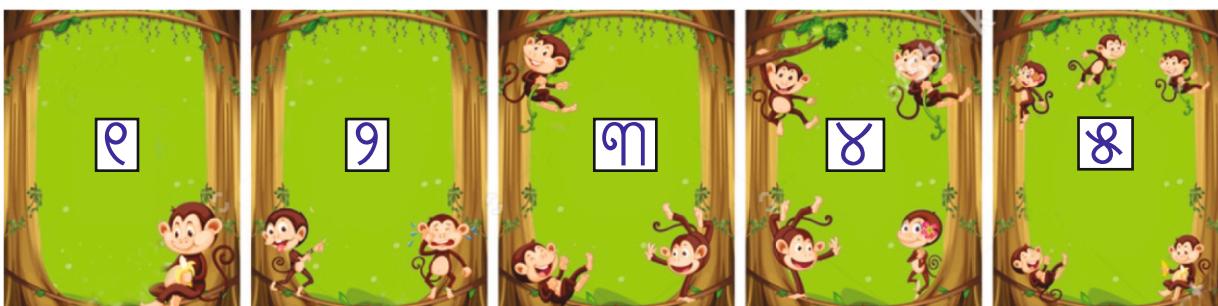
ସପ୍ତାହ-୭

କାର୍ଯ୍ୟପଦ୍ଧତି-୩

ଦିନାଙ୍କ _____



ଆସ, ଚିତ୍ର ଦେଖୁ ମାଙ୍କଡ଼ ଗଣିବା ଓ କହିବା



୧

୨

୩

୪

୫

ଏକ

ଦୁଇ

ତିନି

ଚାରି

ପାଞ୍ଚ



୬

୭

୮

୯

୧୦

ଛାଅ

ସାତ

ଆଠ

ନାଥ

ଦଶ



ଆସ, ଉପର ଚିତ୍ରର ପ୍ରତି ଛରେ ଥିବା ମାଙ୍କଡ଼ ଗଣିବା, କହିବା ଓ ତଳେ ଲେଖିବା।

୧	୧	୨	୨	୩	୩
୨	୨	୩	୩	୪	୪
୩	୩	୪	୪	୫	୫
୪	୪	୫	୫	୬	୬
୫	୫	୭	୭	୮	୮

ଶିକ୍ଷକ / ଶିକ୍ଷୟିତ୍ରୀଙ୍କ ସ୍ଵାକ୍ଷର ଓ ଦିନାଙ୍କ

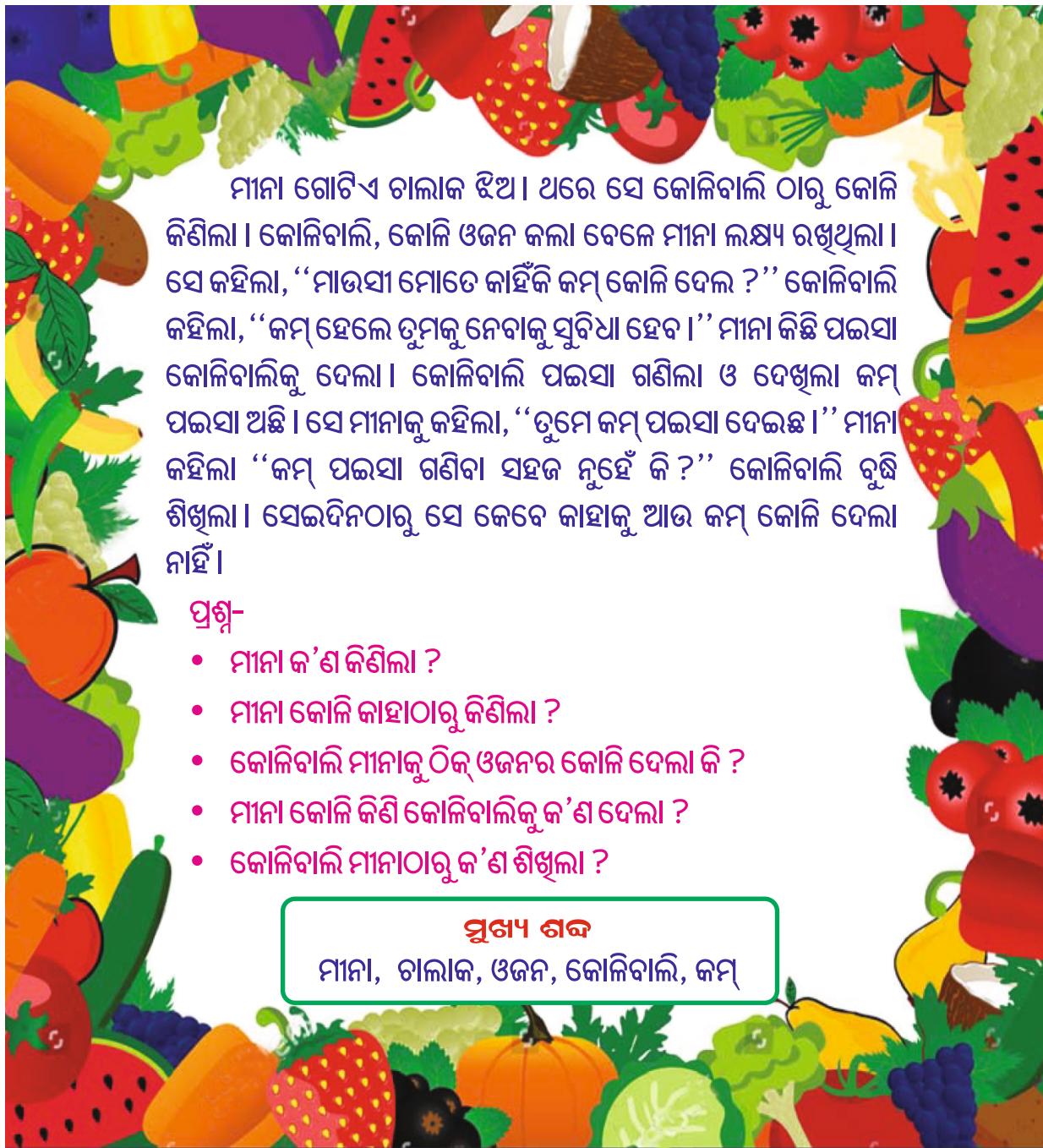
ଅଭିଭାବକଙ୍କ ସ୍ଵାକ୍ଷର ଓ ଦିନାଙ୍କ



ଗପ କଥନ: କୋଳିବାଲି ବୁଦ୍ଧି ଶିଖୁଳା



ଆସ, ଗପଟିକୁ ଶୁଣିବା ଓ ତଳେ ଥିବା ପ୍ରଶ୍ନର ଉତ୍ତର କହିବା । ମୁଖ୍ୟ ଶବ୍ଦଗୁଡ଼ିକୁ ଗପରେ ଦେଖିବା ଓ ଚିହ୍ନିବା ।



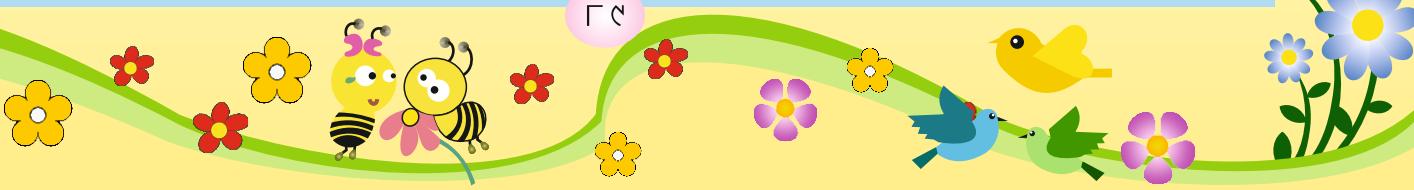
ମାନା ଗୋଟିଏ ଚାଲାକ ଝିଅ । ଥରେ ସେ କୋଳିବାଲି ଠାରୁ କୋଳି କିଣିଲା । କୋଳିବାଲି, କୋଳି ଓଜନ କଲା ବେଳେ ମାନା ଲକ୍ଷ୍ୟ ରଖୁଥିଲା । ସେ କହିଲା, “ମାଉସୀ ମୋତେ କାହିଁକି କମ୍ କୋଳି ଦେଲ ?” କୋଳିବାଲି କହିଲା, “କମ୍ ହେଲେ ତୁମକୁ ନେବାକୁ ସୁବିଧା ହେବ ।” ମାନା କିଛି ପଇସା କୋଳିବାଲିକୁ ଦେଲା । କୋଳିବାଲି ପଇସା ଗଣିଲା ଓ ଦେଖୁଲା କମ୍ ପଇସା ଅଛି । ସେ ମାନାକୁ କହିଲା, “ତୁମେ କମ୍ ପଇସା ଦେଇଛ ।” ମାନା କହିଲା “କମ୍ ପଇସା ଗଣିବା ସହଜ ନୁହେଁ କି ?” କୋଳିବାଲି ବୁଦ୍ଧି ଶିଖୁଳା । ସେଇଦିନଠାରୁ ସେ କେବେ କାହାକୁ ଆଉ କମ୍ କୋଳି ଦେଲା ନାହିଁ ।

ପ୍ରଶ୍ନ-

- ମାନା କ’ଣ କିଣିଲା ?
- ମାନା କୋଳି କାହାଠାରୁ କିଣିଲା ?
- କୋଳିବାଲି ମାନାକୁ ଠିକ୍ ଓଜନର କୋଳି ଦେଲା କି ?
- ମାନା କୋଳି କିଣି କୋଳିବାଲିକୁ କ’ଣ ଦେଲା ?
- କୋଳିବାଲି ମାନାଠାରୁ କ’ଣ ଶିଖୁଳା ?

ମୁଖ୍ୟ ଶବ୍ଦ

ମାନା, ଚାଲାକ, ଓଜନ, କୋଳିବାଲି, କମ୍





ଦିନାଙ୍କ _____

କାର୍ଯ୍ୟପଂଦ୍ର-୪

ସପ୍ତାହ-୩



ଉଲେ କେତେଗୁଡ଼ିଏ ଟଙ୍କାର ଚିତ୍ର ଅଛି । ଆସ, ସେହି ଟଙ୍କାଗୁଡ଼ିକୁ ଚିହ୍ନିବା ଓ କହିବା ।



ପଣ୍ଡ ଟଙ୍କା

କୋଡ଼ିଏ ଟଙ୍କା

ପରାଶ ଟଙ୍କା

ଏକଶହୁ ଟଙ୍କା



ବାପାମାଆଜୁ ପଚାରି ଉପର ଟଙ୍କା ଚିତ୍ର ପରି ଘରେ ଥିବା ପ୍ରକୃତ ଟଙ୍କା ଦେଖି ଚିହ୍ନିବା ଓ ଜାଣିବା । ଆସ, ଉଲେ ଟଙ୍କାଗୁଡ଼ିକର ନାମ ଲେଖିବା ।

ପଣ୍ଡ ଟଙ୍କା

ପଣ୍ଡ ଟଙ୍କା

ଏକଶହୁ ଟଙ୍କା

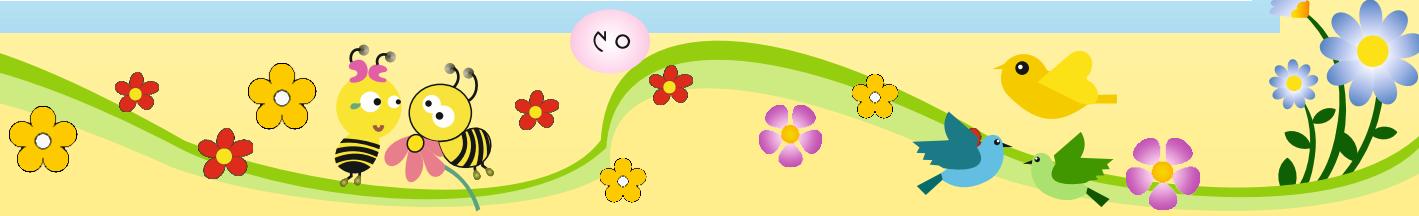
ଏକଶହୁ ଟଙ୍କା

କୋଡ଼ିଏ ଟଙ୍କା

କୋଡ଼ିଏ ଟଙ୍କା

ପରାଶ ଟଙ୍କା

ପରାଶ ଟଙ୍କା





ସପ୍ତାହ-୭

କାର୍ଯ୍ୟପଦ୍ଧତି-୪

ଦିନାଙ୍କ _____



ଡଳେ କେତେଗୁଡ଼ିଏ ମୁଦ୍ରା (କଣ୍ଠ) ଚିତ୍ର ଅଛି । ଆସ, ସେଗୁଡ଼ିକୁ ଚିହ୍ନିବା ଓ କହିବା ।



ଏକ ଟଙ୍କା



ଦୁଇ ଟଙ୍କା



ପାଞ୍ଚ ଟଙ୍କା



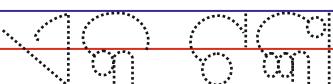
ଦଶ ଟଙ୍କା



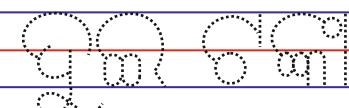
ବାପାମାଆଙ୍କୁ ପଚାରି ଉପର ଚିତ୍ରରେ ଥିବା ମୁଦ୍ରା (କଣ୍ଠ) ପରି ଘରେ ଥିବା ପ୍ରକୃତ ମୁଦ୍ରା (କଣ୍ଠ) ଦେଖିବା, ଚିହ୍ନିବା ଓ କହିବା ।
ଆସ, ତଳ ଚିତ୍ରକୁ ଦେଖି ମୁଦ୍ରା (କଣ୍ଠ) ନାମ ଲେଖିବା ।



ଏକ ଟଙ୍କା



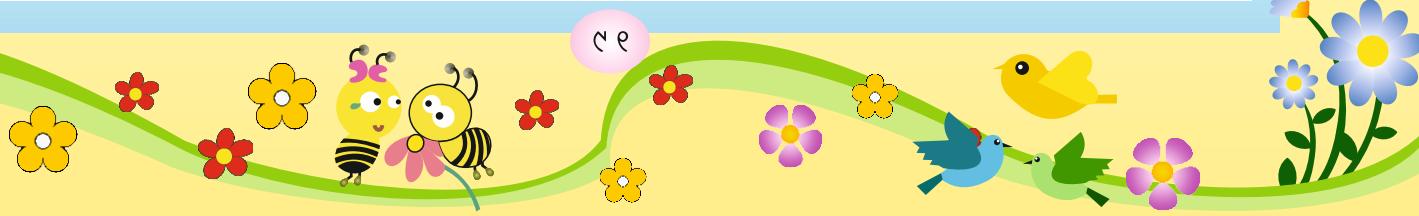
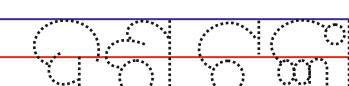
ଦୁଇ ଟଙ୍କା



ପାଞ୍ଚ ଟଙ୍କା



ଦଶ ଟଙ୍କା





ସପ୍ତାହ-୭

କାର୍ଯ୍ୟପଦ୍ଧତି-୭

ଦିନାଙ୍କ _____

ଆସ, ଗୀତ ଗାଇବା ଓ 'ଟ' ଅକ୍ଷର ଧୂମି ଚିହ୍ନିବା ।



ଟଗର ଟଗର ଟଗର
ଗଟର ଗଟର ଗଟର
ଚଟଚଟ ଟଗର
ଝଟଝଟ ମର ।

ଟ

୧. ଆସ, ଚିତ୍ରର ନାମ କହିବା ଓ ତାହାର ପ୍ରଥମ ଧୂମିକୁ ଚିହ୍ନିବା ।



ଟଗର



ଟମାଟୋ



ଟର୍ଚ



ଟଙ୍କା

୨. ଆସ, 'ଟ'ବାରି ପଟେ ଗୋଲ୍ କରିବା ।

ଟ

ର

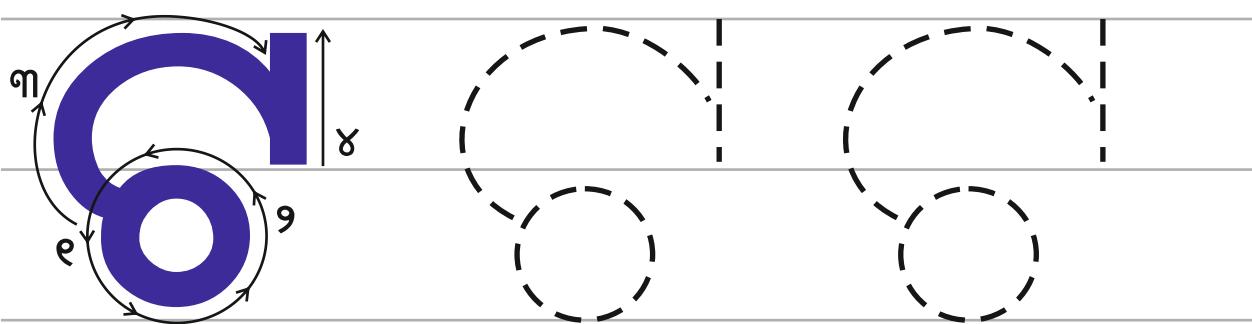
ଟ

ମ

ଟ

ଟ

୩. ଆସ, ଲେଖିବା ।



ଶିକ୍ଷକ / ଶିକ୍ଷୟତ୍ରୀଙ୍କ ସ୍ଵାକ୍ଷର ଓ ଦିନାଙ୍କ

ଅଭିଭାବକଙ୍କ ସ୍ଵାକ୍ଷର ଓ ଦିନାଙ୍କ



ସପ୍ତାହ-୩

ଅତିରିକ୍ତ ଶିକ୍ଷଣକାର୍ଯ୍ୟ



ଆସ, ଗପ ଶୁଣିବା ଓ ଗୀତ ଗାଇବା ।

ମୁଖ୍ୟ ମୁଖ୍ୟା

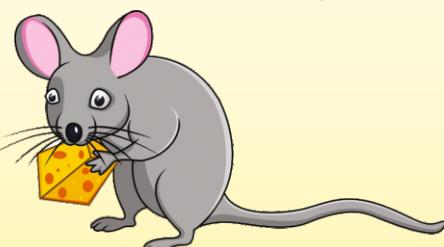
ବଣ ପାଖରେ ଗାଁଟିଏ । ସେଇ ଗାଁର ଶେଷରେ ଜଣେ ଚାଷୀ
ରହୁଥିଲା । ତା'ର ପଳେ ମେଘା ଥିଲେ । ମେଘାକୁ ଜଗିବା ପାଇଁ ଛଥଟି
କୁକୁର ଥିଲେ । ସବୁଦିନ ଚାଷୀ ମେଘାପଳ ନେଇ ବଣକୁ ଯାଏ ।
ସେମାନେ ଦିନସାରା ସେଠି ରହନ୍ତି । କୁକୁରମାନେ ମେଘାପଳକୁ ଜଗି
ଆଥାନ୍ତି । ବେଳ ବୁଡ଼ିଲେ ଚାଷୀ ମେଘାପଳ ଘରକୁ ଫେରାଇ ଆଶେ ।
ଘର ଭିତରେ ସେମାନଙ୍କୁ ରଖି କବାଟ କିଳି ଦିଏ । ରାତିରେ ସେ
ମେଘାମାନଙ୍କ ଖବର କିଛି ବୁଝେନାହିଁ । କୁକୁରମାନଙ୍କୁ ଚାଷୀ ଭାରି
ଆଦର କରେ । ଭଲଭଲ ଜିନିଷ ଖାଇବାକୁ ଦିଏ । ମେଘାମାନେ ଏସବୁ ଦେଖନ୍ତି । ଭାରି ମନଦ୍ୱ୍ୱାଖ କରନ୍ତି । ଦିନେ
ମେଘାଙ୍କ ମୁଖ୍ୟା ଚାଷୀ ପାଖକୁ ଆସିଲା । ଚାଷୀକୁ ମେଘା ମୁଖ୍ୟା ପଚାରିଲା— “ମାଲିକେ, ଆମେ ତୁମକୁ ଲୋମ ଦେଇ
ତୁମର ଉପକାର କରୁଛୁ । ହେଲେ ତୁମେ ଆମଠାରୁ କୁକୁରଙ୍କୁ ବେଶି ଭଲପାଉଛ କାହିଁକି ? ଏକଥା ଶୁଣି ଚାଷୀ ମେଘା
ମୁଖ୍ୟରେ ହାତ ବୁଲାଇଲା ଓ କହିଲା— ମୁଁ କୁକୁରମାନଙ୍କ ଭଳି ତୁମକୁ ବି ବହୁତ ଭଲପାଏ । ସେଥିପାଇଁ ମୁଁ ତୁମ ସହିତ
ପ୍ରତିଦିନ ବଣକୁ ଯାଏ । ତୁମର ବିପଦ ଆପଦ ପ୍ରତି ସତର୍କ ରହିଥାଏ । ଏହା ଶୁଣି ମେଘାମୁଖ୍ୟା ଖୁସି ହୋଇ ପଳାଇଲା ।



ଟୁଭକୁମୁଷ୍ଟିରେ ଟୁକେଇମୁଷ୍ଟି

ଟୁଭକୁମୁଷ୍ଟିରେ ଟୁକେଇମୁଷ୍ଟି
ଧାନ ଭରଣକ ଖାଉଥା ବସି
ତୁଆ ମୁଁ ଯାଉଛି ରୁଷି
କରୁଥା ଯାହା ତୋ ମନ ଖୁସି ।

ଚିକି ଚିକି ଧାନ ଶାହେ ଭରଣ
ସାତଟା ଅମାର କଲୁଣି ଶୂନ
ଗଣେଶ ବାହନ ଅଟୁରେ ମୁଷା
ତତେ ମାରିବାକୁ ନାହିଁ ଭରଣ
ଟୁଭକୁମୁଷ୍ଟିରେ ଟୁକେଇମୁଷ୍ଟି... ।





ସପ୍ତାହ-୩

ଅତିରିକ୍ତ ଶିକ୍ଷଣକାର୍ଯ୍ୟ



ଆସ, ଗପ ଶୁଣିବା ଓ ଗୀତ ଗାଇବା ।

ଡରୁଆ ବାଘଛୁଆ

ବଣରେ ବାଘଛୁଆଟିଏ ଥିଲା । ସେ ଭାରି ଡରୁଆ । ତାକୁ ଶିକାର କରିବାକୁ ଡର ଲାଗେ । ସେଥିପାଇଁ ବାଘ ତା' ଉପରେ ରାଗିଗଲା । ତାକୁ ବଣରୁ ବାହାର କରିଦେଲା । ବାଘଛୁଆ ପାଖ ଗାଁକୁ ପଳେଇଲା । ଦିନସାବା ଗାଁ ବାହାରେ ଲୁଚ୍ଛି ବସିଲା । ରାତିରେ ଗାଁ ଭିତରକୁ ଗଲା । ତାକୁ ବହୁତ ଭୋକ କରୁଥାଏ । ସେ ଦେଖିଲା ବଉଳା ଗାଇ ଆମ ଖାଉଛି । ବାଘଛୁଆ ତାକୁ ଆମ ମାଗିଲା । ବଉଳା ତାକୁ ଶିଙ୍ଗରେ ଚେକି ଫୋପାଡ଼ି ଦେଲା । ବାଘଛୁଆ ଖାଇଲା କଚଡ଼ାଏ । ତାକୁ କଷ ହେଲା । ସିଏ ପୁଣି ବଉଳା ପାଖକୁ ଆସିଲା । ବଉଳା ତାକୁ ପୁଣି ଥରେ ଶିଙ୍ଗରେ ଚେକି ଫୋପାଡ଼ି ଦେଲା । ଗୁଡ଼ୁ ଏକଥା ଦେଖୁଥିଲା । ବାଘଛୁଆର ଏ ଅବସ୍ଥା ଦେଖୁ ସେ ଜୋରରେ ହସିଲା । ବାଘଛୁଆକୁ ଲାଜ ମାଡ଼ିଲା । ସେ ଗୁଡ଼ୁ ପଛରେ ଗୋଡ଼ାଇଲା । ଗୁଡ଼ୁ ଘରକୁ ଯାଇ ଶୋଇପଡ଼ିଲା । ବାଘ ଲୁଟିଲୁଟି ଘର ଭିତରକୁ ଗଲା । ଗୁଡ଼ୁ ଶୋଇଥିବା ଖଟକୁ ମୁଣ୍ଡରେ ଥୋଇଲା । ପାହାଡ଼ ପାଖକୁ ଧାଇଁଲା । ମନେ ମନେ କହିଲା- ଆଜି ଏ ପିଲାକୁ ପାହାଡ଼ ଉପରୁ ତଳକୁ ଫୋପାଡ଼ି ଦେବି । କିଛି ବାଟ ଗଲାପରେ ଗୁଡ଼ୁର ନିଦ ଭାଙ୍ଗିଗଲା । ସେ ତଳକୁ ଦେଖିଲା, ବାଘ ଖଟ ଧରି ଧାଇଁଛି । ଗୁଡ଼ୁ ତୁପ କରି

ବାଘର ଲାଞ୍ଜକୁ ଖଟରେ ବାନ୍ଧିଦେଲା । ସେ ନିଜେ ଗଛର ତାଳ ଧରି ଓହଳି ପଡ଼ିଲା । ବାଘଛୁଆ ଖାଲି ଖଟ ନେଇ ପଳାଇଲା । ପାହାଡ଼ ଉପରକୁ ଗଲା । ଖଟ ପାହାଡ଼ ତଳକୁ ଫୋପାଡ଼ି ଦେଲା, ଖଟ ସହ ନିଜେ ପାହାଡ଼ ତଳକୁ ଗଲି ପଡ଼ିଲା । ଗୁଡ଼ୁ ବାଘଛୁଆ ହାବୁଡ଼ରୁ ରକ୍ଷା ପାଇ ମନଖୁସିରେ ଘରକୁ ଫେରିଲା ।



ତାଳି ତାଳିରେ ତାଳି ତାଳି



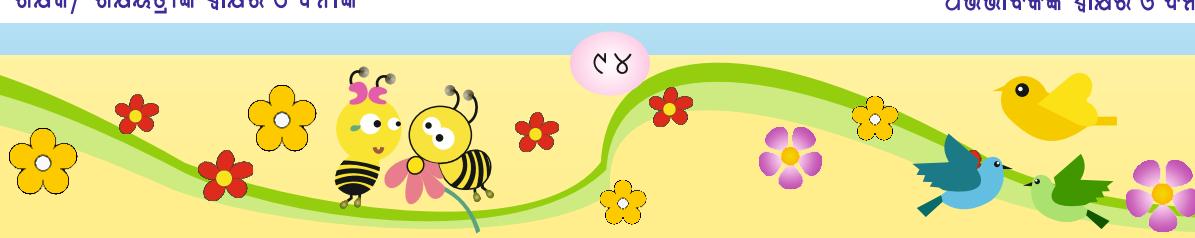
ତାଳି ତାଳି ତାଳି ତାଳି
ତାଳି ତାଳିରେ ତାଳି ତାଳି
ତାଳି ତାଳି ବାବା ତାଳି ତାଳି ।

ତାଳି କର ତାଳି କର
ତାଳି କର ବାବା ତାଳି କର ।

କୁନୁକୁ ଆମର ଗେଲ କର
କୁନୁ ଖାଇବ ଦୁଧ ସର ।
କୁନୁ ଯିବ ତା' ମାମୁଘର
ତାଳି କରରେ ତାଳି କର ।

ଶିକ୍ଷକ / ଶିକ୍ଷୟତ୍ରୀଙ୍କ ସାକ୍ଷର ଓ ଦିନାଙ୍କ

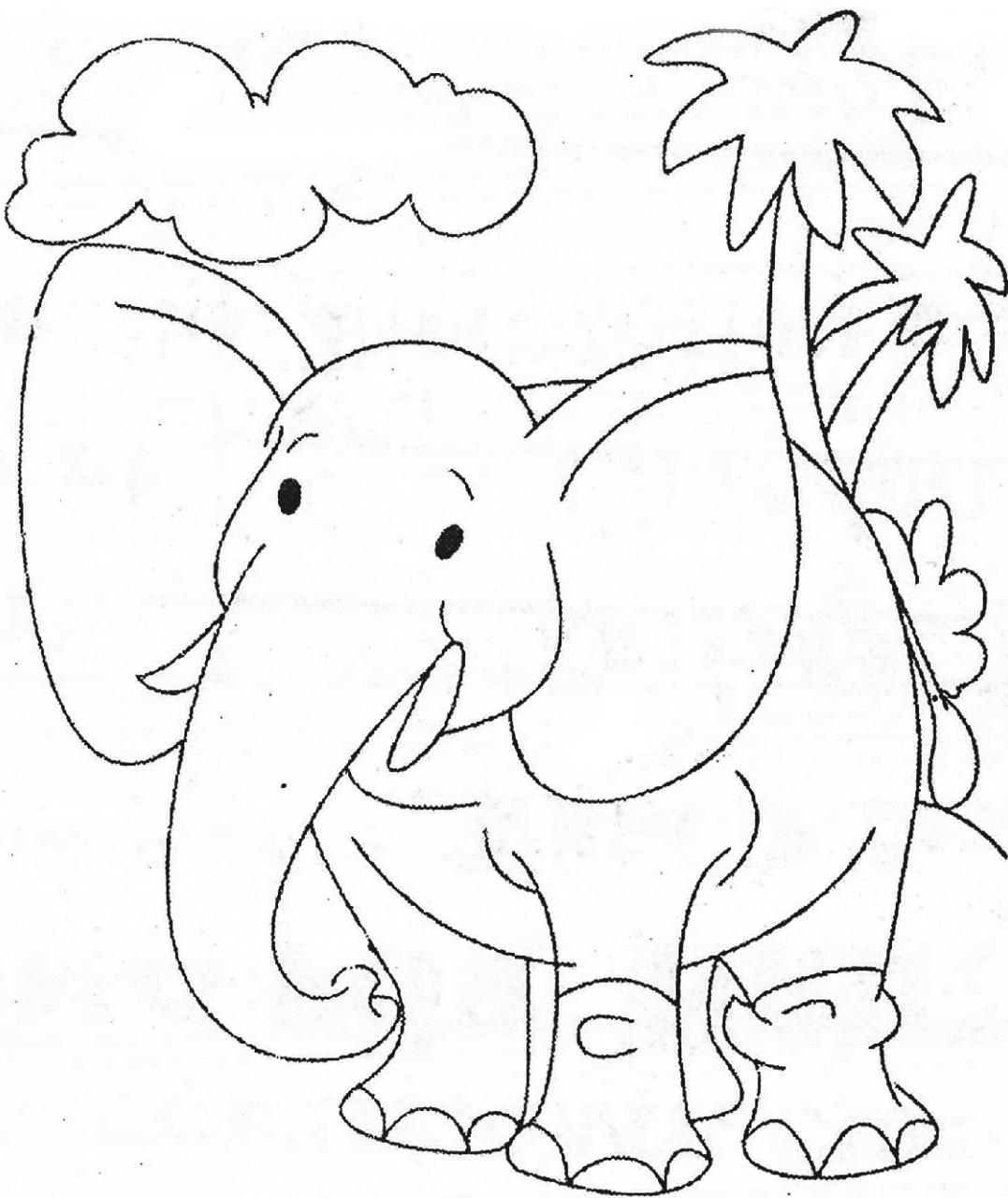
ଅଭିଭାବକଙ୍କ ସାକ୍ଷର ଓ ଦିନାଙ୍କ





ସପ୍ତାହ-୩

ଆସ, ତଳ ଚିତ୍ରରେ ରଙ୍ଗ ଦେବା ।



ହାତୀ

ଶିକ୍ଷକ / ଶିକ୍ଷୟିତ୍ରୀଙ୍କ ସ୍ଥାନର ଓ ଦିନାଙ୍କ

ଅଭିଭାବକଙ୍କ ସ୍ଥାନର ଓ ଦିନାଙ୍କ





ଅଷ୍ଟମ ସତ୍ୟାହା

ମେଲା ଓ ହାଟବଜାର

ଅଭିନୟ ଗୀତଃ ତୋଟାରେ ବସିଛି ହାଟ



ଆସ, ଗୀତଚିକୁ ଅଭିନୟ କରି ଗାଇବା ଓ ସମତାନ ଶବ୍ଦଗୁଡ଼ିକୁ ବାରମ୍ବାର କହିବା।



ତୋଟାରେ ବସିଛି ଆମ ଗାଁହାଟ
ଆମ ଗାଁହାଟକୁ ଏଇତ ବାଟ ।
ରୁଳଘର ଛିଡ଼ା, ଧାଡ଼ି କି ଧାଡ଼ି
ପରିବା ଆସୁଛି ଗାଡ଼ିକି ଗାଡ଼ି ।
ଏ ପାଖରେ ଆମ, ପଣସ ବୋଙ୍ଗ
ସେ ପାଖରେ ଲୁଗା ଦୋକାନ ସଜ ।
ଏ ପାଖରେ କାଚ ବିକେ କାଚରା,
ସେ ପାଖରେ ସଜ ଦହି ପସରା ।
ଶୁଣୁଆ ହାଟରେ ବଡ଼ ଗହଳ
ବିକାକିଶା ପାଇଁ ପଡ଼େ ଚହଳ ।
ଗରମ ଗରମ ଘୁରୁନି ଖାଇ
ହାଟ ସାରା ଚାଲ ବୁଲିବା ଭାଇ ।

ସମତାନ ଶବ୍ଦ

ହାଟ	- ବାଟ
ଧାଡ଼ି	- ଗାଡ଼ି
ବୋଙ୍ଗ	- ସ୍ରଜ
କାଚରା	- ପସରା
ଗହଳ	- ଚହଳ
ଖାଇ	- ଭାଇ

ଆସ, ଶବ୍ଦଗୁଡ଼ିକର ପ୍ରଥମ ଧୂନି
ଚିନ୍ମୟିବା ।





ସପ୍ତାହ-୮

କାର୍ଯ୍ୟପଂଦ୍ର-୧

ଦିନାଙ୍କ _____



ଆସ, ଚିତ୍ର ଦେଖି ବିଭିନ୍ନ ଖାଇବାପିଇବା ଜିନିଷର ନାମରୁ ଦୋକାନକୁ ଚିହ୍ନିବା, ଜାଣିବା ଓ କହିବା ।



ଜିଲାପି



ଆଇସକ୍ରୀମ



ଗୁପରୁପ



ମସଲା ମୁଡ଼ି



ଫଳ



ଦୋସା



ଆଖୁରସ



ଛଣାଛଣି(ବରା, ପକୁଡ଼ି)



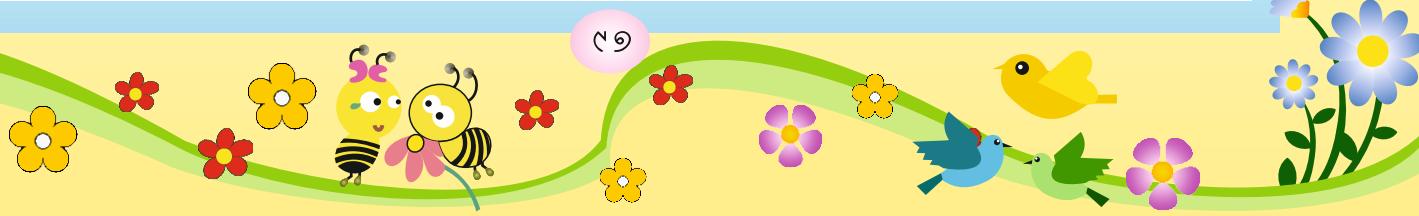
ଫଳରସ



ଆସ, ବାପାମାଆଜକ ସହ ଆଲୋଚନା କରି ଅଧୁକ ଖାଇବାପିଇବା ଜିନିଷର ଦୋକାନ ବିଷୟରେ ଜାଣିବା ଓ କହିବା ।

ଶିକ୍ଷକ / ଶିକ୍ଷୟିତ୍ରୀଙ୍କ ସ୍ଥାନ୍ତର ଓ ଦିନାଙ୍କ

ଅଭିଭାବକଙ୍କ ସ୍ଥାନ୍ତର ଓ ଦିନାଙ୍କ





ସ୍ପ୍ରାହ-୮

ଦିନାଙ୍କ

ଶିକ୍ଷଣକାର୍ଯ୍ୟ ଓ କଥୋପକଥନ

ଶିକ୍ଷଣକାର୍ଯ୍ୟ : ଆସିଲାରେ ଦେଖ ପରିବାବାଲା ।



ଆସ, ଗୀତଚିକୁ ଅଭିନୟ କରି
ଗାଇବା

ଆସିଲାରେ ଦେଖ ପରିବାବାଲା
ଆଣିଛି ଜଖାରୁ ଆଉ ଜଳରା ।
ପରିବାରେ ଭରା ତା'ର ପସରା
ଗ୍ରହକର ଭିଡ଼ ଲାଗିଛି ପରା ।

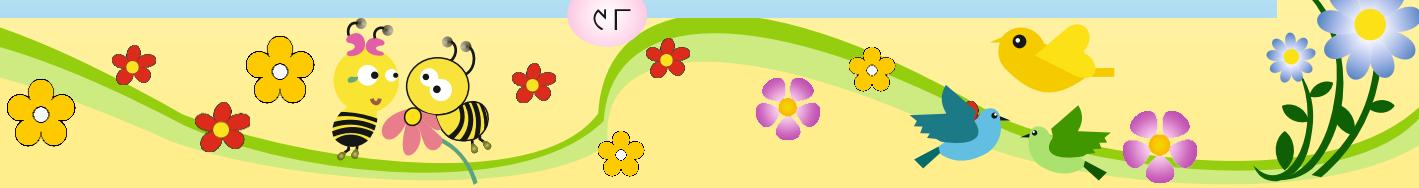
କଥୋପକଥନ

ଗାଁ ଓ ସହରର ହାଟବଜାର

- ବାପା/ମାଆ ପିଲାଙ୍କୁ ହାଟବଜାରକୁ ଯିବାର ପୂର୍ବ ଅନୁଭୂତି ବର୍ଣ୍ଣନା କରିବାକୁ କହିବେ ।

ପରିଶ୍ରମ-

- ହାଟବଜାରରେ କ'ଣ ସବୁ ମିଳେ ?
- ତମେ ହାଟରୁ କ'ଣ ସବୁ କିଣିବାକୁ ଭଲ ପାଆ ?
- ବଜାରକୁ ଗଲେ କେଉଁ କେଉଁ ଦୋକାନସବୁ ଦେଖ ?





ସପ୍ତାହ-୮

କାର୍ଯ୍ୟପଂଦ୍ର-୨

ବିନାଙ୍କ



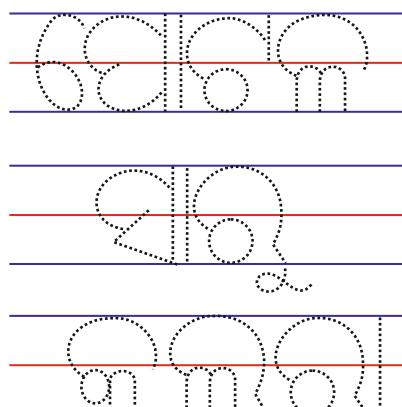
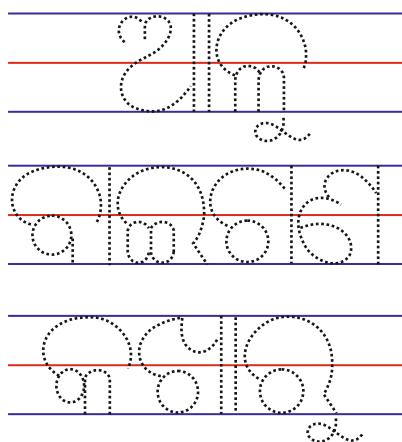
ଆସ, ଚିତ୍ରରେ ଥିବା ପନ୍ଦିପରିବା ଦୋକାନଗୁଡ଼ିକୁ ଦେଖିବା । ପରିବାକୁ ଚିହ୍ନିବା ଓ ତା'ର ନାମ ଜଣିବା ।



ଆସ, ବାପାମାଆଙ୍କ ସହ ଆଲୋଚନା କରି ପନ୍ଦିପରିବାର ନାମ ଜଣିବା । ଆମେ ଖାଇଥୁବା ବା ଦେଖିଥୁବା ପରିବାଗୁଡ଼ିକର ନାମ ମନେପକାଇବା, ଜହିବା ଓ ଲେଖିବା ।

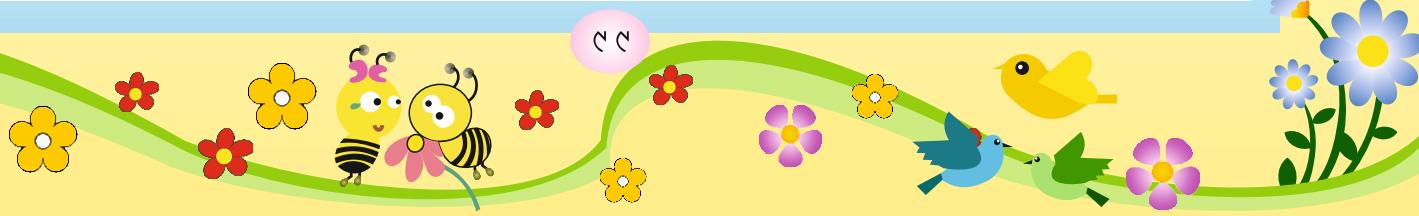
ପନ୍ଦିପରିବା

ଆଳ, ସାବୁ, କଳରା
କଖାରୁ, ବାଲଗଣ,
ଗାଜର, ମୂଳା,
ଫୁଲକୋବି, ପୋଳେ
କଦଳୀ



ଶିକ୍ଷକ / ଶିକ୍ଷୟିତ୍ରୀଙ୍କ ସ୍ଵାକ୍ଷର ଓ ବିନାଙ୍କ

ଅଭିଭାବକଙ୍କ ସ୍ଵାକ୍ଷର ଓ ବିନାଙ୍କ





ସପ୍ତାହ-୮

କାର୍ଯ୍ୟପଂଦ୍ର-୩

ଦିନାଙ୍କ _____

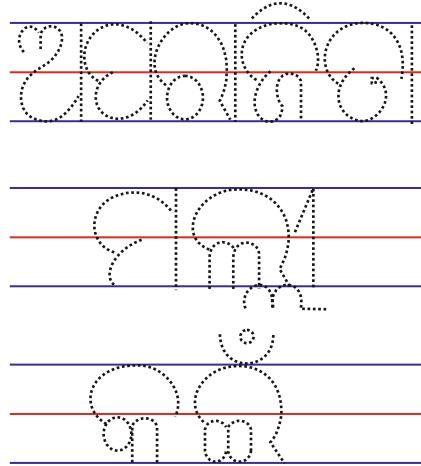
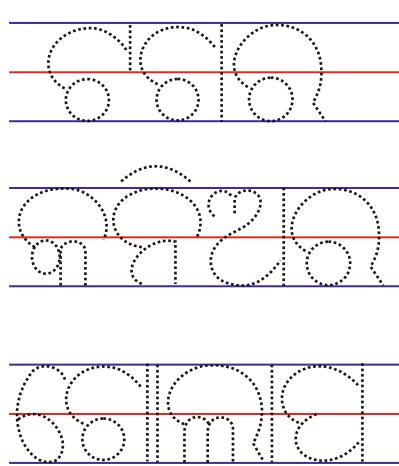


ଫୁଲ ଦୋକାନରେ ଭଳିକିଭଳି ଫୁଲ ବିକ୍ରି ହୁଏ । ଆସ, ଚିତ୍ର ଦେଖୁ ଫୁଲଗୁଡ଼ିକୁ ଚିହ୍ନିବା ଓ ତା'ର ନାମ କହିବା ।



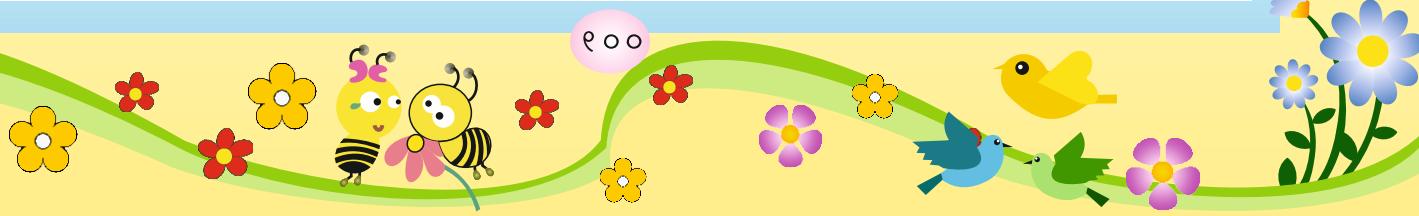
ଆମେ, ଆମ ଗାରିପାଖରେ ଅନେକ ପ୍ରକାରର ଫୁଲ ଦେଖୁ । ଆସ ବାପାମାଆଜୁ ପଚାରି ଅଧିକ ଫୁଲର ନାମ ଜାଣିବା । ସେଇ ଫୁଲମାନଙ୍କ ନାମ ମନେରଖିବା, କହିବା ଓ ଲେଖିବା ।

ଫୁଲ
ଟଗର, ଗୋଲାପ,
କନିଆର,
ଅପରାଜିତା,
ଗଞ୍ଜଶିଥଳି,
ରଜନୀଗନ୍ଧା



ଶିକ୍ଷକ / ଶିକ୍ଷୟିତ୍ରୀଙ୍କ ସ୍ଵାକ୍ଷର ଓ ଦିନାଙ୍କ

ଅଭିଭାବକଙ୍କ ସ୍ଵାକ୍ଷର ଓ ଦିନାଙ୍କ





ସପ୍ତାହ-୮

ଦିନାଙ୍କ

ଗଞ୍ଜ କଥନ : କୁନି ଓ ମୁନାର ଯାତ୍ରା ଦେଖା



ଆସ, ଗପଟିକୁ ଶୁଣିବା ଓ ତଳେ ଥିବା ପ୍ରଶ୍ନର ଉତ୍ତର କହିବା । ମୁଖ୍ୟ ଶବ୍ଦଗୁଡ଼ିକୁ ଗପରେ ଦେଖିବା ଓ ଚିନ୍ହିବା ।

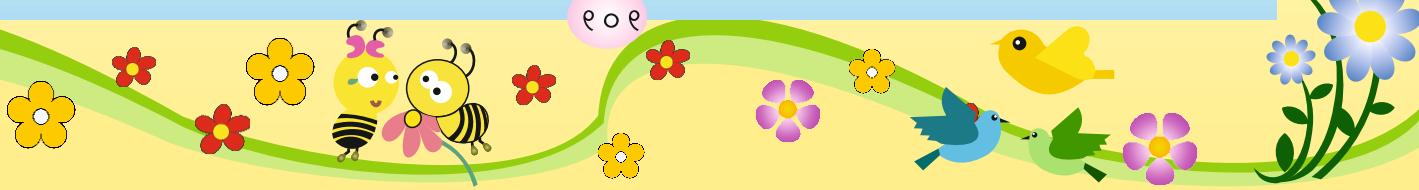
କୁନି ଓ ମୁନା- ଭାଇଭଉଣୀ । ଦୁହେଁ ସବୁ କାମ ଏକାଠି କରନ୍ତି । ଦିନେ ମାମୁ ତାଙ୍କ ଘରକୁ ବୁଲି ଆସିଥିଲେ । ସେ କୁନି ଓ ମୁନାକୁ ଯାତ୍ରା ଦେଖାଇବା ପାଇଁ ନେବେ ବୋଲି କହିଲେ । କୁନି ଓ ମୁନା ଭାରି ଖୁସି ହୋଇଗଲେ । ସଫା ଜାମାପ୍ୟାଣ ପିଛି ଯାତ୍ରା ଯିବାକୁ ବାହାରି ପଡ଼ିଲେ । ମାମୁ ସେମାନଙ୍କୁ ସାଇକେଳରେ ବସାଇ ବସ୍ତାଣ୍ଟ ଯାଏ ନେଲେ । ସେଠାରୁ ସେମାନେ ବସ୍ତରେ ବସି ସହରକୁ ଗଲେ । ବସ୍ତରେ ଗଲାବେଳେ ଦୁଇଜଣପାକ ରାସ୍ତାର ଦୂର କଡ଼କୁ ଦେଖୁଥାଆନ୍ତି । ହଠାତ୍ ମୁନା ପାଠି କରି କହିଲା, “ଅପା, ରେଳଗାଡ଼ି ପାଉଛି, ଦେଖା ।” ଦୁହେଁ ରେଳଗାଡ଼ି ଦେଖି ଖୁସି ହେଲେ । ସହର ଆସିଗଲା । ଦୁହେଁ ମାମୁଙ୍କ ସହ ବସରୁ ଓହ୍ଲାଇ ପଡ଼ିଲେ । ମାମୁ, ସେମାନଙ୍କୁ ଯାତ୍ରା ପଡ଼ିଆକୁ ନେଇଗଲେ । ସେମାନଙ୍କ ପାଇଁ ବେଳୁନ୍, ପେଂକାଳୀ ଆଉ ଖେଳଣାସବୁ କିଣିଦେଲେ । କୁନି ଓ ମୁନା ଚକ୍ରଦୋଳିରେ ବସି ଖେଳିଲେ । ଶେଷରେ ଜଳଖିଆ ଦୋକାନରୁ ଜିଲାପି, ଲଡ଼ୁ ଓ ରସଗୋଲା ଖାଇଲେ । ମାମୁଙ୍କ ସହ ବସରେ ବସି ମନଖୁସିରେ ଘରକୁ ଫେରିଲେ ।

ପ୍ରଶ୍ନ-

- ମାମୁଙ୍କ ସହିତ କି ଏ କି ଏ ଯାତ୍ରା ଦେଖିଗଲେ ?
- ମାମୁ ତାଙ୍କ ପାଇଁ କ'ଣ ସବୁ କିଣିଦେଲେ ?
- ଜଳଖିଆ ଦୋକାନରୁ ସେମାନେ କ'ଣ ସବୁ ଖାଇଲେ ?
- ସେମାନେ କେମିତି ଘରକୁ ଫେରିଲେ ?

ମୁଖ୍ୟ ଶବ୍ଦ

କୁନି, ମୁନା, ଯାତ୍ରା, ରେଳଗାଡ଼ି, ଚକ୍ରଦୋଳି, ମାମୁ





ସପ୍ତାହ-୮

କାର୍ଯ୍ୟପଦ୍ଧତି-୪

ଦିନାଙ୍କ _____



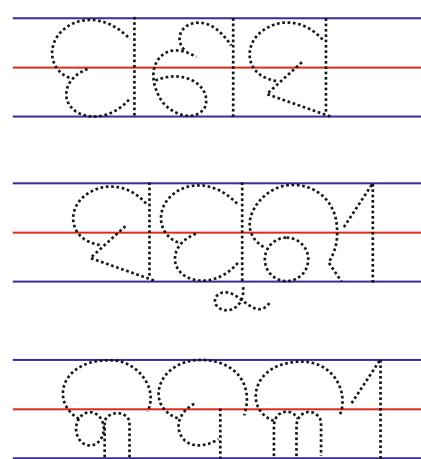
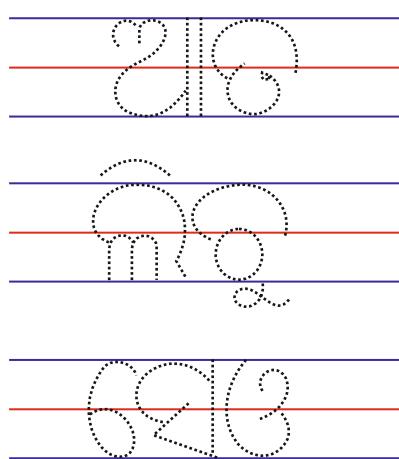
ଆସ, ଚିତ୍ର ଦେଖିବା । ଫଳ ଦୋକାନରେ ଥିବା ଫଳଗୁଡ଼ିକୁ ଚିହ୍ନିବା ଓ ତା'ର ନାମ କହିବା ।



ଆସ, ବାପାମାଆଜ୍ଞୁ ପଚାରି ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ଫଳର ନାମ ଜାଣିବା । ଆମେ ଖାଇଥିବା ବା ଦେଖିଥିବା ଫଳଗୁଡ଼ିକର ନାମ ମନେପକାଇବା, କହିବା ଓ ଲେଖିବା ।

ଫଳ

ଆତ, ଲିଚ୍ଛି, ସେଓ
ଆୟ, ପଣସ,
ସପୁରୀ, କଦଳୀ,
ସପେଟା,
ଜାମୁକୋଳି



ଶିକ୍ଷକ / ଶିକ୍ଷୟତ୍ରୀଙ୍କ ସ୍ଵାକ୍ଷର ଓ ଦିନାଙ୍କ

ଅଭିଭାବକଙ୍କ ସ୍ଵାକ୍ଷର ଓ ଦିନାଙ୍କ



ଦିନାଙ୍କ _____

କାର୍ଯ୍ୟପଂଦ୍ର-୪

ସପ୍ତାହ-୮



ଆସ, ମେଲାର ଚିତ୍ର ଦେଖୁବା, ଚିହ୍ନିବା ଓ କହିବା

ମେଲା



ଉପର ଚିତ୍ରଟି ଗୋଟିଏ ମେଲାର ଚିତ୍ର । ଆମେ ମେଲାକୁ ଗଲେ କ'ଣ ସବୁ ଦେଖିବା, ଆସ ବାପାମାଆଙ୍କ ସହ କଥାବାର୍ତ୍ତ ହେବା । ତଳ ଲେଖାକୁ ଦେଖିଲେଖିବା ।

ମେଲା

ମେଲା

ବେଳୁନ୍

ବେଳୁନ୍

ମେଲି

ମେଲି

ଦୋକାନ

ଦୋକାନ

ଲୋକ

ଲୋକ

ମଧିର

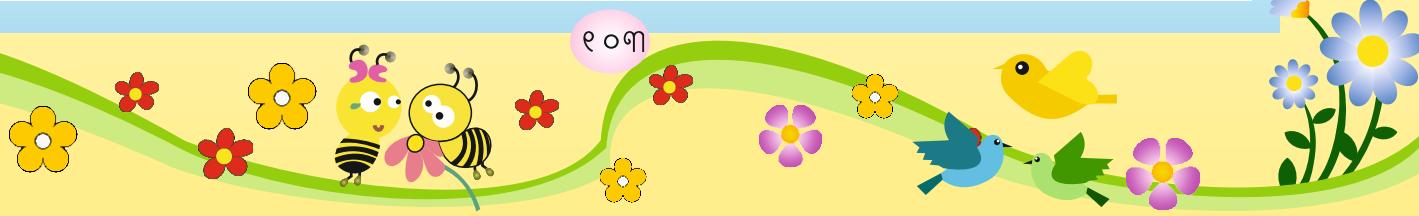
ମଧିର



ତୁମେ ବୁଲି ଯାଇଥିବା ମେଲାରେ କ'ଣ ଦେଖିଲ, କ'ଣ ଖାଇଲ, କ'ଣ କିଣିଲ'-ବିଷୟରେ ଆସ ବାପାମାଆଙ୍କୁ କହିବା ।

ଶିକ୍ଷକ / ଶିକ୍ଷୟିତ୍ରୀଙ୍କ ସ୍ବାକ୍ଷର ଓ ଦିନାଙ୍କ

ଅଭିଭାବକଙ୍କ ସ୍ବାକ୍ଷର ଓ ଦିନାଙ୍କ





ସପ୍ତାହ-୮

କାର୍ଯ୍ୟପଂଦ୍ର-୭

ଦିନାଙ୍କ _____



ଆସ, ଚିତ୍ର ଦେଖୁବା, ଚିହ୍ନିବା ଓ କହିବା

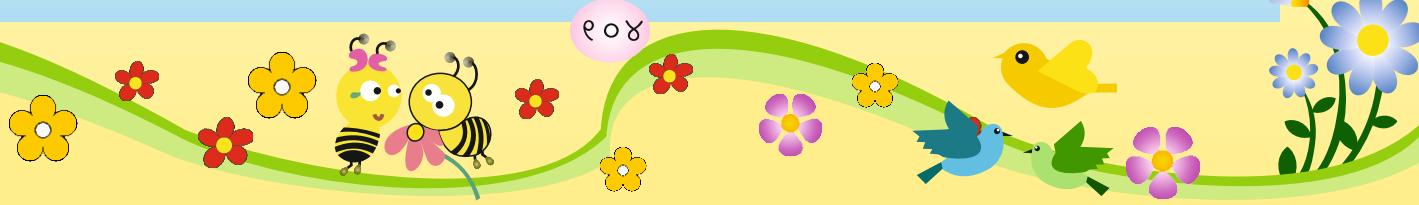


ଉପର ଚିତ୍ରରେ ‘କିଏ କ’ଣ କରୁଛି’- ଆସ, ବାପାମାଆଙ୍କ ସହ କଥା ହେବା ଓ କହିବା।
ଚିତ୍ରରେ ଦେଖୁଥିବା ଜିମିଷର ନାମ ତଳେ ଲେଖିବା।

ଦେଖ

ଶିକ୍ଷକ / ଶିକ୍ଷୟିତ୍ରୀଙ୍କ ସ୍ଵାକ୍ଷର ଓ ଦିନାଙ୍କ

ଅଭିଭାବକଙ୍କ ସ୍ଵାକ୍ଷର ଓ ଦିନାଙ୍କ





ସ୍ପ୍ରାହ-୮

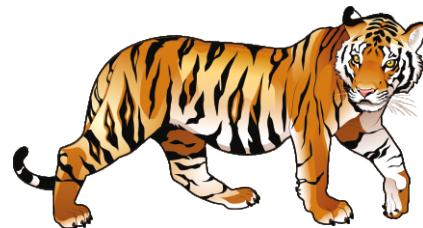
ଅତିରିକ୍ତ ଶିକ୍ଷଣକାର୍ଯ୍ୟ



ଆସ, ଗପ ଶୁଣିବା ଓ ଗୀତ ଶାଇବା ।

ଚୁନାଚୁନି ଓ ବାଘମାମୁ

ବଣ ପାଖରେ ଚୁନାଚୁନିଙ୍କ ଘର । ଦିନେ ସେମାନେ ପିଠା ଶାଇବାକୁ ମନ କଲେ । ଚୁନା ଚାଉଳ ଆଣିଲା । ଚୁନି ବିରି ଆଣିଲା । ଚକୁଳି କରିବାକୁ ଗଲେ । ଦେଖୁଳା ବେଳକୁ ଘରେ ଜାଳ ନାହିଁ । ଚୁନା ଜାଳ ଆଣିବାକୁ ବଣକୁ ଗଲା । ବଣରେ ବାଘମାମୁ କହିଲା- “ମୋ ବଣରେ କିଏରେ ?” ଚୁନା କହିଲା-ମୁଁ ଚୁନା, ଜାଳ ନବାକୁ ଆସିଛି ! ବାଘମାମୁ ପୁଣି ପଚାରିଲା- “ଜାଳ କ'ଣ କରିବ ?” ଚୁନା କହିଲା- “ଆମେ ଚକୁଳି ପିଠା କରିବୁ ।” ବାଘ କହିଲା- “ମତେ ଦବ ?” ଚୁନା କହିଲା- “ହଉ ସଞ୍ଜକୁ ଆସିବ ।” ଚୁନାଚୁନି ପିଠା କଲେ । ଖାଉଖାଉ ସବୁତକ ପିଠା ଖାଇଦେଲେ । ଚୁନାଚୁନି ଉଚିତ କରିଗଲେ । ବାଘମାମୁ ଆସିବ । କ'ଣ ଖାଇବ ? ଚୁନି ଗୋବର, ଗୋଡ଼ି ଗୋଲେଇ ପିଠା କଲା । ବାହାର ଅଗଣାରେ ଆସନ ପକେଇଲା । ପିଠା ରଖୁଳା । ରାଗ ଲଙ୍କା କେତେବେଳେ ଚକଟି ପାଣି କରି ରଖୁଳା । ଚୁନାଚୁନି କବାଟ କିଳି ଘରେ ଲୁଟି ବସିଲେ । ବାଘମାମୁ ଆସିଲା । ଚୁନାଚୁନାକୁ ଡାକିଲା । କେହି ତା' ଡାକ ଶୁଣିଲେ ନାହିଁ । ବାଘମାମୁ ପିଠା ଖାଇଲା । ତା'ର ଦାନ୍ତ ରଟ୍ କରି ଭାଙ୍ଗିଗଲା । ଆଉ ଥରେ ପିଠା ଖାଇଲା । ଆଉ କେତେବେଳେ ଦାନ୍ତ ଭାଙ୍ଗିଗଲା । ତାକୁ ଭାରି କାଟିଲା । ସେ ବିକଳରେ ପାଖରେ ଥିବା ପାଣି ପିଇଦେଲା । ରାଗ ପାଣିରେ ତା' ପାଟି ଆହୁରି ପୋଡ଼ିଲା । ସେ ଛାପିଟି ହୋଇ ବଣକୁ ପଲାଇଲା । ଚୁନାଚୁନି ତାଳି ମାରି ନାଚିଲେ ।



କକର ମିନାରେ କକର ମିନା



କକର ମିନାରେ କକର ମିନା

କକର ମିନାରେ ଜଗ ଜୀବନ

ମୋହରି ବୋଲ ଶୁଣ

ବିଲରୁ ମାଛ ଚିଲ ଖାଇଲେଣି

ଜାଲଟିଏ ବୁଣୁ

ଜାଲଟିଏ ବୁଣୁ ବୁଣୁ

ପାହିଗଲା ରାତି

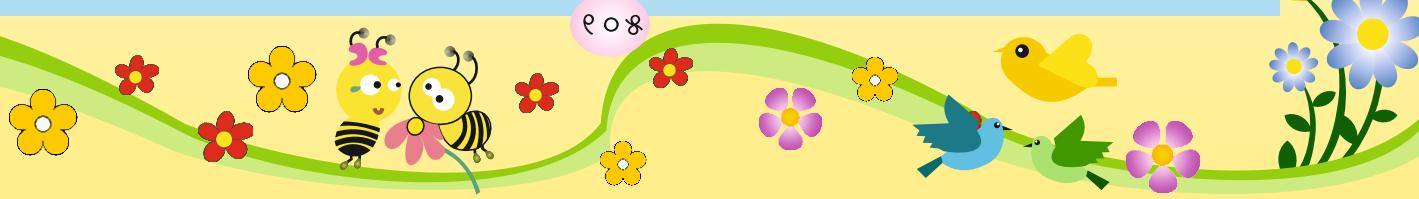
ବାବୁନି ମୋର କ'ଣ ଖାଇବ

କୁହ ତା' ସାଙ୍ଗ ସାଥୀ

କକର ମିନାରେ.....

ଶିକ୍ଷକ / ଶିକ୍ଷୟତ୍ରୀଙ୍କ ସାକ୍ଷର ଓ ଦିନାଙ୍କ

ଅଭିଭାବକଙ୍କ ସାକ୍ଷର ଓ ଦିନାଙ୍କ



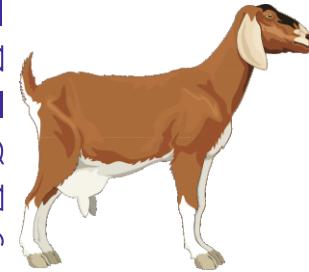


ଆସ, ଗପ ଶୁଣିବା ଓ ଗୀତ ଗାଇବା ।

ବୁଦ୍ଧିଆ ଛେଳି



ଗୋଟିଏ ଗାଁରେ ପଲେ ଛେଳି ଥାଆନ୍ତି । ସେମାନେ ପାଖ ବଣକୁ ଚରିବାକୁ ଯାଆନ୍ତି । ସଞ୍ଜବେଳକୁ ଫେରିଆସନ୍ତି । ଦିନେ ଗୋଟିଏ ଛେଳି ବଣରେ ରହିଗଲା । ଘରକୁ ବାଟ ପାଇଲା ନାହିଁ । ରାତି ହୋଇଗଲା । ଛେଳିକୁ ତର ଲାଗିଲା । ସେ ଗୋଟିଏ ଉଇହୁଙ୍କା ଉପରେ ଚଢ଼ିଗଲା । ଏତିକିବେଳେ ବାଘଟିଏ ଆସିଲା । ଛେଳିକୁ ଦେଖୁ ଭାବିଲା-“ଏଇଗା ଗୋଟାଏ ନୂଆ ଜୀବ । ବାଘ ପଣ୍ଡିଲା-ତୁ କିଏରେ ? ଛେଳି କହିଲା-ମୁଁ ପାଗ । ମୁଁ ବାଘକୁ ମାରିଖାଏ । ବାଘ ଭରିଗଲା । ଖୁବ୍ ଜୋରରେ ଦଉଡ଼ିଲା । ବିଲୁଆ ବାଘକୁ ଅଟକାଇଲା । କହିଲା- ମାମୁ, ସେଇଟା ଛେଳିଟାଏ । ତୁମେ ତାକୁ ତରୁଛ ? ଆସ ଦେଖୁବ । ବାଘ ତଥାପି ତରୁଥାଏ । ବିଲୁଆ ବାଘକୁ ସାହସ ଦେଲା । ଦୁଇଜଣ ଲାଞ୍ଜ ବାପି ହୁଙ୍କା ପାଖକୁ ଆସିଲେ । ଦୂରରୁ ଛେଳି ଦେଖିଲା ବାଘ ଓ ବିଲୁଆ ଆସୁଛନ୍ତି । ସେ ପାଟି କରି କହିଲା- “ହଇରେ ବିଲୁଆ । ତତେ ପରା କହିଥୁଲି-ମତେ ଭାରି ଭୋକ । ସାତଟା ବାଘ ଆଣିବୁ । ତୁ କ’ଣ ଗୋଟାଏ ବାଘ ଆଣିଛୁ ? ହଉ ଆଣ । ମୁଁ ସେଇ ଗୋଟାକ ଆଗ ଜଳଖୁଆ କରିଦିଏ ।” ଛେଳି କଥା ଶୁଣି ବାଘ ଜୋରରେ ଦଉଡ଼ିଲା । ବିଲୁଆର ତ ଲାଞ୍ଜ ବନ୍ଦା ହୋଇଛି । ସେ ଘୋଷାତ୍ମି ହୋଇ ଖଣ୍ଡିଆଖାବରା ହୋଇଗଲା । ସକାଳ ହେଲା । ବୁଦ୍ଧିଆ ଛେଳି ମନଖୁସିରେ ଘରକୁ ଗଲା ।



ମେଘ ବରଣିଲା ଟୁପୁରୁ ଟୁପୁରୁ

ମେଘ ବରଣିଲା ଟୁପୁରୁ ଟୁପୁରୁ
କେଶୁରା ମାଇଲା ଗଜା

କେଉଁ ରାଇଜରେ ରହିଲେ ମୋ ରାଜା
ଲେଲିଙ୍କି ବାଇଦ ବଜା ।

ମେଘ ବରଣିଲା ଟୁପୁରୁ ଟୁପୁରୁ
କେଶୁର ମାଇଲା ଗଜା
ଖୋରଧା ଗଡ଼ରେ ଟମକ ଶୁଭୁଛି
ଫେରି ଆସିଲେ ମୋ ରାଜା ।

ମେଘ ବରଣିଲା..... ।



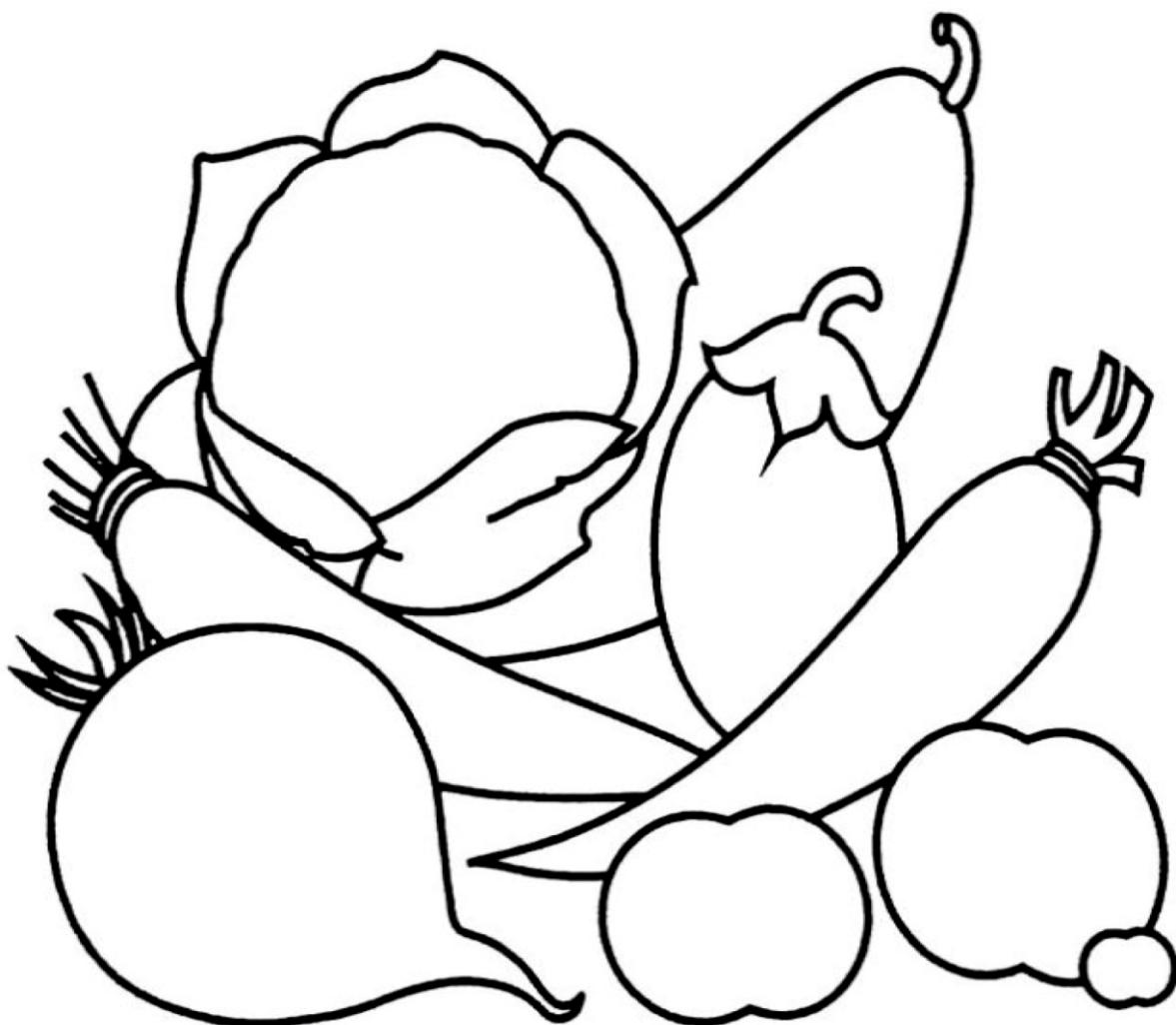


ସପ୍ତାହ-୮

ଦିନାଙ୍କ _____



ଆସ, ପନ୍ଥିପରିବା ଚିତ୍ରରେ ରଙ୍ଗ ଦେବା ।



ଶିକ୍ଷକ / ଶିକ୍ଷୟିତ୍ରୀଙ୍କ ସ୍ଥାନର ଓ ଦିନାଙ୍କ

ଅଭିଭାବକଙ୍କ ସ୍ଥାନର ଓ ଦିନାଙ୍କ



ଅଭ୍ୟାସ କାର୍ଯ୍ୟ

୧. ଆସ, ସମାନ ଅକ୍ଷରକୁ ଗାର ଟାଣି ଯୋଡ଼ିବା ।

ତ	ମ	ର	ତ	ତ
---	---	---	---	---



ତ	ର	ମ	ତ	ତ
---	---	---	---	---



୨. ଆସ, ମଛି ଅକ୍ଷର ସହ ଶବ୍ଦରେ ଥୁବା ସମାନ ଅକ୍ଷରକୁ ଯୋଡ଼ିବା ।

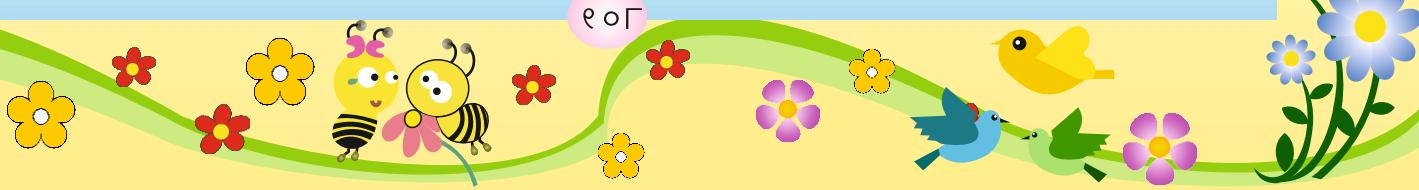
ଚକି	ତ	ଚମାଟୋ
ଚଗର		କାତ
ଚଦର		ଓତ
ଜଟ		ରଚନା
କଟକ		ତଟକା

୩. ଆସ, ତ ଅକ୍ଷର ପାଖରେ ଲାଲ ରଙ୍ଗ ଓ ଟ ଅକ୍ଷର ପାଖରେ ନୀଳ ରଙ୍ଗ ଦେବା ।

ତ	<input type="text"/>	ମ	<input type="text"/>
ମ	<input type="text"/>	ଟ	<input type="text"/>
ର	<input type="text"/>	ତ	<input type="text"/>
ତ	<input type="text"/>	ର	<input type="text"/>
ତ	<input type="text"/>	ଟ	<input type="text"/>

ଶିକ୍ଷକ / ଶିକ୍ଷୟିତ୍ରୀଙ୍କ ସ୍ଵାକ୍ଷର ଓ ଦିନାଙ୍କ

ଅଭିଭାବକଙ୍କ ସ୍ଵାକ୍ଷର ଓ ଦିନାଙ୍କ





ଅଭ୍ୟାସ କାର୍ଯ୍ୟ

ଆସ, ଗୀତ ଗାଇବା ଓ ‘ମ’ ଅକ୍ଷର ଧୂନି ଚିହ୍ନିବା ।



ମ

୧. ଆସ, ଚିତ୍ରର ନାମ କହିବା ଓ ତାହାର ପ୍ରଥମ ଧୂନିକୁ ଚିହ୍ନିବା ।



ମାଆ



ମହଲ



ମର



ମଗର

୨. ଆସ, ‘ମ’ରି ପଟେ ଗୋଲି କରିବା ।

ତ

ମ

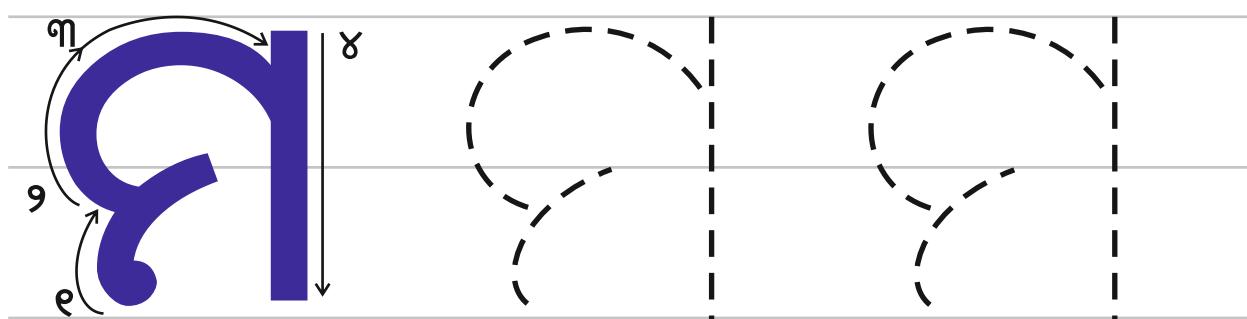
ର

ମ

ତ

ମ

୩. ଆସ, ଲେଖିବା ।



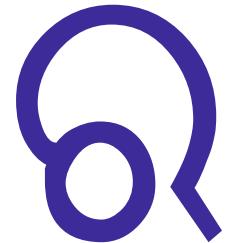
ଶିକ୍ଷକ / ଶିକ୍ଷୟତ୍ରୀଙ୍କ ସ୍ଵାକ୍ଷର ଓ ଦିନାଙ୍କ

ଅଭିଭାବକଙ୍କ ସ୍ଵାକ୍ଷର ଓ ଦିନାଙ୍କ



ଅଭ୍ୟାସ କାର୍ଯ୍ୟ

ଆସ, ଗୀତ ଗାଇବା ଓ ‘ର’ ଅକ୍ଷର ଧୂନି ଚିହ୍ନିବା ।



୧. ଆସ, ଚିତ୍ରର ନାମ କହିବା ଓ ତାହାର ପ୍ରଥମ ଧୂନିକୁ ଚିହ୍ନିବା ।



ରଥ

ରସି

ରବର

ରସୁଣ

୨. ଆସ, ‘ର’ଚାରି ପଟେ ଗୋଲ୍ କରିବା ।

ମ

ର

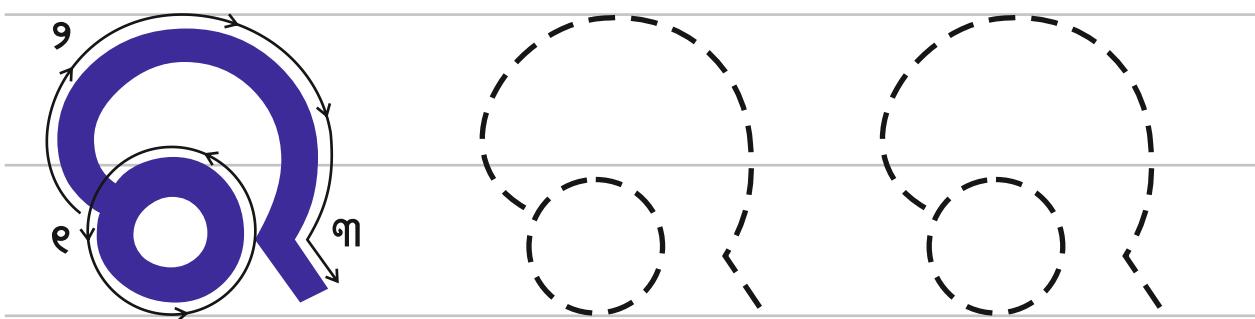
ଟ

ର

ଚ

ର

୩. ଆସ, ଲେଖିବା ।



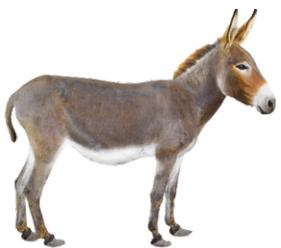
ଶିକ୍ଷକ / ଶିକ୍ଷୟିତ୍ରୀଙ୍କ ସ୍ଵାକ୍ଷର ଓ ଦିନାଙ୍କ

ଅଭିଭାବକଙ୍କ ସ୍ଵାକ୍ଷର ଓ ଦିନାଙ୍କ



ଅଭ୍ୟାସ କାର୍ଯ୍ୟ

ଆସ, ଗୀତ ଗାଇବା ଓ ‘ଗ’ ଅକ୍ଷର ଧୂନି ଚିହ୍ନିବା ।



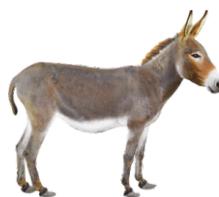
ଗଧର ଚର
ବଗର ପର
ଗଛର ଗର
ଗଗର ଧର ।

ଗ

୧. ଆସ, ଚିତ୍ରର ନାମ କହିବା ଓ ତାହାର ପ୍ରଥମ ଧୂନିକୁ ଚିହ୍ନିବା ।



ଗଛ



ଗଧ



ଗରା



ଗୟଳ

୨. ଆସ, ‘ଗ’ରାରି ପଟେ ଗୋଲ କରିବା ।

ର

(ଗ)

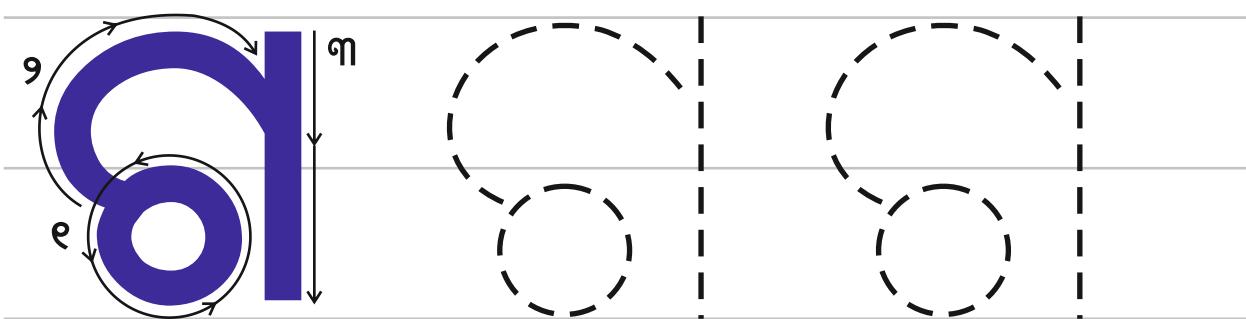
ତ

ଗ

ପ

ଗ

୩. ଆସ, ଲେଖିବା ।



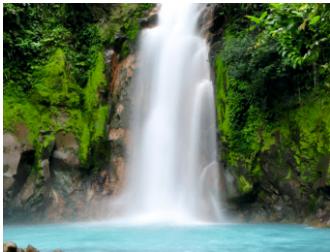
ଶିକ୍ଷକ / ଶିକ୍ଷୟିତ୍ରୀଙ୍କ ସ୍ଵାକ୍ଷର ଓ ଦିନାଙ୍କ

ଅଭିଭାବକଙ୍କ ସ୍ଵାକ୍ଷର ଓ ଦିନାଙ୍କ



ଆପ୍ତ୍ୟାସ କାର୍ଯ୍ୟ

ଆସ, ଗୀତ ଗାଇବା ଓ ‘ଝ’ ଅକ୍ଷର ଧୂମି ଚିହ୍ନିବା ।



ଝରଝର ଝର
ଝଣଝଣ କର
ଝଙ୍ଗଙ୍ଗ ଟଗର
ଝଳମଳ ମରେ ।



୧. ଆସ, ଚିତ୍ରର ନାମ କହିବା ଓ ତାହାର ପ୍ରଥମ ଧୂମିକୁ ଚିହ୍ନିବା ।



ଝରକା



ଝରଣା



ଝାତୁ



ଝରିପୋକ

୨. ଆସ, ‘ଝ’ରାରି ପଟେ ଗୋଲା କରିବା ।

ଟ

ଝ

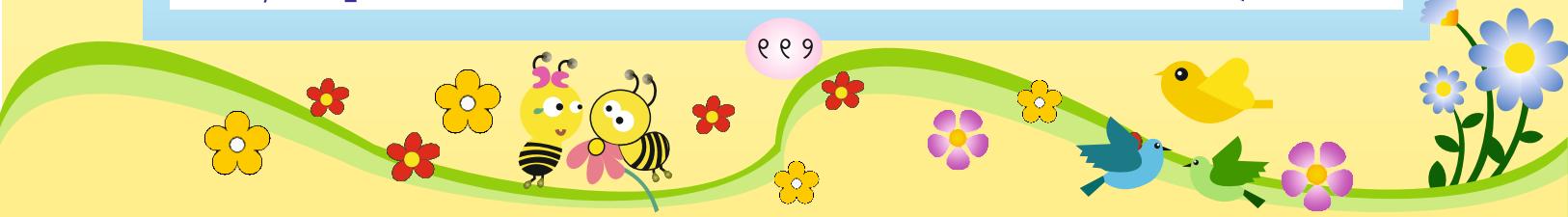
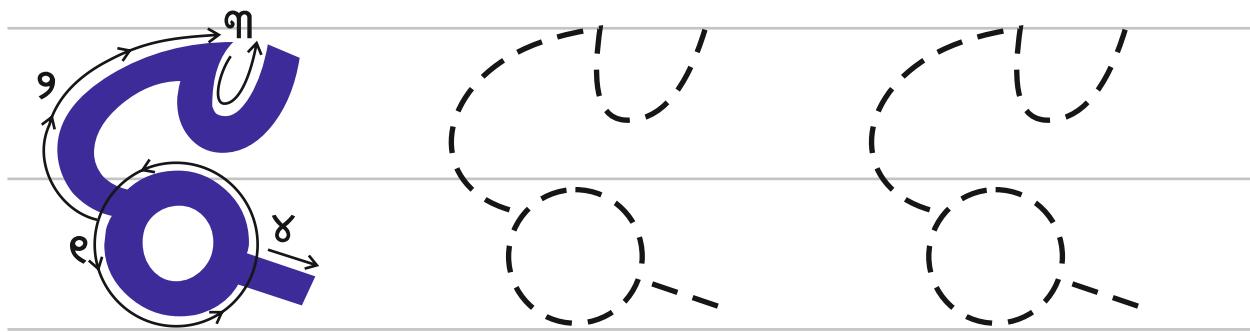
ର

ଝ

ମ

ଝ

୩. ଆସ, ଲେଖିବା ।





ଅଭ୍ୟାସ କାର୍ଯ୍ୟ

୧. ଆସ, ପଡ଼ିବା ।

ହ	ମ	ଗ	ର	ହ	ର
ମ	ଗ	ମ	ହ	ର	ଗ

୨. ଆସ, ମଝିରେ ଥିବା ଅକ୍ଷର ସହ ଶବ୍ଦରେ ଥିବା ସମାନ ଅକ୍ଷରକୁ ଗାର ଚାଣି ଯୋଡ଼ିବା ।

ହଗଡ଼ା	ମ	ଗଦା
ରଜନୀ	ଗ	ବୋହ
ଚତୁର୍ଦ୍ଦୁ	ହ	ବରପ
ମନ	ର	ଅମଳ

୩. ଆସ, ପଡ଼ିବା ।

ହର	ମଗ	ଗରମ	ହରହର
ଗର	ରଗ	ମଗର	ଗରଗର



ଅଭ୍ୟାସ କାର୍ଯ୍ୟ

ଆସ, ଗୀତ ଗାଇବା ଓ ‘କ’ ଅକ୍ଷର ଧୂନି ଚିହ୍ନିବା ।



କରତ କରତ କରତ
ରକତ ରକତ ରକତ
କର କର କରମ
ଚକଚକ ମରମ ।



୧. ଆସ, ଚିତ୍ରର ନାମ କହିବା ଓ ତାହାର ପ୍ରଥମ ଧୂନିକୁ ଚିହ୍ନିବା ।



କରତ



କଲରା

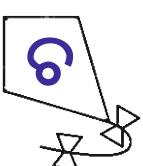


କଚୁରୀ

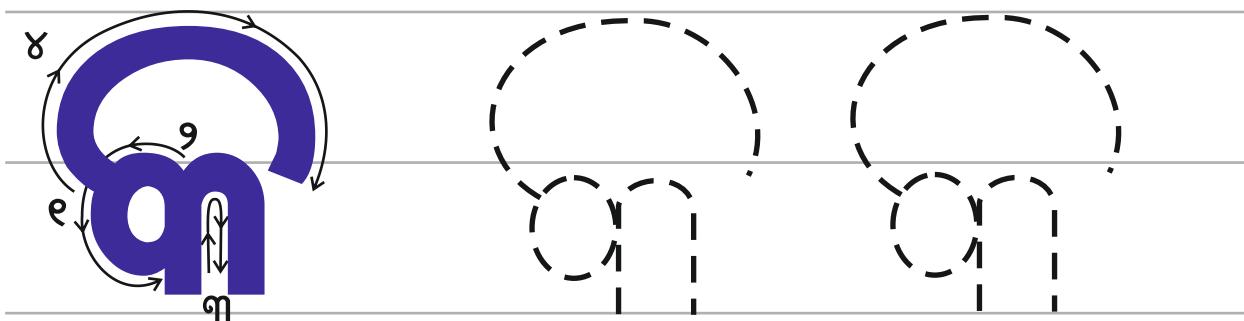


କଳଁଛ

୨. ଆସ, ‘କ’ ଲେଖାଥିବା ଗୁଡ଼ିଗୁଡ଼ିକରେ ରଙ୍ଗ ଦେବା ।



୩. ଆସ, ଲେଖିବା ।





ଅଭ୍ୟାସ କାର୍ଯ୍ୟ

ଆସ, ଗୀତ ଗାଇବା ଓ ‘ପ’ ଅକ୍ଷର ଧୂନି ଚିହ୍ନିବା ।



ପତର ପତର ପତର
ପେର ପେର ପେର
ପତର ଚପେଟ
ଗରମ ପଟପଟ ।

ପ

୧. ଆସ, ଚିତ୍ରର ନାମ କହିବା ଓ ତାହାର ପ୍ରଥମ ଧୂନିକୁ ଚିହ୍ନିବା ।



ପଣସ



ପଇଡ଼

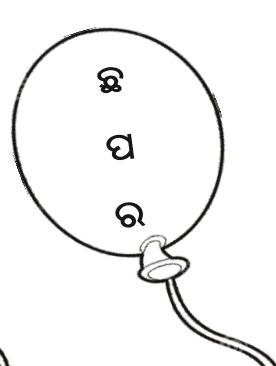
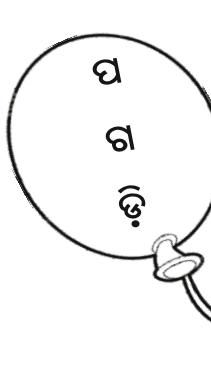
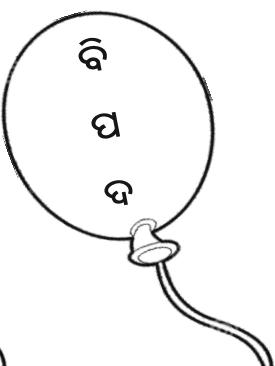
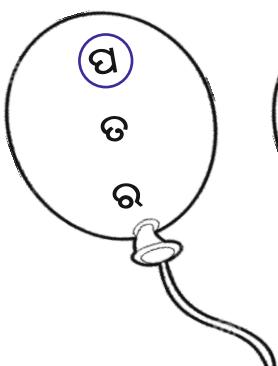


ପର

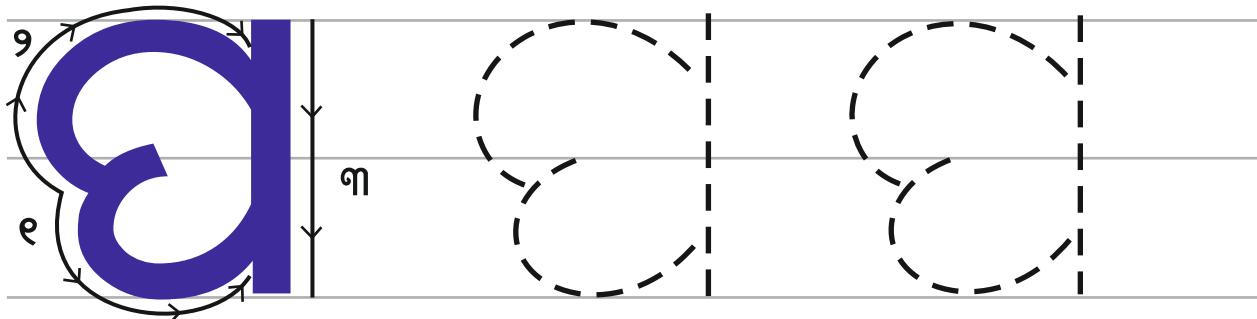


ପଥର

୨. ଆସ, ବେଳୁନ୍ ଭିତରୁ ‘ପ’ଖୋଜି ତା ଚାରି ପଟେ ଗୋଲ କରିବା ।



୩. ଆସ, ଲେଖିବା ।



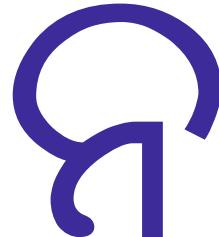
ଶିକ୍ଷକ / ଶିକ୍ଷୟତ୍ରୀଙ୍କ ସ୍ଵାକ୍ଷର ଓ ଦିନାଙ୍କ

ଅଭିଭାବକଙ୍କ ସ୍ଵାକ୍ଷର ଓ ଦିନାଙ୍କ



ଅଭ୍ୟାସ କାର୍ଯ୍ୟ

ଆସ, ଗୀତ ଗାଇବା ଓ ‘ନ’ ଅକ୍ଷର ଧୂମି ଚିହ୍ନିବା ।



୧. ଆସ, ଚିତ୍ରର ନାମ କହିବା ଓ ତାହାର ପ୍ରଥମ ଧୂମିକୁ ଚିହ୍ନିବା ।



ନଖ

ନଳ

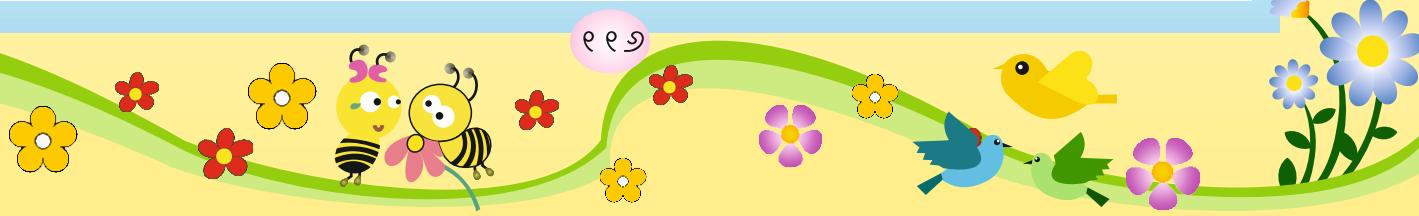
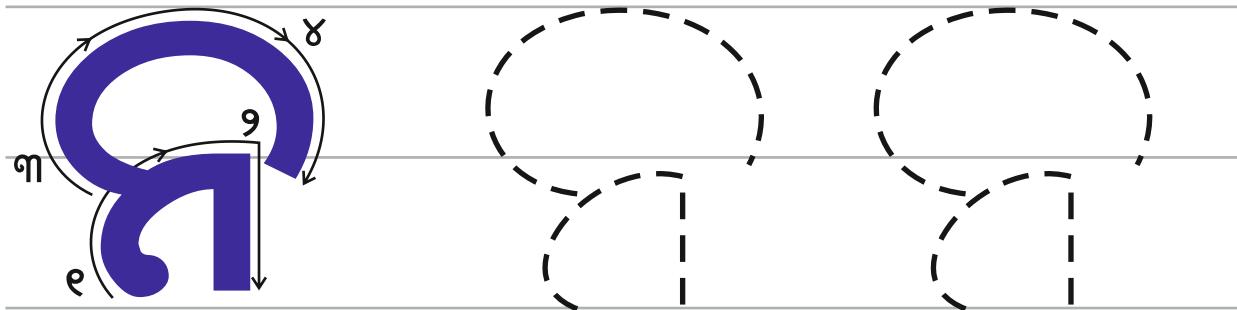
ନଈ

ନଡ଼ିଆ

୨. ଆସ, ‘ନ’ ଲେଖା ଥିବା ଘର ତଳେ ରଙ୍ଗ ଦେବା ।



୩. ଆସ, ଲେଖା ।





ଅଭ୍ୟାସ କାର୍ଯ୍ୟ

ଆସ, ଗୀତ ଗାଇବା ଓ ‘ଲ’ ଅକ୍ଷର ଧୂନି ଚିହ୍ନିବା ।



୧. ଆସ, ଚିତ୍ରର ନାମ କହିବା ଓ ତାହାର ପ୍ରଥମ ଧୂନିକୁ ଚିହ୍ନିବା ।



ଲଡ୍ରୁ

ଲଙ୍କା

ଲପାପା

ଲଙ୍କାଆୟ

୨. ଆସ, ‘ଲ’ର ପଟେ ଗୋଲ କରିବା ।



କ

ଲ

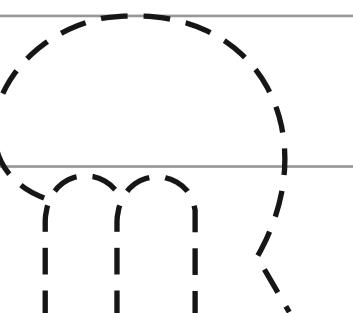
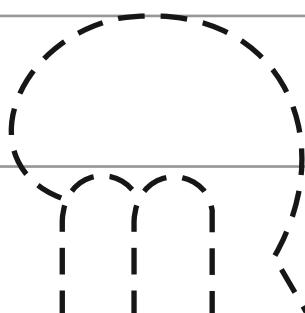
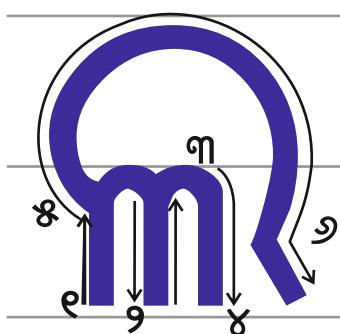
ଲ

ବ

ନ

ଲ

୩. ଆସ, ଲେଖିବା ।







ଅଭ୍ୟାସ କାର୍ଯ୍ୟ

ଆସ, ଗୀତ ଗାଇବା ଓ ‘ବ’ ଅକ୍ଷର ଧୂନି ଚିହ୍ନିବା ।



ବଚର ବଚର ବଚର
ଚବର ଚବର ଚବର
ବଗ ଖବର
ବଡ଼ ଜବର ।



୧. ଆସ, ଚିତ୍ରର ନାମ କହିବା ଓ ତାହାର ପ୍ରଥମ ଧୂନିକୁ ଚିହ୍ନିବା ।



ବହୁ



ବଳ



ବଡ଼କ



ବଣ୍ଡକ

୨. ଆସ, ‘ବ’ରି ପଟେ ଗୋଲ କରିବା ।

କ

ବ

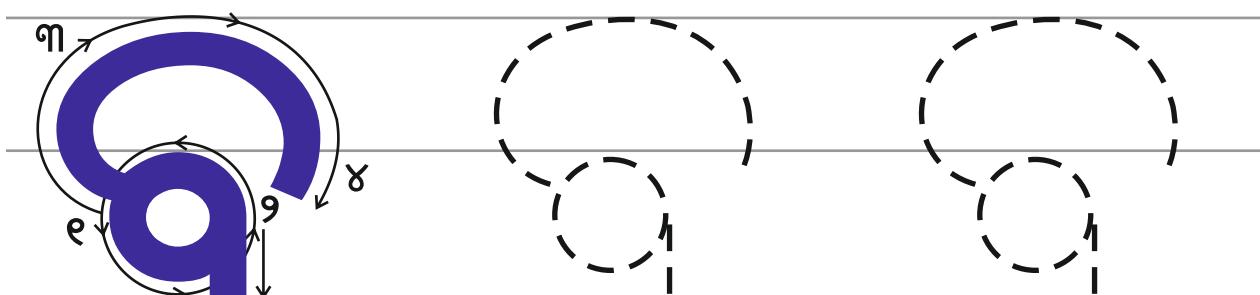
ର

ବ

ତ

ବ

୩. ଆସ, ଲେଖିବା ।



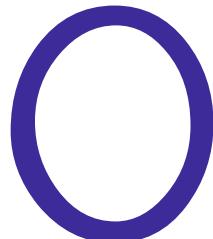
ଶିକ୍ଷକ / ଶିକ୍ଷୟିତ୍ରୀଙ୍କ ସ୍ଵାକ୍ଷର ଓ ଦିନାଙ୍କ

ଅଭିଭାବକଙ୍କ ସ୍ଵାକ୍ଷର ଓ ଦିନାଙ୍କ



ଅଭ୍ୟାସ କାର୍ଯ୍ୟ

ଆସ, ଗୀତ ଗାଇବା ଓ '୦' ଅକ୍ଷର ଧୂନି ଚିହ୍ନିବା ।



୧. ଆସ, ଚିତ୍ରର ନାମ କହିବା ଓ '୦'ର ଧୂନିକୁ ଚିହ୍ନିବା ।



କଠକ

ପଠକ

କଠକ

କଠକଣା

୨. ଆସ, '୦'ଗାରି ପଟେ ଗୋଲ କରିବା ।

ର

୦

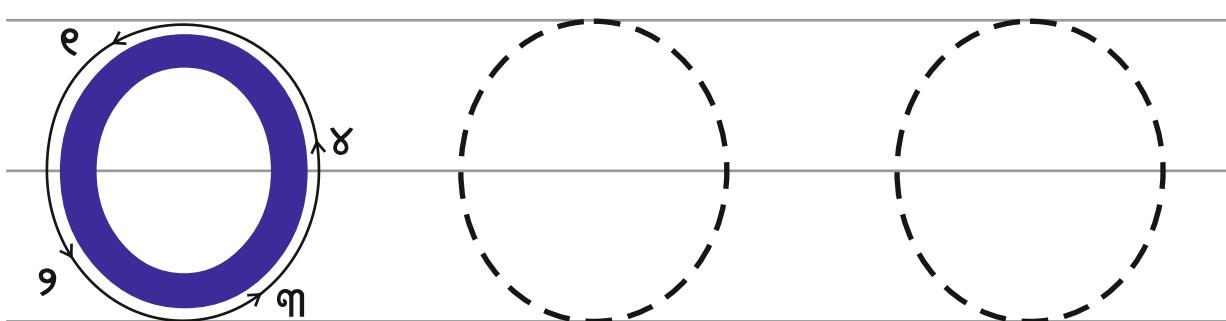
ତ

୦

ପ

୦

୩. ଆସ, ଲେଖିବା ।



ଶିକ୍ଷକ / ଶିକ୍ଷୟତ୍ରୀଙ୍କ ସ୍ଥାକ୍ଷର ଓ ବିନାଙ୍କ

ଅଭିଭାବକଙ୍କ ସ୍ଥାକ୍ଷର ଓ ବିନାଙ୍କ



ଅଭ୍ୟାସ କାର୍ଯ୍ୟ

ଆସ, ଗୀତ ଗାଇବା ଓ ‘ଆ’ ଅକ୍ଷର ଧୂନି ଚିହ୍ନିବା ।



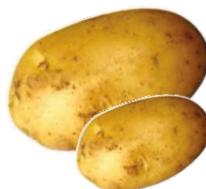
ଆଠ
ଆନ
କାତ
ଆଗର
କଳ
ଆବର
ବଳ ।

ଆ

୧. ଆସ, ଚିତ୍ରର ନାମ କହିବା ଓ ତାହାର ପ୍ରଥମ ଧୂନିକୁ ଚିହ୍ନିବା ।



ଆଠ



ଆଲୁ



ଆଖୁ



ଆମ୍

୨. ଆସ, ‘ଆ’ଗାରି ପଟେ ଗୋଲ୍ କରିବା ।

ଆ

କ

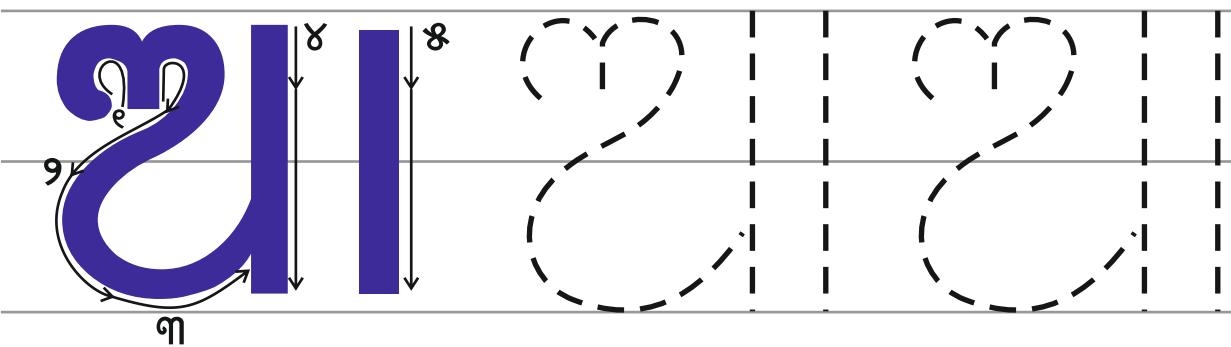
ଆ

ର

ତ

ଆ

୩. ଆସ, ଲେଖିବା ।



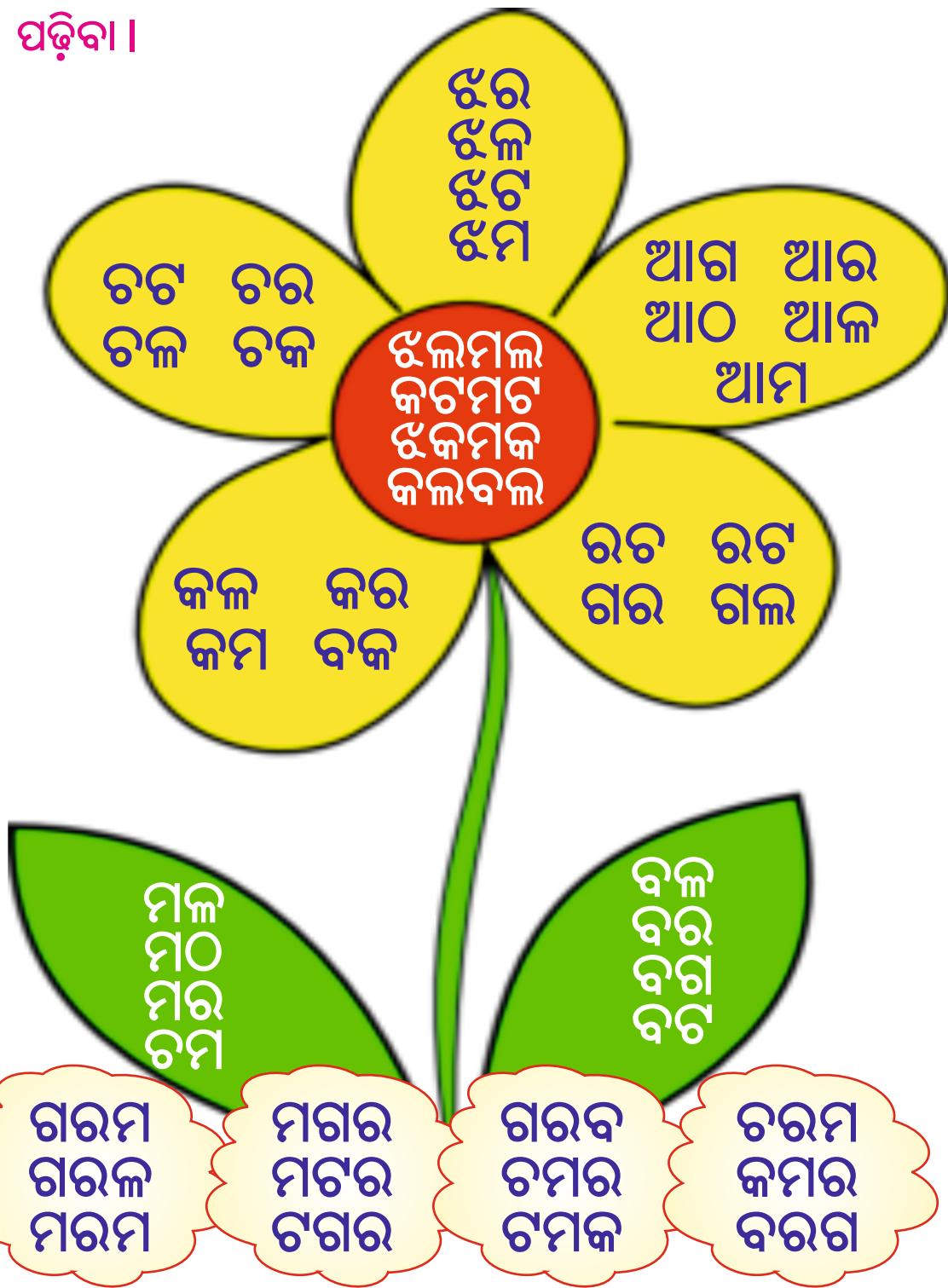
ଶିକ୍ଷକ / ଶିକ୍ଷୟିତ୍ରୀଙ୍କ ସ୍ଵାକ୍ଷର ଓ ଦିନାଙ୍କ

ଅଭିଭାବକଙ୍କ ସ୍ଵାକ୍ଷର ଓ ଦିନାଙ୍କ



ଅଭ୍ୟାସ କାର୍ଯ୍ୟ

ଆସ, ପଡ଼ିବା।



ଶିକ୍ଷକ / ଶିକ୍ଷୟିତ୍ରୀଙ୍କ ସ୍ଵାକ୍ଷର ଓ ଦିନାଙ୍କ

ଅଭିଭାବକଙ୍କ ସ୍ଵାକ୍ଷର ଓ ଦିନାଙ୍କ



ଅଭ୍ୟାସ କାର୍ଯ୍ୟ

ଆସ, ଲେଖିବା ।



ଆସ ଆସ



ଆସ ଆସ ଆସ ଆସ



ଆସ ଆସ ଆସ ଆସ



ଆସ ଆସ ଆସ ଆସ ଆସ ଆସ



ଆସ ଆସ ଆସ ଆସ ଆସ ଆସ

ଶିକ୍ଷକ / ଶିକ୍ଷୟିତ୍ରୀଙ୍କ ସ୍ଥାନର ଓ ଦିନାଙ୍କ

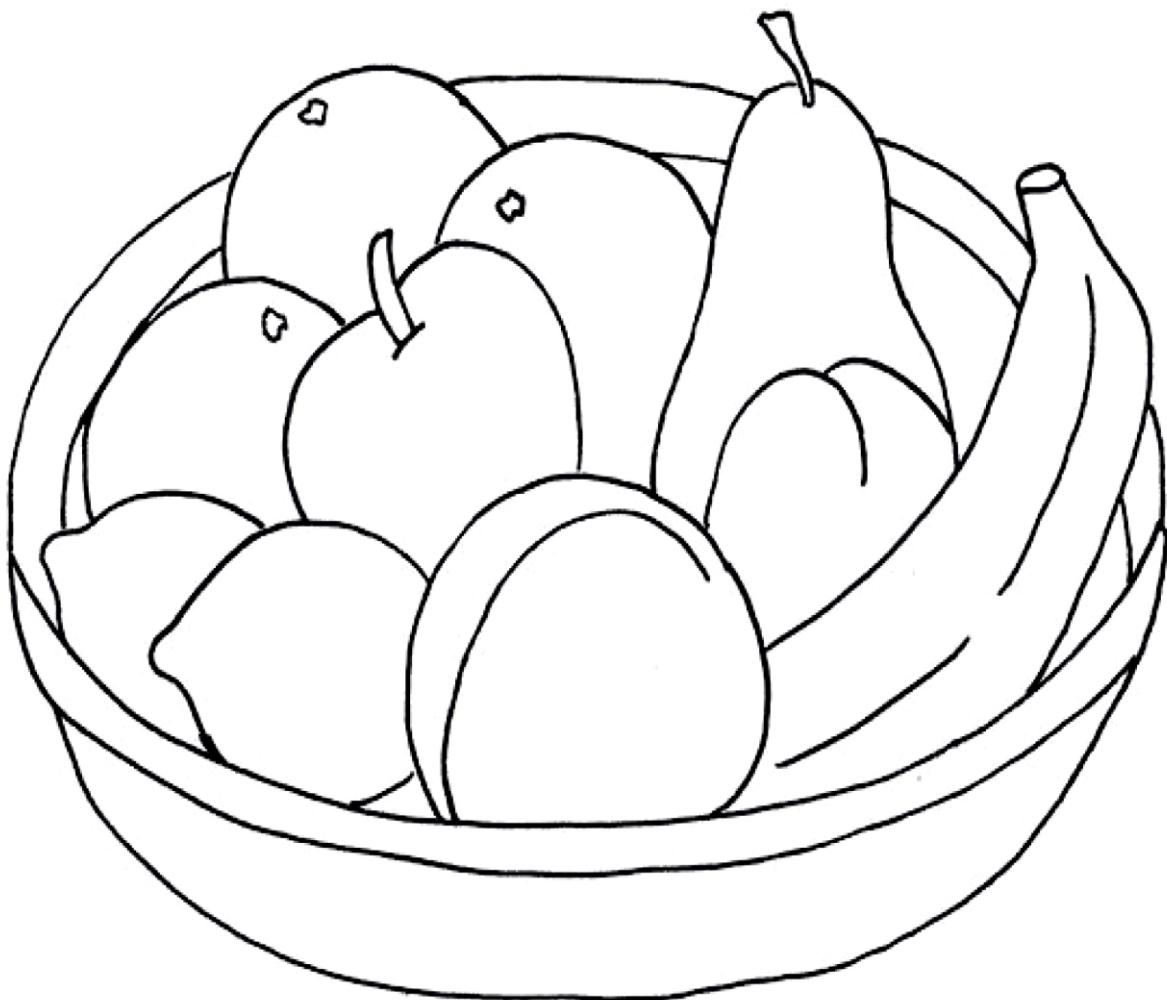
ଅଭିଭାବକଙ୍କ ସ୍ଥାନର ଓ ଦିନାଙ୍କ



ଦିନାଙ୍କ _____



ଆସ, ଫଳ ଚିତ୍ରରେ ରଙ୍ଗ ଦେବା ।



ଶିକ୍ଷକ / ଶିକ୍ଷୟିତ୍ରୀଙ୍କ ସ୍ଥାନର ଓ ଦିନାଙ୍କ

ଅଭିଭାବକଙ୍କ ସ୍ଥାନର ଓ ଦିନାଙ୍କ



ଦୈନିକ ଯୋଜନା

ପ୍ରତିଦିନ ୧୦ - ୧୦.୪୫ ମିନିଟ୍ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଭାଷା କାର୍ଯ୍ୟ କରାଯିବ । ଶିଖରରେ ଏ ସପ୍ତାହ ପାଇଁ କାର୍ଯ୍ୟ ଅଛି । ପ୍ରତି ସପ୍ତାହ ପାଇଁ ଏକ ଏକ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ପ୍ରସଙ୍ଗ ଦିଆଯାଇଛି । ସେହି ପ୍ରସଙ୍ଗକୁ ନେଇ ପ୍ରତ୍ୟେକ ସପ୍ତାହରେ ଏକ ଅଭିନୟ ଗାତ୍ର, ଗଞ୍ଜକଥନ ପାଇଁ ଏକ ଗପ, ସାପ୍ତାହିକ, କଥୋପକଥନ ପାଇଁ/ଶିକ୍ଷଣକାର୍ଯ୍ୟ ବିଷ୍ଣୁ ଓ ଡଟି କାର୍ଯ୍ୟପର୍ଦ୍ଦ ଦିଆଯାଇଛି । ଏହି ୪୫ ମିନିଟ୍‌ରେ ୪ ଖଣ୍ଡିଯ ରୂପରେଖ ଅନୁଯାୟୀ ମୌଖିକ କାର୍ଯ୍ୟ, ଅକ୍ଷର ବା ଶବ୍ଦ ସ୍ତରର କାର୍ଯ୍ୟ, ପଠନ ଓ ଲିଖନ କାର୍ଯ୍ୟ କରାଯିବ ।

ମୌଖିକ କାର୍ଯ୍ୟ ଅଭିନୟ ଗାତ୍ର - (୧୦ମି.)	<ul style="list-style-type: none"> ଅଭିନୟ ଗାତ୍ରକୁ ଅଭିଭାବକ ଅଙ୍ଗଭଙ୍ଗ ସହ ଆବୃତ୍ତି କରିବେ ଓ ପିଲା ତାଙ୍କୁ ଅନୁସରଣ କରି ଆବୃତ୍ତି କରିବେ । ପ୍ରଥମରୁ ଡୃଢାୟ ଦିନ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଅଭିନୟ ଗାତ୍ର ଆବୃତ୍ତି କରାଯିବ । ଦୃଢାୟ ଦିନ ଅଭିନୟ ଗାତ୍ର ସହିତ ଦିଆଯାଇଥିବା ସମତାନ ଶବ୍ଦ କୁହାଯିବ ଓ କବିତାରେ ଶବ୍ଦକୁ ଦେଖାଇ ଚିହ୍ନଟ କରାଯିବ । ପିଲାମାନେ ଚିହ୍ନଟରେ ଓ କହିବେ । ଡୃଢାୟ ଦିନ ସମତାନ ଶବ୍ଦର ପ୍ରଥମ ଧ୍ୱନି ଚିହ୍ନଟ କରାଯିବ । ପିଲାମାନେ ଚିହ୍ନଟରେ ଓ ସେହି ଧ୍ୱନିରେ ଆରମ୍ଭ ହେଉଥିବା ଅନ୍ୟ ଶବ୍ଦ କହିବେ (Phonological Awareness)
ସାପ୍ତାହିକ ଗତିବିଧି (୧୦ମି.)	<ul style="list-style-type: none"> ପ୍ରଥମ ଦିନ ଅଭିନୟ ଗାତ୍ର ପରେ ଅଭିଭାବକ ଦିଆଯାଇଥିବା ସାପ୍ତାହିକ ଶିକ୍ଷଣକାର୍ଯ୍ୟ କରାଇବେ । (ଅଧ୍ୟକ୍ଷା ସମୟ ଆବଶ୍ୟକ ଥିଲେ ଦୃଢାୟ ଦିନ କାର୍ଯ୍ୟକୁ ପୁନର୍ବାର କରାଇବେ) ଗତିବିଧି ପାଇଁ କାର୍ଯ୍ୟକଳାପ, ଖେଳ କିମ୍ବା ଅଭିନୟ ଗାତ୍ର ଦିଆଯାଇଛି ।
ଗଞ୍ଜକଥନ (୧୫ମି.) ପଠନ ଅଭିଭାବକ ୨ / ୩ ଥର ଆଙ୍ଗୁଳି ରଖୁ ଗପଚିକୁ ପଡ଼ିଲା ପରେ ପିଲାମାନେ ଶବ୍ଦ ଚିହ୍ନଟ ବା ଅନୁମାନ କରି ପଡ଼ିବା ପାଇଁ ଚେଷ୍ଟା କରିବେ ।	<ul style="list-style-type: none"> ଚତୁର୍ଥ ଦିନ ଅଭିଭାବକ ପିଲାଙ୍କୁ ଗଞ୍ଜକଥନରେ ଥିବା ଗପ ବିଷୟରେ ଅନୁମାନ କରିବାକୁ କହିବେ । ତା' ପରେ ସବର ଉତ୍ସାହପତନ ସହିତ ଗପଟି କହିବେ । ଦିଆଯାଇଥିବା ସରଳ ପ୍ରଶ୍ନ ପଚାରିବେ । ପଞ୍ଚ ଦିନ ଅଭିଭାବକ ପିଲାଙ୍କୁ ଗପ ବିଷୟରେ କ'ଣ ମନେ ଅଛି ପଚାରିବେ । ନିଜେ ବୁଝିଥିବା ଭାଷାରେ ଗପଚିକୁ କହିବାକୁ କହିବେ । ତା' ପରେ ପୁଣି ଥରେ ଗପ ଶୁଣାଇବେ ଓ ପ୍ରଶ୍ନ ପଚାରିବେ । ଷଷ୍ଠ ଦିନ ଅଭିଭାବକ ପିଲାଙ୍କ ସହିତ ଗପଟି କହିବେ ଓ ଆଲୋଚନା କରିବେ । ମୁଖ୍ୟ ଶବ୍ଦର ଅର୍ଥ କହିବେ ଓ ପଚାରିବେ । ପିଲାଙ୍କୁ ନିଜ ଭାଷାରେ ଗପଟି କହିବାକୁ କହିବେ । ଅଭିଭାବକ ୨ ବା ୩ ଥର କହିବା ପରେ ଦୃଢାୟ ଶ୍ରେଣୀର ପିଲାମାନେ ଗଞ୍ଜଚିକୁ ନିଜେ ପଡ଼ିବାକୁ ଚେଷ୍ଟା କରିବେ ।
କଥୋପକଥନ (୧୦ମି.) ମୌଖିକ	<ul style="list-style-type: none"> ଷଷ୍ଠ ଦିନ କଥୋପକଥନ ପାଇଁ ଦିଆଯାଇଥିବା ବିଦ୍ୟୁତ୍ ନେଇ ଅଭିଭାବକ ପିଲାମାନଙ୍କ ସହ ଆଲୋଚନା କରିବେ । ମୌଖିକ ଅଭିବ୍ୟକ୍ତି ପାଇଁ ପିଲାଙ୍କୁ ଚର୍ଚା କରିବା ପାଇଁ ବା କହିବା ପାଇଁ ଉପସହିତ କରିବେ ।
ଗାତ୍ର, ଗପ ମାଧ୍ୟମରେ ଅକ୍ଷର ସ୍ତର / ଶବ୍ଦ ସ୍ତର କାର୍ଯ୍ୟ (୫ ମିନିଟ୍)	<ul style="list-style-type: none"> ପିଲାମାନେ ଅଭିନୟ ଗାତ୍ରରୁ ସମତାନ ଶବ୍ଦ ଚିହ୍ନଟରେ ଓ ନୂଆ ସମତାନ ଶବ୍ଦ କହିବେ । ସମତାନ ଶବ୍ଦର ପ୍ରଥମ - ମଧ୍ୟ - ଅନ୍ତିମ ଧ୍ୱନି ଚିହ୍ନଟ ନୂଆ ଶବ୍ଦ କହିବେ । ଗଞ୍ଜକଥନର ଗପରେ ଥିବା ମୁଖ୍ୟ ଶବ୍ଦର ଅର୍ଥ ଜାଣିବେ ଓ କହିବେ ।
ଲିଖନ (୧୫ ରୁ ୨୦ ମିନିଟ୍)	<ul style="list-style-type: none"> ପିଲାମାନେ କାର୍ଯ୍ୟପୁଣ୍ଡିକାରେ ଦିଆ ଯାଇଥିବା କାର୍ଯ୍ୟପର୍ଦ୍ଦରେ ଲିଖନ କାର୍ଯ୍ୟ କରିବେ । ପ୍ରଥମ ଶ୍ରେଣୀରେ - ପ୍ରାକ୍ ଲିଖନ, ପ୍ରାରମ୍ଭିକ ଲିଖନ (Emergent writing) ଓ ଅକ୍ଷର ସଙ୍କେତ ଲିଖନ ଉପରେ କାର୍ଯ୍ୟ କରିବେ । ଦୃଢାୟ ଶ୍ରେଣୀରେ - ଚିତ୍ରାଙ୍କନ, ରଙ୍ଗ କରିବା, ଅକ୍ଷର ସ୍ତର, ଶବ୍ଦ ସ୍ତର ଓ ଛୋଟ ବାକ୍ୟ ବା ବାକ୍ୟାଙ୍ଗ ଦେଖିଦେଖିଲେଖିବେ ।

ଶିକ୍ଷଣ ଫଳାଫଳ

୪ ଖଣ୍ଡିଆ ରୂପରେଖ	ଗତିବିଧି	ପ୍ରତ୍ୟୋକ୍ଷିତ ଫଳାଫଳ ଶ୍ରେଣୀ ୧	ପ୍ରତ୍ୟୋକ୍ଷିତ ଫଳାଫଳ ଶ୍ରେଣୀ ୨
ମୌଖିକ ଭାଷାର ବିକାଶ	କଥୋପକଥନ	OD ୧୦୧.୧୦୨	OD ୨୦୪, OD ୨୦୧, OD ୨୧୪, OD ୨୦୪
	ଚିତ୍ର ବର୍ଣ୍ଣନା	OD ୧୦୪, OD ୧୦୭	OD ୨୦୮, OD ୨୦୯
	ଅଭିନୟ ଗୀତ	OD ୧୦୩	OD ୨୦୯, OD ୨୦୩, OD ୨୦୭
	ସାପ୍ତାହିକ ଗତିବିଧି	OD ୧୦୧, ୧୦୨, ୧୦୩	OD ୨୦୪, OD ୨୧୪
ପଠନ	ପ୍ରିଣ୍ଟ ର ଅବଧାରଣା	OD ୧୦୪, OD ୧୦୯, OD ୧୧୦	OD ୨୦୪, OD ୨୧୦, OD ୨୧୧
	ଜ୍ଞାନରଙ୍ଗେ ରିଟିଂଗ ଲୋଗୋଗ୍ରାଫିକ୍ ରିଟିଂଗ	OD ୧୦୮, OD ୧୦୯, OD ୧୧୦	OD ୨୦୭, OD ୨୦୩, OD ୨୧୦
	ଅଭିଭାବକ / ଶିକ୍ଷକଙ୍କଦ୍ୱାରା ଗଢକଥନ ଓ ଗପ ପଢ଼ି ଶୁଣେଇବା	OD ୧୦୨	OD ୨୦୯, OD ୨୦୭, OD ୨୦୭, OD ୨୦୩, OD ୨୧୪
ଶବ୍ଦ ପଠନ/ ଡିକୋଡ଼ି	ସମତାନ ଶବ୍ଦ ଚିହ୍ନିବା ଓ ଶବ୍ଦର ପ୍ରଥମ ଧ୍ୱନି ଚିହ୍ନିବା	OD ୧୦୩	OD ୨୦୪
	ଅକ୍ଷର ଚିହ୍ନିବା	OD ୧୦୭, OD ୧୧୦, OD ୧୧୧	OD ୨୧୧
ଲିଖନ	ପ୍ରାକ୍ ଲିଖନ ଓ ପ୍ରାରମ୍ଭିକ ଲିଖନ	OD ୧୧୭, OD ୧୧୩	OD ୨୧୪
	ଅକ୍ଷର ଲିଖନ	OD ୧୧୧	OD ୨୧୪
	ଶବ୍ଦ ଲିଖନ, ପ୍ରତଳିତ ଲିଖନ (Inventive spelling, Conventional writing)	--	OD ୨୧୪, ୨୧୪, ୨୧୭
	ଚିତ୍ର ଦେଖି ଛୋଟ ବାକ୍ୟାଙ୍ଗ ଲିଖନ (ଅଭିବ୍ୟକ୍ତି)	--	OD ୨୧୪, OD ୨୧୭

ପ୍ରାକ୍ ବିଦ୍ୟାଳୟ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ବା ଆଦ୍ୟ ଶୈଶବ ପ୍ରତରରେ ବିଦ୍ୟାଳୟ ପ୍ରଷ୍ଟୁତି ପାଇଁ କରାଯାଇଥିବା କାର୍ଯ୍ୟ ସହିତ ପ୍ରଥମ ଶ୍ରେଣୀର ପ୍ରବେଶ ପ୍ରତର କାର୍ଯ୍ୟ ମଧ୍ୟରେ ନିରନ୍ତରତା ରଖିବା ପାଇଁ ଓଡ଼ିଶା ସରକାରଙ୍କଦ୍ୱାରା, UNICEF ସହଯୋଗରେ ନିର୍ମିତ WCDର ନୂଆ ଅଗୁଣିମା ପୁସ୍ତିକାର କେତେକ ପ୍ରତ୍ୟେ, ଗପ ଓ ଅଭିନୟ ଗୀତକୁ ଶିଖିବା କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ଯୋଡ଼ି ଦିଆଯାଇଛି । ସେହିପରି ୫-୭ ବର୍ଷର ପିଲାମାନଙ୍କୁ ଦୃଷ୍ଟିରେ ରଖି ପ୍ରଥମ ଶ୍ରେଣୀରେ / ପ୍ରଥମ କରି ବିଦ୍ୟାଳୟରେ ପ୍ରବେଶ କରୁଥିବା ପିଲାଙ୍କ ପାଇଁ OSEPA, TE & SCERT ଦ୍ୱାରା ଓ UNICEF ର ସହଯୋଗରେ ନିର୍ମିତ ‘ଆରମ୍’ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମର ଶିକ୍ଷକ ସାଥୀ ପୁସ୍ତିକାରୁ ମଧ୍ୟ କିଛି ଗପ ଓ କହିତାକୁ ଶିଖିବା କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ସ୍ଥାନିତ କରାଯାଇଛି । ଏତ୍ତଭିନ୍ନ ସର୍ବସାଧାରଣଙ୍କ ବ୍ୟବହାର ନିମନ୍ତେ ଯୁଗୁର୍ (YOUTUBE) ରେ ପିଲାମାନଙ୍କ ନିମନ୍ତେ ଥୁବା କିଛି ଗୀତ, ଗପ Video ଓ ଷ୍ଟୋରୀଟିଭର (STORYWEAVER) ରେ ଥୁବା ଗନ୍ଧ ମଧ୍ୟ ସ୍ଥାନ ପାଇଛି ।

OSEPA ଓ LLF ଏଥିପାଇଁ Department of WCD, UNICEF, TE&SCERT, STORYWEAVER ଓ YOUTUBE ପାଖରେ କୃତଜ୍ଞତା ପ୍ରକାଶ କରୁଛନ୍ତି । ଧନ୍ୟବାଦ ।

ମୁଦ୍ରଣ : ପାଠ୍ୟପୁସ୍ତକ ଉପାଦନ ଓ ବିକ୍ରୟ, ଭୁବନେଶ୍ୱର
ଓଡ଼ିଶା ବିଦ୍ୟାଳୟ ଶିକ୍ଷା କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ପ୍ରାଧୀକରଣ, ଭୁବନେଶ୍ୱର